



PARCOURS DU NAGEUR DE L'AISANCE AQUATIQUE A L'ASNS

VOLET 2

LE CORPS PROJECTILE ET CORPS PROPULSEUR

PROJET D'ENSEIGNEMENT DE L'AISANCE
AQUATIQUE A L'ASNS

POUR CONSTRUIRE UN CORPS PROJECTILE ET
UN CORPS PROPULSEUR

Ce document constitue un projet pédagogique concerté entre l'Académie de Paris, la Direction de la Jeunesse et des Sports et la Direction des Affaires SCOLAIRES de la ville de Paris visant à proposer des éléments concrets aux professeurs et intervenants pour une co-intervention la plus efficace possible, notamment pour assurer un parcours du nageur pour tous les élèves, un continuum ouvert de l'aisance Aquatique à l'ASNS.

Ce projet traduit les orientations relatives aux textes officiels de l'éducation nationale en natation, et sur les documents académiques parisiens.



7 COMPÉTENCES

Pour construire un corps indéformable et profilé.
Pour traverser l'eau avec le moins de résistance possible.

A travers 7 compétences (SE RENDRE INDÉFORMABLE, S'ALIGNER, S'HORIZONTALISER, S'IMMERGER, S'AUTO-GRANDIR, SE PROPULSER et ENCHAINER des tâches), les élèves vont franchir des obstacles physiologiques et physiques.

Les élèves vont apprendre à être profilés afin de fendre l'eau et de limiter le plus possible les résistances liées au milieu.

L'exercice de référence est la coulée qui consiste à se laisser glisser le plus longtemps et le plus loin possible sans mouvement après une poussée sur le mur.

Les conditions de la réussite de tous les élèves :.....	p02
le co-enseignement PE-PVP EPS- EAPS	
Quelques principes à respecter	p03
Vigilance et points saillants	
Synoptique de la séquence	p 04
Évaluations diagnostiques	p 05
Étapes 3 et 4 du passeport natation	
Phase 9 : compétences travaillées : SE RENDRE INDÉFORMABLE.....	p 06
Phase 10 : compétences travaillées : S'ALIGNER - S'AUTO-GRANDIR.....	p 07
Phase 11 : compétences travaillées : S'HORIZONTALISER.....	p 08
Phase 12 : compétences travaillées : S'ALIGNER - S'HORIZONTALISER.....	p 09
Phase 13 : compétences travaillées : S'IMMERGER.....	p 10
Évaluation : compétences travaillées : ENCHAINER de l'étape 4.....	p 11
Phase 14 : compétences travaillées : SE RENDRE INDÉFORMABLE - S'ALIGNER.....	p 12
Évaluation: compétence travaillée : ENCHAINER les actions de l'étape 4.....	p 13
Phase 15 : compétences travaillées : SE PROPULSER.....	p 14
Phase 16 : compétences travaillées : SE RENDRE INDÉFORMABLE -S'IMMERGER	p 15
Évaluation : compétence travaillée : ENCHAINER les actions l'étape 5... ..	p 16
Continuum : un continuum des compétences :	p 17
Documents supports à l'évaluation	p18
Les paliers de l'aisance aquatique- Étapes 1, 2 et 3 du passeport natation de l'académie de Paris	
Textes officiels	p 19
Cadre législatif et réglementaire	
Bibliographie - sitographie	p 20

LE CO-ENSEIGNEMENT PE / PVP EPS / EAPS

Ce document permet d'organiser les co-interventions des professeurs des écoles (PE), des professeurs de la ville de Paris (PVP EPS) et des éducateurs des activités physiques et sportives (EAPS) auprès d'élèves en situation d'apprentissage de la natation en vue de l'obtention des étapes 4 et 5 du Passeport Natation de l'Académie de Paris.

Le milieu aquatique oblige l'élève à construire de nouveaux repères et conduites motrices. Les apprentissages se construisent progressivement. Il est nécessaire de prendre en compte les aspects à la fois physiologiques et psychologiques.

On sera particulièrement attentif à ne pas être trop près des élèves afin de leur laisser une certaine autonomie d'action en toute sécurité.

Dans le cas d'élèves en situation de handicap physique, on s'attachera particulièrement à ce qui favorise « l'expérience positive de l'eau » et le progrès.



