



# Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement

" L'architecture est une expression de la culture. La création architecturale, la qualité des constructions publiques, leur insertion harmonieuse dans le milieu environnant, le respect des paysages naturels ou urbains ainsi que du patrimoine sont d'intérêt public. "

*Loi du 3 janvier 1977,*





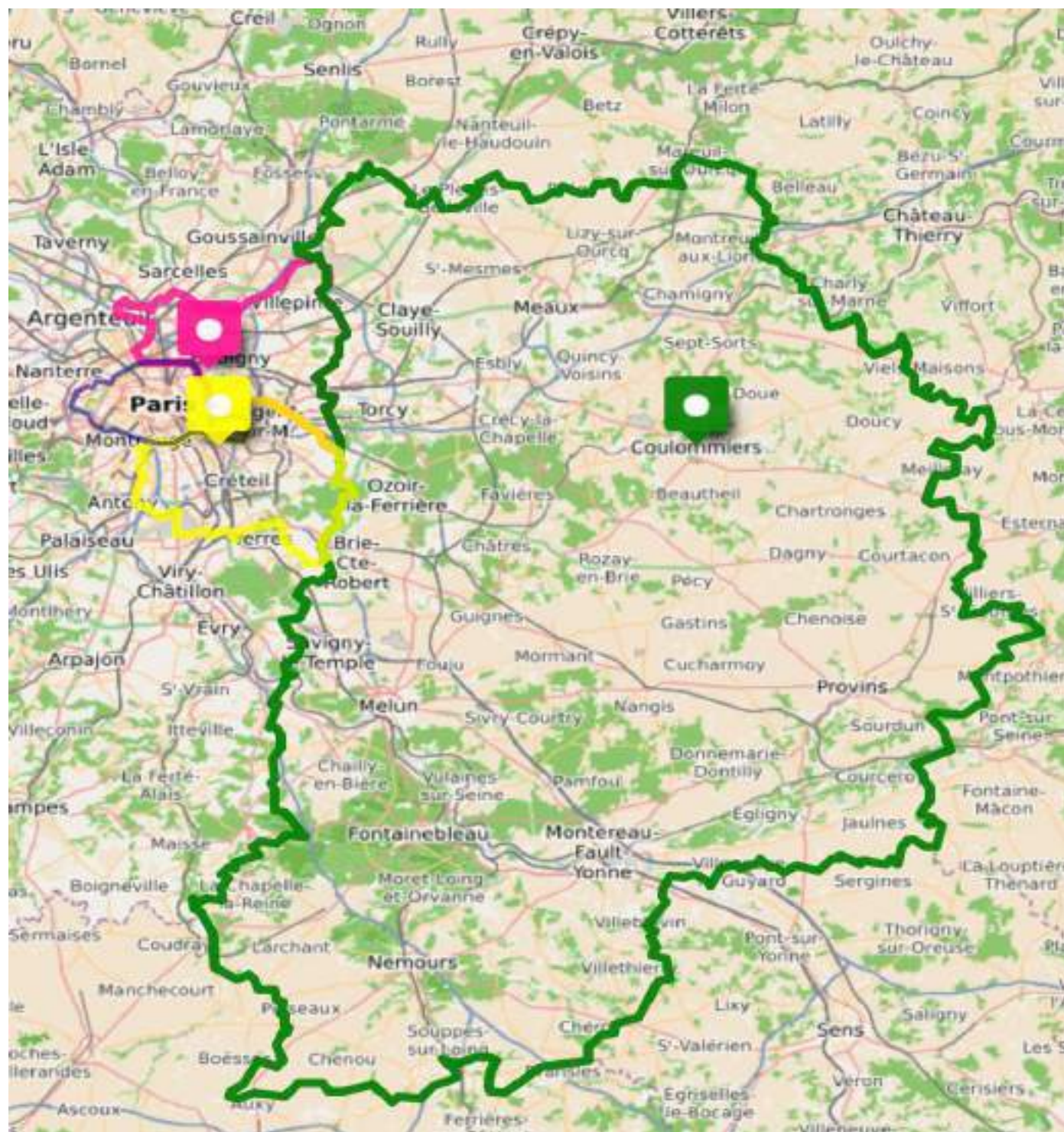
## Qu'est-ce qu'un CAUE ?

