

Bibliographie générale sur la philosophie à l'école primaire

Ouvrages généraux

- François Galichet, *Pratiquer la philosophie à l'école, 15 débats pour les enfants du cycle 2 au collège*, Nathan, coll. « Les pratiques de l'éducation. École », 2004.
- Anne Lalanne, *Faire de la philosophie à l'école élémentaire*, ESF, 2002.
- Claudine Leleux (sous la direction), *La philosophie pour enfants, le modèle Matthew Lipman en discussion*, De Boeck, coll. « Pédagogies en développement », 2005.
- Jean-Charles Pettier et Véronique Lefranc, *Un projet pour philosopher à l'école*, Delagrave, coll. « Guide de poche de l'enseignant », 2006.
- Michel Tozzi (sous la direction de), *L'éveil de la pensée réflexive à l'école primaire*, CNDP, Hachette Éducation, 2001.

Actes de colloques

- *Nouvelles pratiques philosophiques en classe : enjeux et démarches*, CRDP de Bretagne/SCÉRÉN-CNDP, 2002 (colloque à Paris, avril 2000).
- *Les activités à visée philosophique en classe : l'émergence d'un genre*, CRDP de Bretagne/SCÉRÉN-CNDP, 2003 (colloque à Rennes, mars 2002).
- *Philo à tous les étages*, CRDP de Bretagne/SCÉRÉN-CNDP, 2004 (colloque à Nanterre, juin 2003).

Revue

- *Diotime-L'Agora*, CRDP de Montpellier. Revue internationale de didactique de la philosophie. Revue sur les nouvelles pratiques de la philosophie dans la cité en général et à l'école en particulier : www.crdp-montpellier.fr/resources/agora/
- « La vie, l'amour, la mort, comment en parler ? » in *Le Journal des instituteurs*, n° 1595, février 2006.
- « Je pense donc je suis, le débat philo dans la classe » in *Le Nouvel Éducateur* (ICEM), n° 175, janvier 2006.

- Citrouille, n° 42, décembre 2005.
- « La philo en discussion » in *Cahiers pédagogiques*, n° 432, avril 2005.

Initiation à la philosophie

- Jostein Gaarder, *Le Monde de Sophie*, Seuil, coll. « Points », 2002.
- Michel Gourinat, *De la philosophie*, tomes 1 et 2, Hachette Éducation, 1994.
- Jeanne Hersch, *L'étonnement philosophique : une histoire de la philosophie*, Gallimard, coll. « Folio Essais », 1993.
- Michel Onfray, *Anti-manuel de philosophie*, Bréal, 2001.
- Michel Tozzi, *Penser par soi-même*, Chronique sociale, EVO, coll. « L'essentiel. Savoir penser », 2002.

Les relations entre littérature et philosophie

- Pierre Macherey, *À quoi pense la littérature ? Exercice de philosophie littéraire*, PUF, coll. « Pratiques théoriques ».
- Paul Ricœur, *Temps et récit*, Seuil, coll. « Points Essais », tome I (1983), tome II (1984), tome III (1985).
- Philippe Sabot, *Philosophie et littérature, approches et enjeux d'une question*, PUF, coll. « Philosophies », 2002.
- Alain Saudan et Claire Villanueva, *Littérature et philosophie : écrire, penser, vivre*, Bréal, coll. « Littérature & Co », 2005.

La portée philosophique de la littérature de jeunesse

- Littérature et construction de soi
 - Bruno Bettelheim, *Psychanalyse des contes de fées*, Pocket, 1999.
 - Serge Boimare, *L'enfant et la peur d'apprendre*, Dunod, 2002.
 - Jérôme Bruner, *Pourquoi nous racontons-nous des histoires ?*, Pocket, coll. « Agora », 2005.
 - Michel Cusin, « L'enfant et la fiction », in *Enseigner la littérature de jeunesse ?*, sous la direction de Anne-Marie Mercier-Faivre, Presses universitaires de Lyon, 1999.
- Des pratiques à visée philosophique à partir de la littérature de jeunesse
 - Dominique Bucheton, Yves Soulé et Michel Tozzi, *La littérature en débat. Discussions à visées littéraire et philosophique à l'école primaire*, SCÉRÉN-CNDP, coll. « Argos », 2006.
 - Nadia Miri, Anne Rabany et Ludovic-Jérôme Gombault, *Littérature : album et débat d'idées, cycle 3*, Bordas, coll. « Enseigner aujourd'hui », 2003.
 - Jean-Charles Pettier et Jacques Chatain, *Textes et débats à visée philosophique : au cycle 3, au collège (en SEGPA et ailleurs)*, SCÉRÉN/CRDP de Créteil, coll. « Repères pour agir. Disciplines », 2003.

