

## Конспект открытого музыкального занятия «Ложки деревенские» для детей подготовительной группы.

### Задачи:

- *Развивать музыкальные способности: чувства ритма, звуковысотный и тембровый слух детей старшего дошкольного возраста.*
- *Развивать творческую активность, художественный вкус, приобщать к самостоятельному музицированию детей старшего дошкольного возраста.*
- *Обучить основам техники игры на ложках*
- *формировать необходимые умения и навыки для дальнейшего совершенствования в игре на музыкальных инструментах детей старшего дошкольного возраста.*
- *Развивать чувство ансамбля.*
- *Воспитывать музыкальных, интеллектуальных, всесторонне развитых дошкольников*



**Тип занятия:** доминантное

**Форма занятия:** подгрупповая

**Методы обучения:** беседа, объяснение, демонстрация, игровые методы, практическая работа

**Оборудование для педагога:** ложки, набор матрёшек, фонограммы по теме занятия, демонстрационные карточки с ритмическим рисунком.

**Ход занятия:**

Дети входят в зал под музыку и встают рядом воспитателем.

**Организационный момент:**

-Здравствуйтесь, ребята! Я хочу вам пожелать дорогого утра песенкой. Вы мне поможете?

**1 Доброе утро! Улыбнись скорее!** (разводят руки в сторону и кланяются)

**И сегодня весь день будет веселее!** (Поднимают плечи в верх)

**2. Мы погладим лобик, носик и щечки** (движения по тексту)

**Будем мы красивым, как в саду цветочки!** (наклоны головы к пр. и лев. плечу)

**3 Разотрем ладошки, сильнее и сильнее** (движения по тексту)

**4. А теперь похлопаем смелее и смелее!**

**5. Пальчики здороваться наши не устанут.**

**6. Умываться ручки быстро наши станут**

**7. Кулачки сильней сожмем и здоровье сэкономим.**

**Улыбнемся снова, будьте все здоровы!** (разводят руками)

**Муз. Рук:**

А теперь скорей садитесь, наострите ушки.

В гости к вам сейчас придут веселые подружки.

Угадать прошу я вас ребятки, вот такую вот загадку:

*Первая сестра — большая,*

*В ней прячется сестра вторая,*

*Сломаешь, третью ты найдешь,*

*И так до маленькой дойдешь.*

*В самой серединке — крошка,*

*Игрушку ту зовут...*

**Дети:** Матрешка.

**Муз. Рук:** Данил, помоги нам узнать, сколько матрешек у нас?

**(Выставляет матрешек по порядку, считает)**

Вот какие нарядные матрешки. Давайте с ними познакомимся. Это Маша, Даша, Саша, Наташа и Милаша.

Эти подружки очень любят игры, пляски, песни да веселье.

Но вы не думайте, они не такие простые, как кажется. У каждой матрешки внутри для вас спрятано задание.

Посмотрим, что в первой? (Открывает, читает)

Вот матрешки в ряд стоят,

Ритм простукать вам велят

Ложки в руки мы возьмем

И стучать сейчас начнем.

Громко, тихо и ритмично

То есть, очень динамично!

Уточним: что такое динамические оттенки звука? Кто ответит на вопрос? (ответы детей)

**Матрешки по росту – звук с утихоением или увеличением громкости (4 раза)**

**Муз. Рук:**

Вот матрешки в ряд стоят  
Хитро на ребят глядят  
Даша свой хранит секрет  
Разгадаем или нет?  
Выполним ее задание  
На музыкальное внимание?

**Работа с карточками – Простукать ритм по заданному рисунку: маленькие матрешки – тихие звуки и короткие, большие – громкие и длинные (4 карточки, индивидуально и подгруппой).**



**Муз. Рук:**

А матрешка Александра  
Предлагает вам задание  
На вопросы отвечать  
Знания всем показать

**Беседа:**

Мы с вами уже не первый раз держим в руках эти музыкальные инструменты. Почему же мы ложки называем музыкальными инструментами? Ведь ложками можно не только кушать, но и играть. А из чего они сделаны?

**Дети:** Из дерева

**Муз. Рук:** Правильно, ребята, ложки делают из дерева. Значит, какие они?

**Дети:** Деревянные.

**Муз. Рук:** ложки держат за...ручки и стучат...щечкам.

**Муз. Рук:** а где расписали так красиво наши ложки? Ка называется народная роспись?

**Муз. Рук:** А в каких еще городах изготавливают деревянные музыкальные ложки?

**Дети:** В Туле, Смоленске, Загорске, Вятке.

**Муз. Рук:** Зачем же просто так говорить? Давайте ка лучше про все это споем!

### **Песня «Ложки деревенские»**

**Дети читают стихи:**

1. Ложки                      разными  
бывают,  
И на них порой играют.  
Отбивают ритм такой.  
Сразу в пляс пойдет  
любой.

2. Ложки — пусть не  
фортепиано.  
Но у них свое пиано.  
Есть и форте, даже  
трели,  
Как у струн виолончели.

3. Если виртуоз играет,  
Ложки будто бы летают.  
Их в руках по три, по пять,  
Трудно даже сосчитать.

**Муз. рук:**

Да, профессиональные музыканты играют сразу на нескольких ложках. Хотите посмотреть?



### **Видео**

**Ссылка на видео:**

**<https://www.youtube.com/watch?v=2sEQXhyveHA>**

**Муз. рук:**

А матрешки вдруг притихли.  
Да и ложки наши стихли  
Мы Наташины загадки  
Схрумкаем, как шоколадки

Покажите, как играют ложки  
А плясать пойдут матрёшки.

**Приемы игры на ложках**  
**«Кузница», «Ручеек», «Восьмушки», «Пяточка»,**  
**«Часики», «ручеек с камушком», «лошадка с прыжком»,**  
**«Колёночка», «Щечки», «Плечико».**

**Муз. Рук:**

Ой, как здорово! А кто может напомнить всем, как держать ложки?

**Дети демонстрируют разные приемы положения ложек в руках.**

**Муз. Рук:**

Вот последняя – Милашка  
А внутри – опять бумажка

Вы приемам научились,  
От души готовились  
А гостей повеселить  
Вы сейчас настроились?



**Муз. Рук:**

Если настроились,  
тогда гости,  
внимание,  
аплодируйте,  
ансамбль  
ложкарей  
исполнит  
русскую  
народную песню  
«Светит месяц»!

**Муз. Рук:**

Мы матрешкам

говорим до скорого свидания  
А ребят прошу подставить ложки на прощание

**Раздать конфеты в ложки.**