VIGILANCES ET POINTS SAILLANTS

- Organiser 10 séances de 45 à 60 minutes effectives dans l'eau.
- Disposer d'une piscine dont les profondeurs varient si possible, avec une profondeur au moins qui ne permette pas aux élèves de mettre leurs pieds au fond du bassin, au moins 1m30 (la perte des appuis plantaires est indispensable).
- Organiser l'enseignement de manière à ce que les élèves restent dans l'eau (éviter de faire rejoindre un point à un autre en marchant sur le bord du bassin par exemple).
- Mettre les élèves en action à partir du but à atteindre en suivant le cheminement proposé.
- Expliciter le sens de la tâche (par exemple : toucher le fond ce n'est pas ramasser un objet au fond).
- Proposer systématiquement les mêmes situations avec et sans lunettes.
- Plusieurs compétences peuvent être travaillées et leur maîtrise évaluée au cours d'une même séance de 45 minutes.
- Une seule compétence peut aussi faire l'objet de plusieurs séances de 45 minutes.

PROPOSITION DE TROIS SÉQUENCES CONDUISANT AUX ÉTAPES 3,4 ET 5 DU PASSEPORT NATATION

Proposition de séquence 8 séances		
<p>Séance 1 : évaluation du palier 3 de l'aisance aquatique</p> <p>Les élèves sont répartis en deux groupes pour la séance 2</p> <p style="text-align: center;">↙ ou ↘</p>		
Groupe < Palier 3	Groupe > Palier 3	Groupe > Etape 4
<p>séance 2 : SE DEPLACER (cf. phases 1 et 2)</p> <p>Début des apprentissages</p>	<p>séance 2 : Poursuite évaluation Etape 4 du passeport natation</p> <p>Les élèves sont répartis en deux groupes</p> <p style="text-align: center;">↓ ou →</p>	<p>séance 2 : Poursuite évaluation Etape 5 du passeport natation</p>
Groupe < Palier 3	Palier 3 < Groupe < Etape 4	Etape 4 < Groupe < Etape 5
<p>séance 3 : SE DEPLACER et ENTRER dans l'eau en chute avant (cf. phases 5 et 6)</p>	<p>séance 3 : NE PAS SE DEFORMER (cf. phase 9)</p>	<p>séance 3 : S'ALIGNER et S'HORIZONTALISER (cf. phase 12)</p>
<p>séance 4 : ENCHAINER chute avant, remontée passive et déplacement ventral sur 10 m (cf. phases 6 et 7)</p>	<p>séance 4 : GLISSER à l'aide de la poussée au mur (cf. phase 10)</p>	<p>séance 4 : S'IMMERGER (cf. phase 13)</p>
<p>séances 5, 6 et 7 : FLOTTER sur le dos et révisions (cf. phases 6 et 7)</p>	<p>séance 5 : S'EQUILIBRER (horizontalement et verticalement) et S'ALIGNER (cf. phase 11 et 12)</p>	<p>séance 5 : SE RENDRE INDEFORMABLE – S'IMMERGER (cf. phase 14)</p>
<p>séances 5, 6 et 7 : FLOTTER sur le dos et SE DEPLACER (cf. phases 7 et 8)</p>	<p>séance 6 : S'IMMERGER et ENTRER dans l'eau (cf. phases 13 et 16)</p>	<p>séance 6 : SE PROPULSER-SE DEPLACER sur 15 m (cf. phase 15)</p>
<p>séances 5, 6 et 7 : FLOTTER et SE DEPLACER (cf. phases 7 et 8)</p>	<p>séance 7 : SE PROPULSER (cf. phases 14 et 15)</p>	<p>séance 7 : Révision étape 5 du passeport (cf. séance 2)</p>
<p>séance 8 : Evaluation Palier 3 (cf. séance 1)</p>	<p>séance 8 : Evaluation Etape 4 (cf. séance 2)</p>	<p>séance 8 : Evaluation Etape 5 (cf. séance 2)</p>
Etape 3 Passeport Natation = Palier 3 AA	Etape 4 Passeport Natation	Etape 5 Passeport Natation

Les évaluations diagnostiques s'effectuent lors de la 1ère séance

ETAPE 3 (palier 3 Aisance Aquatique)

Capacités	Objectifs	Observation / repères pour le professeur ou l'intervenant
Entrer dans l'eau par la tête.	<ul style="list-style-type: none"> - Accepter le déséquilibre et le changement de direction - Choisir sa forme pour s'orienter de différentes façons 	Basculer dans l'eau depuis le bord et entrer dans l'eau par le haut du dos
Remonter à la surface.		Enchaînement : puis pivoter dans l'eau pour se retrouver dos
Parcourir 10 m en position ventrale tête immergée.		S'allonger sur le ventre, bras dans le prolongement du corps tête sous les bras, quelques secondes
Flotter sur le dos avec le bassin en surface.		S'allonger sur le dos, bras dans le prolongement du corps, le temps de plusieurs échanges ventilatoires
Regagner le bord		Entrer dans l'eau par la tête en premier et glisser plusieurs mètres sans nager
Sortir seul de l'eau		Parcourir 10 mètres sans prise d'appui solide
Connaître et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent	Savoir identifier la personne responsable de surveillance à alerter en cas de problèmes. Utilisation systématique de la douche et respect des consignes de sécurité spécifiques au bassin.	

