

## RÉGLER LES VIOLENCES DE GROUPE EN HEURE DE VIE DE CLASSE

### OBJECTIF PRINCIPAL :

- Sécuriser et libérer la parole pour tous les participants,
- Améliorer les relations entre les élèves lorsqu'un ou plusieurs élèves sont concernés par une situation de harcèlement dans la classe.

### PRÉPARATION DE LA SÉANCE/SALLE

- Se mettre en cercle
- Tout le monde doit pouvoir se voir en effet avoir quelqu'un dans le dos ne favorise pas les échanges
- Éviter de mettre des tables qui peuvent être des obstacles symboliques
- Paper-board pour noter les idées et schémas essentiels et pouvoir revenir dessus
- Présence d'au moins 2 adultes référents si possible
- Donner l'ordre du jour de la vie de classe et la raison explicite de ce temps de parole

### DEROULEMENT DE LA SÉANCE

#### 1. Définition des règles de sécurisation des paroles

- Faire émerger les règles de sécurisation de la parole par le groupe ( si possible ).

La question à poser au groupe étant : "*De quoi ai-je besoin qui soit respecté pour me sentir en sécurité, pour ne pas subir de violence ?*"

→ En cas de difficultés, s'appuyer sur des visuels simples pour faire émerger les idées

- Écrire les règles au tableau (idéalement, l'élève qui fait émerger la règle est celui qui la fait respecter)
- Faire respecter scrupuleusement les règles édictées (Rappeler les règles à chaque temps de parole)

#### LES PRINCIPES À FAIRE ÉMERGER

- Libre participation ( l'élève n'est pas obligé de répondre aux questions qui lui sont posées )
- Écoute (c'est la première violence aux personnes)
- Non jugement - Respect des opinions des autres - Pas de moquerie
- Secret des débats : ce qui est dit, ne pourra pas être utilisé ensuite pour sanctionner

#### LES 4 RÈGLES DU "PARLER" QUE L'ANIMATEUR DE LA SÉANCE PRÉSENTE :

- On ne parle jamais de quelqu'un qui n'est pas là
- On parle des gens qui sont dans la pièce en les nommant.
- On parle en réutilisant les mots prononcés même si cela choque.
- La victime, si elle souhaite s'exprimer, aura obligatoirement le dernier mot

## 2. Explicitation de la situation de harcèlement

(Si la classe n'a pas été sensibilisée à la question du harcèlement, prévoir un temps d'explicitation de ce qu'est le harcèlement et du rôle des spectateurs dans cette situation à partir de vidéos, prévoir dans ce cas une séance de 2 heures).

- On démarre par une question générale :  
**Comment définiriez-vous l'ambiance de la classe ?**  
→ si rien ne ressort de cette question générale, resserrer le questionnement : *une personne est-elle isolée ? Quel est le problème avec X ?*

### L'objectif est triple :

- Faire valider l'exactitude des faits par le groupe.
- Faire comprendre que l'agressivité éventuelle du bouc-émissaire est une réponse à la violence qu'il subit en posant la question "et si c'était toi ?"
- Faire prendre conscience que la situation de bouc-émissaire est enkystée, qu'il y a une succession d'agressions répétées = harcèlement.

→ **Faits qui sont pénalement sanctionnés. Il n'y a pas un coupable, tous coupables.**

### Points de vigilance :

- Faire attention à ce que la parole ne soit pas confisquée par quelques-uns.
- Féliciter ceux qui reconnaissent les faits même s'ils sont des harceleurs.
- Encourager les spectateurs à témoigner.

## 3. La réparation

*Ce qui a été abîmé par un groupe, doit être réparé par un groupe*

- On rappelle la gravité des faits, mais aussi que les discussions ont été placées sous le signe de la confidentialité : pas de sanctions possibles.
- Insister sur le fait que la victime a été abîmée. Résister à cette violence de groupe nécessite un grand courage.

### La sanction n'est pas la seule solution possible :

#### Le Grand Pardon

- Référence à la Commission de la vérité et de la réconciliation pour réparer les crimes commis au nom de l'Apartheid en Afrique du Sud.
- Le pardon demande aussi du courage : reconnaître devant le groupe ses torts. Acte qui engage pour l'avenir.
- Mais le pardon ne peut pas être imposé (respect du principe de libre participation).

#### Reconnaître le « trésor » que possède l'autre

Chaque personne qui demande pardon à la victime, dit à cette personne ce qu'elle a de précieux, ce qui fait qu'elle est unique, c'est son trésor.

Le groupe rétablit ainsi la victime dans son intégrité morale.

## 4. Le mot de la fin

Laisser le dernier mot à la victime si elle a envie de parler