- Christian Poslaniec, Christine Houyel et Hélène Lagarde, *Comment utiliser les albums en classe*, Retz, 2005 (Chapitre 6, « L'amour, est-ce un conte de fées ? »).
- Michel Tozzi (coord.), *Débattre à partir de mythes à l'école et ailleurs*, Chronique sociale, coll. « Pédagogie formation », 2006.

• Articles

- Bruno Chevaillier, « De la littérature aux idées par la littérature de jeunesse », *Diotime-L'Agora* n° 25 (avril 2005) et 26 (oct. 2006), CRDP de Montpellier.
- Edwige Chirouter, « Littérature et pensée », « Littérature et discussion à visée philosophique », « La portée philosophique de la littérature de jeunesse » in *Diotime-L'Agora* n° 23 (octobre 2004), 24 (janvier 2005), 30 (3^e trimestre 2006), CRDP de Montpellier.
- Monique Dessault, « Articuler un débat d'interprétation littéraire à une discussion à visée philosophique au cycle 3 », *Diotime-L'Agora* n° 29, 2^e trimestre 2006, CRDP de Montpellier.
- Annick Perrin, « Les débats à partir de la littérature : une voie indirecte qui contribue à la formation du sujet-enseignant », in *Diotime-L'Agora*, n° 28, janvier 2006, CRDP de Montpellier.
- Anne Rabany, « Littérature de jeunesse et philosophie. Bibliographie thématique », in Michel Tozzi (coord.), *Les activités philosophiques en classe, l'émergence d'un genre ?*, CRDP de Bretagne, 2003.
- Anne Touzeau, « La philo dans la littérature de jeunesse », in *Cahiers pédagogiques*, n° 432, avril 2005 (dossier « La philo en discussion »).
- Elisabeth Bussienne et Michel Tozzi, « Qu'est-ce que le courage ? », in *Cahiers pédagogiques*, n° 420, janv. 2004 (« Enseigner la littérature »).
- *Le Monde de l'éducation*, Bibliographie sur la philosophie avec les enfants, avril 2006.

Internet

- Philosophie avec les enfants
 - www.pratiquesphilo.free.fr
 - www.philotozzi.com
 - revue *Diotime-L'Agora* : www.crdp-montpellier.fr/ressources/agora/
- Littérature jeunesse
 - www.ricochet-jeunes.org
 - www.citrouille.net
 - www.lajoieparleslivres.com
 - www.univ-lille3.fr

Albums utilisés dans cet ouvrage et figurant dans le document d'accompagnement des programmes de littérature (2004)

Références	Pages
Hans Christian Andersen, <i>Le petit soldat de plomb</i> , Gallimard Jeunesse	76, 79
Philippe Barbeau, Fabienne Cinquin, <i>Le Type : pages arrachées au journal intime de Philippe Barbeau</i> , L'Atelier du poisson soluble	37
Max Bolliger, Klaus Ensikat, <i>Renard & renard</i> , La Joie de lire	67
Anthony Browne, <i>Une histoire à quatre voix</i> , L'école des loisirs	93, 95
Kitty Crowther, <i>Moi et Rien</i> , L'école des loisirs	37, 142, 144
Thierry Dedieu, <i>Yakouba</i> , Seuil Jeunesse	127, 129
Édouard Edy-Légrand, <i>Macao et Cosmage ou l'expérience du bonheur</i> , Circonflexe	37
Wolf Erlbruch, <i>Remue-ménage chez Madame K</i> , Milan	112
Christian Grenier, <i>Le Tyran, le Luthier et le Temps</i> , Atelier du poisson soluble	38
Jacob et Wilhem Grimm, <i>L'oiseau d'Ourdi</i> , Grasset Jeunesse	38
Geert De Kockere, Klaas Verplancke, <i>Tête-à-tête : 15 petites histoires pas comme les autres</i> , Milan	39
Michèle Lemieux, <i>Nuit d'orage</i> , Seuil Jeunesse	37
Jeanne-Marie Leprince de Beaumont, <i>La Belle et la Bête</i> , Gallimard Jeunesse	76, 78
Jean-Côme Noguès, Anne Romby, <i>Le génie du pousse-pousse</i> , Milan	38
Pascal Nottet, Stéphane Girel, <i>La princesse de neige</i> , Pastel, L'école des loisirs	38
Marguerite Yourcenar, <i>Comment Wang-Fô fut sauvé</i> , Gallimard Jeunesse	39
Florence Seyvos, Claude Ponti, <i>Pochée</i> , L'école des loisirs	39, 143
Saint-Exupéry, <i>Le Petit Prince</i> , Gallimard Jeunesse	39, 60
Tomi Ungerer, <i>Otto</i> , L'école des loisirs	63