ETAPE 4 (Attendus de fin de cycle 2)

Capacités	Indications pour l'évaluation pour le professeur ou l'intervenant
Entrer dans l'eau en chute arrière avec un temps d'immersion complète.	L'élève, à partir d'une position accroupie, entre par les fesses, ou le dos orienté vers la surface de l'eau, et reste dans l'axe de la chute.
Remonter passivement.	La remontée s'effectue de manière passive, sans mouvement, et sans expiration.
Se déplacer sur une quinzaine de mètres sans appui solide.	Déplacement libre sans contrainte temporelle. <i>Possibilité d'utiliser le moulin.</i>
Réaliser un surplace statique ou dynamique de 5 sec.	Position verticale dynamique ou statique pendant 5 secondes : visage et voies respiratoires émergées.
Se déplacer sur le dos sur une dizaine de mètres.	Déplacement libre sans contrainte temporelle. Oreilles dans l'eau. <i>Possibilité d'utiliser le moulin avec les bras.</i>
Sortir seul de l'eau	Sortir du bassin à l'endroit de son choix (bords, échelle, escaliers)
Connaître et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent	Savoir identifier la personne responsable de surveillance à alerter en cas de problèmes. Utilisation systématique de la douche et respect des consignes de sécurité spécifiques au bassin.

ETAPE 3	Palier 3 de l'Aisance aquatique	Entrer dans l'eau par la tête	Remonter à la surface	Parcourir 10 m en position ventrale tête immergée	Flotter sur le dos avec le bassin en surface	Regagner le bord	Sortir seul de l'eau
ETAPE 4	Attendus de Fin de Cycle 2	Entrer dans l'eau en chute arrière avec un temps d'immersion complète	Remonter passivement	Se déplacer sur une quinzaine de mètres sans appui solides	Réaliser un surplace statique ou dynamique de 5 sec.	se déplacer sur le dos sur une dizaine de mètres	Sortir seul de l'eau
ETAPE 5	Construction du corps projectile et corps propulsif	Entrer dans l'eau verticalement corps gainé	Franchir en immersion complète un obstacle flottant de 50 cm	Se déplacer sur le ventre sur 15 m	Réaliser un surplace vertical pendant 10 secondes	Se déplacer sur le dos sur une distance de 15 m	Se retourner et s'ancrer de manière sécurisée sur un élément fixe et stable

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

Ne pas se déformer

Le corps du nageur devient rigide et profilé afin de fendre l'eau et de limiter le plus possible les résistances liées au milieu.

Fusée à deux : petit bain, par deux, avec un partenaire qui tient les chevilles du nageur et le fait avancer / puis le propulse.

Saut bouteille : grand bain, bras le long du corps puis bras dans le prolongement du corps

Plongeon (à différentes hauteurs) : grand bain, dans l'eau à hauteur de genoux / puis accroupi sur un tapis / puis au bord du bassin / debout au bord du bassin



COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

S'aligner - S'auto-grandir pour glisser

Découvrir l'importance de l'allongement du corps pour glisser mieux "*Plus j'entre dans l'eau, plus je m'allonge, plus je m'aligne, plus je me grandis, mieux je glisse.*"

En petite profondeur et grande profondeur et changement d'orientation sans se déformer

Glisser à l'aide de la poussée au mur

- en ventral
- en dorsal
- en costal

Ajouter la notion de coulée (ventrale, dorsale, costale, en respectant la position « fusée »)

Exemples :

- Position mains aux cuisses
- Position superman
- Position fusée (ventrale, dorsale, costale)

Évolution :

Ajouter une vrille et enchaîner deux positions



COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

S' horizontaliser/ Se propulser

Équilibration horizontale et verticale à l'aide des jambes et des bras

C'est l'état d'un corps qui se maintient sans artifices à la surface de l'eau. Cet équilibre spécifique peut être amélioré lorsque le volume pulmonaire et/ou le volume immergé sont augmentés.

Un bon battement permet de bien s'horizontaliser mais également de ressentir une recherche d'appui.

-Pour flotter à la verticale il faut remplir les poumons au maximum. On peut alors s'aider des mains en poussant vers le fond avec de grands mouvements amples. Ou de petites godilles (des allers-retours rapides). Les jambes peuvent faire des ciseaux en appuyant avec l'intérieur des mollets.