Un **CAUE** est un **Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement**.

Il a vocation à promouvoir la **qualité des constructions publiques et de leur insertion dans le milieu environnant**, ainsi que la **qualité paysagère et environnementale** à l'échelle départementale.

Un **CAUE** assure plusieurs types de missions :

- Le conseil aux **particuliers** et aux **collectivités** locales
- L'information et la formation des **professionnels**
- La sensibilisation du **grand public**



## Les CAUE des trois départements de l'académie

### CAUE de Seine-et-Marne

27, rue du Marché, 77120 Coulommiers => bientôt à Meaux

Site internet :

<https://www.caue77.fr/>

Contact :

01 64 03 30 62 - [accueil@caue77.fr](mailto:accueil@caue77.fr)

### CAUE de Seine-Saint-Denis

153 avenue Jean Lolive, 93500 Pantin

Site internet :

<https://www.caue93.fr/>

Contact :

01 48 32 25 93 - [caue93@caue93.fr](mailto:caue93@caue93.fr)

### CAUE du Val-de-Marne

36 rue Edmond Nocard, 94700 Maisons-Alfort

Site internet :

<https://www.caue94.fr/>

Contact :

01 48 52 55 20 - [contact@caue94.fr](mailto:contact@caue94.fr)

## Les CAUE et l'Académie de Créteil



### Les professeur.e.s relais

- Pour le CAUE 77 : **Isabelle Aubry**  
[Isabelle.Aubry1@ac-creteil.fr](mailto:Isabelle.Aubry1@ac-creteil.fr)
- Pour le CAUE 93 : **Clémence Lagache**  
[Clemence.Lagache@ac-creteil.fr](mailto:Clemence.Lagache@ac-creteil.fr)
- Pour le CAUE 94 : **Julien Calas**  
[Julien-Jerome-Y.Calas@ac-creteil.fr](mailto:Julien-Jerome-Y.Calas@ac-creteil.fr)



## Pourquoi mettre en place un partenariat avec les CAUE ?

L'ensemble des actions pédagogiques portées par le CAUE sont orientés et construits pour répondre aux enjeux multiples que représentent **l'éducation artistique et culturelle** pour nos élèves :

- L'enjeu **professionnel** de mieux faire connaître les métiers de l'architecture, de l'urbanisme et de l'aménagement du territoire ;
- l'enjeu **culturel** de découvrir le patrimoine local, l'architecture et le paysage ;
- l'enjeu **citoyen** d'acquérir une connaissance des territoires, d'appréhender leur diversité, d'apprendre à les lire et les comprendre afin de pouvoir devenir acteur de son cadre de vie.

Les projets **disciplinaires ou interdisciplinaires** s'intègrent dans les **programmes** de nombreuses disciplines, dans le développement des **compétences** du socle et les **parcours éducatifs**.

# Les Enfants du Patrimoine

vendredi  
19 septembre  
2025



## L'offre pédagogique des CAUE

### L'Architecte et le Paysagiste de mon école



L'ARCHITECTE ET LE PAYSAGISTE DE MON  
COLLÈGE  
(RE)DÉCOUVREZ VOTRE ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE AVEC SA/SON  
CONCEPTEUR/TRICE !

### ARCHI / PEL

Un Projet Éducatif Libre pour découvrir  
l'architecture de son territoire

ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES (CMI, CM2), COLLÈGES, LYCÉES



Exploration architecturale –  
Vitry-sur-Seine

[Pour s'inscrire, cliquer ici.](#)



Aménagement d'une mare – cité  
scolaire Jean Renoir à Bondy



## Modalités

Plusieurs séances :

- Rencontres professionnelles
- Parcours de visite
- Présentations théoriques
- Temps de pratiques

Déroulé modulable et flexible

Des partenaires culturels peuvent également être associés.

## Archi / PEL

### Objectifs du projet

- **Sensibiliser les élèves** à l'architecture, à l'urbanisme et au paysage de leur ville et de leur territoire, de l'établissement scolaire à leur résidence
- **Aborder le bâti** par l'histoire, par les matériaux, les techniques, les enjeux (sociaux, économiques, culturels, patrimoniaux, urbains).
- **Présenter les métiers de l'architecture et du patrimoine**
- **Proposer des démarches d'appropriation créative du territoire** (littéraire, plastique, photographique, numérique, ...) et **un travail artistique et/ou technique** (maquette, plans, cartes, fresques...) donnant lieu à une restitution / valorisation.