L'éditeur remercie les éditions Albin Michel Jeunesse, Bayard Jeunesse, Casterman, L'école des loisirs, Gautier-Languereau, La joie de lire, Milan, Thierry Magnier, Rivages, Sarbacane, Syros Jeunesse, de l'avoir autorisé à reproduire des couvertures d'albums.

- p. 58 : Jeanne Benameur, Nathalie Novi, *Le petit être* © Thierry Magnier, 2000.
p. 63 : Tomi Ungerer, *Otto* © L'école des loisirs, 1999.
p. 65 : Audrey Poussier, *Cherche amis* © L'école des loisirs, 2004.
p. 67 : Max Bolliger, Klaus Ensikat, *Renard & renard* © La joie de lire, 2002.
p. 75 : Rébecca Dautremer, *L'amoureux* © Gautier-Languereau, 2003.
p. 80 : Taï-Marc Le Thanh, Rébecca Dautremer, *Cyrano* (adaptation) © Gautier-Languereau, 2005.
p. 82 : Marie Bertherat, *Les Princesses racontées par les peintres* © Bayard Jeunesse, 2001.
p. 84 : François David, Isabelle Simon, *Oh ! Les Amoureux* © Éditions Sarbacane, 2006.
p. 92 : Michel Piquemal, Nathalie Novi, *Roméo et Juliette* © Albin Michel Jeunesse, 2006.
p. 96 : Grégoire Solotareff, *Le Diable des Rochers* © L'école des loisirs, 1993.
p. 98 : Rascal & Girel, *Ami-ami* © L'école des loisirs, 2002.
p. 100 : Rascal & Girel, *Côté cœur* © L'école des loisirs, 2000.
p. 107 : Philippe Corentin, *Papa n'a pas le temps* © Rivages, 1986.
p. 112 : Wolf Erlbruch, *Remue-ménage chez Madame K* © Éditions Milan, 1995 © Édition originale Peter Hammer Verlag, 1995.
p. 114 : Brigitte Labbé, Michel Puech, *La justice et l'injustice*, illustré par Jacques Azam, coll. « Les Goûters philo » © Éditions Milan, 2006.
p. 116 : Didier Jean, Zad, *L'agneau qui ne voulait pas être un mouton* © Syros Jeunesse, 2003.
p. 127 : Davide Cali, Serge Bloch, *Moi, j'attends...* © Sarbacane, 2005.
p. 130 : Brigitte Labbé, Michel Puech, *Les petits et les grands*, illustré par Jacques Azam, coll. « Les Goûters philo » © Éditions Milan, 2001.
p. 132 : Anaïs Vaugelade, *Laurent tout seul* © L'école des loisirs, 1996.
p. 134 : Grégoire Solotareff, *Toi grand et moi petit* © L'école des loisirs, 1996.
p. 141 : Kay Fender, Philippe Dumas, *Odette, un printemps à Paris* © L'école des loisirs, 1980.
p. 145 : Virginie Jamin, *Dans les yeux d'Henriette* © Casterman S. A.
p. 147 : Philippe Dumas, *Ce changement-là* © L'école des loisirs, 1981.
p. 149 : Pascal Teulade, Jean-Charles Sarrazin, *Bonjour Madame la Mort* © L'école des loisirs, 1997.