-Flotter à l'horizontale

-Travailler la flottaison en gardant la tête bien haute et conservez une respiration normale

-Travailler les appuis en déplaçant les bras à l'horizontale

-Battements de jambes sur le dos, bras aux cuisses

-Battements jambes sur le ventre avec frite devant

-Glissée sur ventre avec battements de jambes

-Glissée sur le dos avec battements de jambes

Nb : Il est possible pour travailler le battement en utilisant les palmes, une remédiation qui permet de mieux ressentir les appuis

L' item 4 de l'étape 4 du passeport natation peut être validé.

**TROUVER PHOTO QUI ILLUSTRENT
LES EXOS**



COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

S'ALIGNER - S'HORIZONTALISER

Rechercher l'alignement après un changement de direction

Un bon alignement signifie que le corps est totalement à l'horizontal.
Le corps doit absolument longer la surface.

-Faire demi-tour sans reprise d'appuis et passer d'une position ventrale à une position dorsale et vice versa.

-Travailler les appuis et la position de la tête : engager le changement de position du corps par le haut du corps.

-Au cours d'un déplacement sur 10 à 20 m alterner les positions ventrales et dorsales



COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

S'IMMERGER

L'immersion consiste à pouvoir se repérer et se déplacer sous l'eau afin de pouvoir explorer l'espace aquatique.

Le nageur doit accepter l'eau sur l'ensemble du corps sans appréhension, rechercher un objet sous l'eau, explorer les fonds sous marins.

Ouvrir sa bouche dans l'eau, ouvrir les yeux sous l'eau.

Augmenter le temps d'immersion le plus possible par des jeux la tête dans l'eau dans le petit bassin.

Passer sous un ou plusieurs objet flottant - ligne d'eau - frites - cerceaux (verticaux / horizontaux)

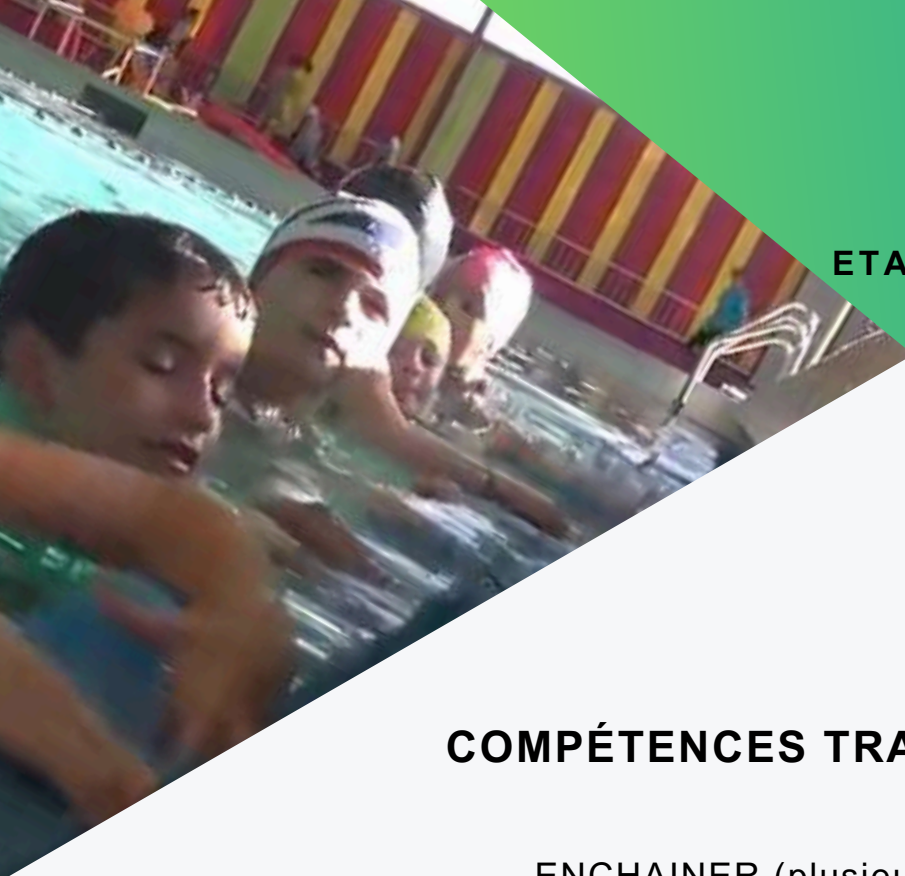
Descendre le long d'une perche, d'un camarade ou à la cage et remonter :

- en se tenant
- en nageant
- sans rien faire

Descendre tête la première le long d'une perche ou d'un câble à l'oblique

Dans un « couloir » aménagé d'obstacles, passer sous un ou plusieurs obstacles, en se tenant de moins en moins.