Quelle offre pédagogique proposée par le CAUE 94 ?



ARCHI / PEL



Architectes et paysagistes dans Les Enfants du Patrimoine les classes

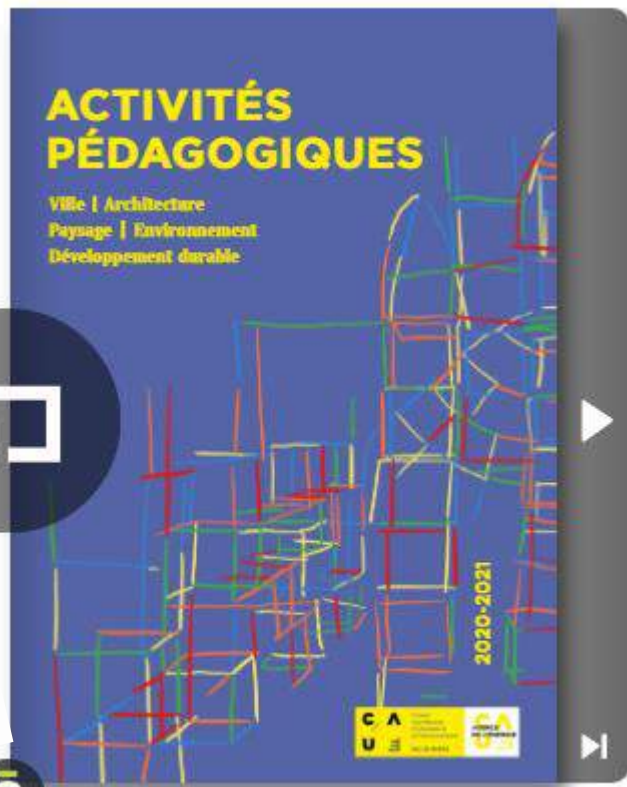


Les Enfants du Patrimoine



Projet ligne 15 du métro

Pour le CAUE 94 : Julien Calas  
[Julien-Jerome-Y.Calas@ac-creteil.fr](mailto:Julien-Jerome-Y.Calas@ac-creteil.fr)



Un jardin dans ma main



Ateliers à la carte



Explorations architecturales et urbaines



Activités archi-téléchargeables urbaines



Formations pour les enseignants



Enseignement supérieur



Ressources pédagogiques



Les p'tits Vitriots défient l'avenir



## Quelle offre pédagogique proposée par le CAUE 77 ?



### PROJET "COLLEGE DYNAMIQUE LECTURE"

#### - Lire le jardin

Dans le cadre de l'action « Couleurs jardin » soutenue par le Conseil Général de Seine-et-Marne, le CAUE a créé des outils à destination des enseignants désireux d'utiliser ce thème pour travailler avec leurs élèves. On trouvera par exemple des pistes d'exploitation possibles, un guide de visite adaptable à tous les jardins, des textes de chansons, un répertoire de mots spécialisés ou des références à des œuvres picturales.

#### - Lire le paysage

Regarder un paysage et essayer de comprendre son fonctionnement reprend les mêmes mécanismes que ceux de la lecture d'un texte « classique ».

Vous pouvez faire découvrir à vos élève l'Atlas des Paysages de Seine-et-Marne outil de connaissance du paysage qui inscrit les différentes séquences de paysage de la Seine-et-Marne dans des ensembles et entités paysagères. Outre ces séquences descriptives, vous retrouverez dans l'Atlas et son livret pédagogique, la démarche et les éléments de vocabulaire du paysage #substrats du paysage #expansion #tension #concentration #ponctuation #cadrage #fusion #enchaînement #contraste #variation #carte de l'eau et du relief #les 4 temps de la démarche paysagère ...