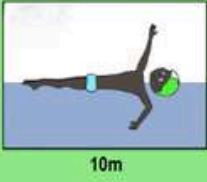





COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

ENCHAINER (plusieurs tâches)

ETAPE 4	Attendus de Fin de Cycle 2	Entrer dans l'eau en chute arrière avec un temps d'immersion complète	Remonter passivement	Se déplacer sur une quinzaine de mètres sans appui solides	Réaliser un surplace statique ou dynamique de 5 sec	se déplacer sur le dos sur une dizaine de mètres	Sortir seul de l'eau
---------	----------------------------	---	----------------------	--	---	--	----------------------

Capacités	Entrer dans l'eau en chute arrière avec un temps d'immersion complète.	Remonter passivement.	Se déplacer sur une quinzaine de mètres sans appui solide.	Réaliser un surplace statique ou dynamique de 5 sec.	Se déplacer sur le dos sur une dizaine de mètres.	Sortir seul de l'eau
ILLUSTRATIONS			 15m	 5 sec	 10m	
<i>Connaître et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent</i>						

Si l'élève réussit à enchaîner les actions ci-dessus alors l'étape 4 du passeport peut être validée.



COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

SE RENDRE INDÉFORMABLE - S'ALIGNER

L'objectif est, en partant du mur, de rentrer dans les exigences de la nage codifiée en respectant un ordre précis de mouvements.

Glissée / Coulée + 5 coups de bras tête placée

Après une glissée ou une coulée:

- **Sur le ventre : tête dans l'eau entre les bras + 5 coups de bras**
- **Sur le dos + 5 coups de bras**
- **En costal et finir sur le ventre + 5 coups de bras**
- **En costal et finir sur le dos + 5 coups de bras**

les items 3 et 5 de l'étape 4 du passeport natation peuvent être validés.



COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

SE PROPULSER

Deux éléments se détachent alors pour créer la propulsion : Les bras et les jambes. Les bras fourniront le plus gros de la puissance de propulsion

L'objectif devient de se projeter dans l'eau avec les bras ou les jambes.

Propulsion avant projectile

- Position dos battements de jambes mains cuisses pendant 5 secondes et se projeter pendant 5 secondes en se stabilisant sur le dos (Sentir la différence entre se propulser et se projeter).
- Position dorsale propulsion battements de jambes et bras sous l'eau (mains épaules, bras écartés, mains cuisses).
- Position dorsale 3 cycles nage complète en dos et arrêt 5 secondes en projectile superman dorsal.
- Position ventrale battements fusée 5 secondes avec prise d'air et projection 5 secondes fusée statique.
- Position ventrale propulsion battements et moulin bras sous l'eau pendant 5 secondes avec prise d'air et se projeter vers l'avant tête immergée position bras en fusée.
- Position ventrale crawl nage complète 3 cycles nage complète (propulsion bras jambes) avec prise d'air sur le côté et projection 5 secondes en superman sur le ventre tête immergée.

Les items 4 et 5 de l'étape 4 du passeport natation peuvent être validés.



COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

ENTRER DANS L'EAU

L'entrée dans l'eau est l'action permettant d'accéder de différentes manières (plongeon, saut, roulade, toboggan...) dans la piscine. Maitriser ses entrées permet de gérer les peurs et les appréhensions liées à l'immersion chez les élèves.

L'objectif est de se projeter à la suite d'une entrée dans l'eau (du saut bouteille vers le plongeon).

- saut bouteille remontée passive et s'allonger sur le ventre les mains aux cuisses (but du jeu profiter de l'effet bouchon pour s'allonger à plat ventre)
- Plongeon d'un tapis à genoux, en trépied, les mains dans le dos et se laisser porter par l'eau en se projetant pendant 5 secondes à plat ventre mains aux cuisses
- Plongeon superman et projectile superman 5 secondes (indéformabilité du corps par rapport à l'eau)
- Plongeon fusée et projection le plus loin possible sans se déformer et sans respirer. Rechercher la position profilée avec ses bras, sa tête, ses jambes. On peut demander la demi-vrille comme étape supplémentaire

L'item 1 de l'étape 4 du passeport natation peut être validé.





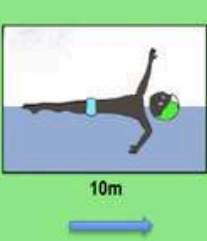





COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

ENCHAINER (plusieurs tâches)

ETAPE 4	Attendus de Fin de Cycle 2	Entrer dans l'eau en chute arrière avec un temps d'immersion complète	Remonter passivement	Se déplacer sur une quinzaine de mètres sans appui solides	Réaliser un surplace statique ou dynamique de 5 sec	se déplacer sur le dos sur une dizaine de mètres	Sortir seul de l'eau
---------	----------------------------	---	----------------------	--	---	--	----------------------

Capacités	Entrer dans l'eau en chute arrière avec un temps d'immersion complète.	Remonter passivement.	Se déplacer sur une quinzaine de mètres sans appui solide.	Réaliser un surplace statique ou dynamique de 5 sec.	Se déplacer sur le dos sur une dizaine de mètres.	Sortir seul de l'eau
ILLUSTRATIONS						
Connaître et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent						

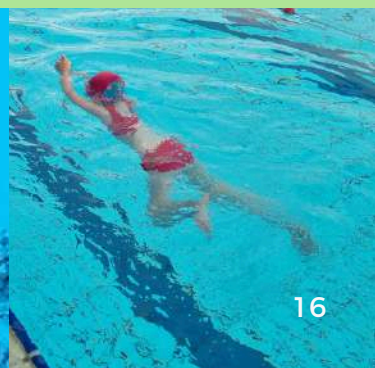
Si l'élève réussit à enchaîner les actions de l'étape 4 alors l'étape 4 du passeport peut être validée.





UN CONTINUUM OUVERT DES COMPÉTENCES

COMPÉTENCES	UN CONTINUUM					
ENTRER / SORTIR (de l'eau)	Entrer seul, Sortir seul	→ Sauter	→ Chuter Basculer	→ Entrer par le haut du dos	→ Entrer dans l'eau sans se déformer	
FLOTTER (laisser agir l'eau sur son corps)	S'allonger sur le dos	→ S'allonger sur le ventre	→ Pivoter de la position ventrale à la position dorsale	→ Varier les positions dans l'eau (remontée passive, faire l'étoile, la boule..)	→ Réaliser un surplace statique d'au moins 5s	
SE DEPLACER (sur le ventre, sur le dos)	Se déplacer avec appui sur la goulotte, épaules immergées	→ Parcourir quelques mètres sans prise d'appui	→ Se déplacer la tête immergée	→ Effectuer un surplace vertical	→ Se déplacer sur une 15aine de mètres sans appui solide	→ Se déplacer sur le dos sur une 10aine de mètres
S'IMMERGER (en surface, en profondeur)	S'immerger en surface (tête)	→ S'immerger en surface (yeux ouverts sans lunettes, bouche ouverte)	→ S'immerger en profondeur (toucher le fond le long d'un camarade, d'une perche)	→ Passer sous un obstacle lors d'un déplacement (ligne d'eau)	→ Passer sous un obstacle d'1m de large sans le toucher	
ENCHAÎNER (diverses actions)	Enchaîner les compétences du Palier 1	→ Enchaîner les compétences du Palier 2	→ Enchaîner les compétences du Palier 3	→ Construire un corps projectile, indéformable	→ Enchaîner les compétences de l'étape 4	



Les étapes du Passeport Natation de l'Académie de Paris

L'étape 4 du Passeport Natation valide les attendus de fin de cycle 2 (CE2)

ACADÉMIE DE PARIS		PASSEPORT DE LA NATATION SCOLAIRE Parcours du nageur de l'Aisance Aquatique à l'ASNS / Cycle 1, Cycle 2 et Cycle 3						ACADÉMIE DE PARIS	
Pour valider une étape, l'élève DOIT ENCHAÎNER les actions et posséder les connaissances et attitudes									
ETAPES	OBJECTIFS	ITEMS / TÂCHES / ACTIONS À RÉALISER EN GRANDE PROFONDEUR					Connaissances et attitudes		
ETAPE 1	Palier 1 de l'Aisance aquatique	Entrer seul dans l'eau		Se déplacer en immersion complète			Sortir seul de l'eau.		
ETAPE 2	Palier 2 de l'Aisance aquatique	Sauter ou chuter dans l'eau	Se laisser remonter	Flotter de différentes manières		Régagner le bord	Sortir seul de l'eau		
ETAPE 3	Palier 3 de l'Aisance aquatique	Entrer dans l'eau par la tête	Remonter à la surface	Parcourir 10 m en position ventrale tête immergée	Flotter sur le dos avec le bassin en surface	Régagner le bord	Sortir seul de l'eau		
ETAPE 4	Attendus de Fin de Cycle 2	Entrer dans l'eau en chute arrière avec un temps d'immersion complète	Remonter passivement	Se déplacer sur une quinzaine de mètres sans appui solide	Réaliser un surplace statique ou dynamique de 5 sec	se déplacer sur le dos sur une dizaine de mètres	Sortir seul de l'eau		
ETAPE 5	Construction du corps projectile et corps propulsif	Entrer dans l'eau verticalement corps gainé	Franchir en immersion complète un obstacle flottant de 50 cm	Se déplacer sur le ventre sur 15 m	Réaliser un surplace vertical pendant 10 secondes	Se déplacer sur le dos sur une distance de 15 m	Se retourner et s'ancrer de manière sécurisée sur un élément fixe et stable		
ETAPE 6	L'enchaînement s'effectue obligatoirement dans l'ordre indiqué et ne peut être validée qu'à cette condition. A.S.N.S. Attendus de fin de Cycle 3	A partir du bord de la piscine, entrer dans l'eau en chute arrière	Se déplacer sur une distance de 3,5 m en direction d'un obstacle	Franchir en immersion complète l'obstacle sur une distance de 1,5 m	Se déplacer sur le ventre sur une distance de 20 m	Au cours de ce déplacement, au signal sonore, réaliser un surplace vertical pendant 15 secondes puis reprendre le déplacement pour terminer la distance des 20 m	Faire demi-tour sans repêchage et passer d'une position ventrale à une position dorsale	Se déplacer sur le dos sur une distance de 20 m	
						Au cours de ce déplacement, au signal sonore, réaliser un surplace en position horizontale dorsale pendant 15 secondes, puis reprendre le déplacement pour terminer la distance des 20 m.	Se retourner sur le ventre pour franchir à nouveau l'obstacle en immersion complète.	Se déplacer sur le ventre pour revenir au point de départ	
							S'ancrer de manière sécurisée sur un élément fixe et stable	Identifier le responsable de surveillance et alerter en cas de problème	
								Connaître les règles de base liées à l'hygiène et la sécurité dans un établissement surveillé	
								Identifier les environnements et circonstances pour lesquels l'ASNS est adaptée	

ETAPE 4 (Attendus de fin de cycle 2)

Capacités	Indications pour l'évaluation pour le professeur ou l'intervenant
Entrer dans l'eau en chute arrière avec un temps d'immersion complète.	L'élève, à partir d'une position accroupie, entre par les fesses, ou le dos orienté vers la surface de l'eau, et reste dans l'axe de la chute.
Remonter passivement.	La remontée s'effectue de manière passive, sans mouvement, et sans expiration.
Se déplacer sur une quinzaine de mètres sans appui solide.	Déplacement libre sans contrainte temporelle. <i>Possibilité d'utiliser le moulin.</i>
Réaliser un surplace statique ou dynamique de 5 sec.	Position verticale dynamique ou statique pendant 5 secondes ; visage et voies respiratoires émergées.
Se déplacer sur le dos sur une dizaine de mètres.	Déplacement libre sans contrainte temporelle. Oreilles dans l'eau. <i>Possibilité d'utiliser le moulin avec les bras.</i>
Sortir seul de l'eau	Sortir du bassin à l'endroit de son choix (bords, échelle, escaliers)
Connaître et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent	Savoir identifier la personne responsable de surveillance à alerter en cas de problèmes. Utilisation systématique de la douche et respect des consignes de sécurité spécifiques au bassin.

CADRE LÉGISLATIF ET REGLEMENTAIRE

La note de service du 28-2-2022 décrit les modalités de mises en œuvre de la loi relative à la Contribution de l'École à l'aisance aquatique, pour apprendre à « savoir-nager » en sécurité à tout moment de la scolarité.

Évolution au fil de la scolarité de l'élève

Le parcours de formation du non-nageur débute dès l'école maternelle, avec l'objectif d'une première expérience positive de l'eau et l'acquisition par tous d'une aisance aquatique. L'acquisition du savoir-nager se poursuit sur l'ensemble du cursus scolaire, prioritairement de la classe de cours préparatoire (CP) à la classe de sixième.

Cohérence du parcours d'apprentissage :

- Au cycle 1, il s'agit de développer de nouveaux équilibres (se renverser, rouler, se laisser flotter, etc.), d'être attentif à sa sécurité et celle des autres. Le cycle 1 est une période particulièrement favorable pour viser l'aisance aquatique.
- Au cycle 2, il s'agit de réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel. L'espace est aménagé et sécurisé. Il s'agit également de respecter les règles de sécurité qui s'appliquent et de se laisser flotter, se repérer, se déplacer.
- Au cycle 3, Il s'agit de valider l'attestation du savoir nager en sécurité (ASNS), conformément à l'arrêté du 28 février 2022.

Au cycle 4 et après, il s'agit de s'engager tant que possible dans les dispositifs de soutien et de remédiation.

LA NATATION SCOLAIRE

- Une « convention passée entre l'inspecteur d'académie-directeur académique des services de l'éducation nationale (IA-Dasen) et la collectivité territoriale ou la structure responsable de l'établissement de bains précise les modalités du partenariat ». Particulièrement, « la natation scolaire nécessite un encadrement des élèves renforcé dans le premier degré ; le professeur peut- être aidé dans cette tâche par des intervenants agréés, professionnels ou bénévoles. »
- Dans le 1er degré, les intervenants sont : « les éducateurs sportifs titulaires d'une carte professionnelle en cours de validité ou les fonctionnaires agissant dans l'exercice des missions prévues par leur statut particulier sont réputés « agréés » par les services de l'éducation nationale. S'ils y sont autorisés par l'autorité académique, ils peuvent assister le professeur dans l'encadrement des élèves et l'enseignement de la natation, notamment en prenant en charge un groupe d'élèves, selon les modalités définies préalablement avec le professeur. »
- La note rappelle au sujet de la responsabilité des professeurs (des écoles) que « la mission des professeurs est non seulement d'organiser leur enseignement, mais aussi d'assurer la sécurité des élèves. Pour le premier degré, l'enseignement de la natation est assuré sous la responsabilité du professeur de la classe ou, à défaut, d'un autre professeur, y compris un professeur d'EPS lorsqu'un projet pédagogique est établi dans le cadre du cycle 3, avec l'appui des équipes de circonscription. »
- Elle souligne également qu'au niveau de la responsabilité des intervenants professionnels ou bénévoles que « Comme pour les professeurs, la responsabilité d'un intervenant professionnel ou bénévole apportant son concours à l'encadrement des élèves durant le temps scolaire peut être engagée si celui-ci commet une faute qui est à l'origine d'un dommage subi ou causé par un élève. L'article L. 911-4 du Code de l'éducation prévoit la substitution de la responsabilité de l'État à celle des membres de l'enseignement à l'occasion de dommages subis ou causés par les élèves. Les intervenants agréés par l'IA-Dasen, et qui sont en charge d'une activité sous la responsabilité des professeurs, peuvent bénéficier des mêmes dispositions protectrices. »

ATTENTION PARTICULIÈRE LES BONS COMPORTEMENTS POUR SE Baigner EN TOUTE SÉCURITÉ

A tous les âges, la baignade comporte des risques, des gestes simples peuvent être adoptés pour se baigner en toute sécurité.

- Apprendre aux enfants à nager le plus tôt possible et les familiariser à l'aisance aquatique dès le plus jeune âge et à poursuivre l'apprentissage de la natation.
- Surveiller les enfants en permanence, toujours rester près d'eux quand ils jouent au bord de l'eau et se baigner avec eux lorsqu'ils sont dans l'eau.
- Chaque enfant doit être surveillé par un seul adulte qui en prend la responsabilité.
- Porter une vigilance particulière lors des baignades dans des piscines « hors-sol » (non enterrées) qui ne disposent pas de dispositif de sécurité.

ATTENTION AUX NOYADES DES ENFANTS !

VOUS TENEZ À EUX, NE LES QUITTEZ PAS DES YEUX !

Aucun dispositif de sécurité ne remplace votre vigilance, même dans des lieux de baignade surveillée.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Chaque été, les noyades accidentelles provoquent environ 50 décès chez les enfants de moins de 13 ans. Un manque de surveillance est relevé dans 1 noyade sur 2.

VOUS ENFANT A « BU LA TASSE » : LES SIGNES D'ALERTE D'UNE NOYADE



NUMEROS D'APPEL D'URGENCE : 15 - 18 - 112

POUR PLUS D'INFORMATIONS

<https://solidarites-sante.gouv.fr/baignades>
www.preventionete.sports.gouv.fr

EN PARTENARIAT AVEC



BIBLIOGRAPHIE NATATION

Académie de Paris-CPD EPS
2020



COMMISSION PEDAGOGIQUE
NATATION SCOLAIRE
ACADÉMIE DE PARIS-DASCO-DJS

Corinne Pierotti CPD EPS
Maxime Evanno PVP EPS - Sébastien Jaffuel PVP EPS
Caroline Geoffroy professeure agrégée d'EPS
Allan Lengelle EAPS



JUIN 2024