#### - Lire la ville

Architecture, urbanisme, histoire, habitat, matériaux...sont autant de prétextes pour inviter les élèves à lire : faire des recherches et restituer, regarder, voir, sentir sont autant de moyens de lire, même s'il semblent inhabituels. Autour de ce thème, le CAUE 77 propose des idées d'activités telles que : - les promenades urbaines pour découvrir la ville ou le quartier - les reconductions photographiques - les cartes sensibles La démarche est expliquée dans un dossier et l'enseignant peut ensuite créer son propre parcours.

En matière d'histoire de la ville, n'hésitez pas à lire et partager avec vos élèves l'article "Habiter en Seine-et-Marne".

Pour le CAUE 77 : Isabelle Aubry  
[Isabelle.Aubry1@ac-creteil.fr](mailto:Isabelle.Aubry1@ac-creteil.fr)

## Quelle offre pédagogique proposée par le CAUE 93 ?



CITÉ-JARDIN  
Parcours de découverte urbaine



A la découverte des cités-jardins



Levez les yeux !



Collégiens-guides de leur collège



Métro & tramway de demain



Ateliers péri et extra-scolaires



Ateliers archi-clé en main



Projet Rectorat Archipel



Architectes & Paysagistes dans les Classes - 2024



Les enfants du patrimoine 2025  
Partenaires, rejoignez la programmation de cette 21ème édition !  
Le vendredi 19 septembre 2025



Cour oasis



Osez l'Ourcq ! à Pantin  
Du 23 septembre au 21 novembre 2024

Pour le CAUE 93 : Clémence Lagache  
[Clemence.Lagache@ac-creteil.fr](mailto:Clemence.Lagache@ac-creteil.fr)

## Quelles sont les ressources proposées par le CAUE 94 ?



**Archistoire**® est une application mobile de visites culturelles et patrimoniales éditée par les CAUE. C'est un outil pédagogique qui permet **d'interpréter en autonomie les paysages naturels et bâtis** qui nous entourent et de **sensibiliser à l'observation de son environnement**.



Conçus sur le principe de **réalité hybride**, les parcours permettent d'explorer des **lieux remarquables** ou **inaccessibles** à 360 degrés, pour les découvrir de façon immersive et intuitive.

Au fil de la visite, on peut découvrir des **articles**, **photographies** et **vidéos** d'archives et écouter des **capsules sonores**.



## Quelles sont les ressources proposées par les CAUE ?

94



Nogent-sur-Marne, le long du coteau  
3,1km 1h30



Architecture et bords de Marne  
7,6km 2h58



À la confluence de la Marne et de la Seine, transformation d  
5,5km 3h



Architectures de briques dans la Vallée de la Bièvre  
5,2km 3h

93



Villetaneuse : l'architecture pour réparer la ville  
3,7km 1h30



Au fil de l'Ourcq : de la Villette à Pantin  
4,1km 1h30



Matrimoine Habité d'Aubervilliers à Villetaneuse  
11,4km 3h30



Vivre aux espaces d'Abraxas  
490m 1h



De l'école vétérinaire aux bords de Marne  
2,8km 2h

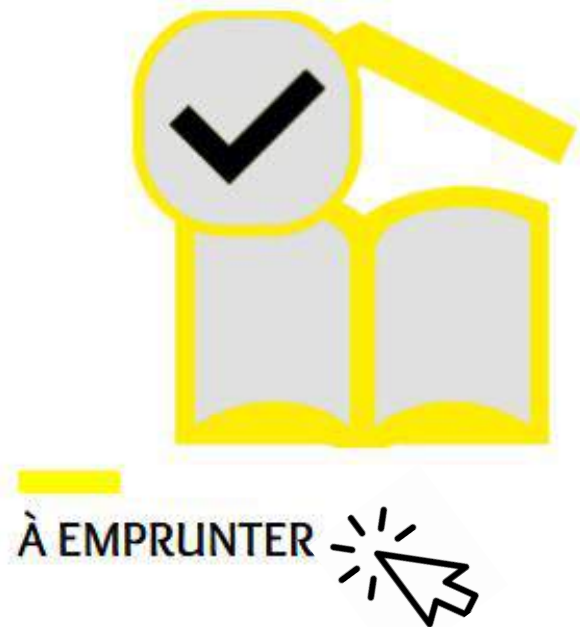


77



Le château miroir, une ode aux paysages  
2,1km 1h30

## Quelles sont les ressources proposées par le CAUE 94 ?



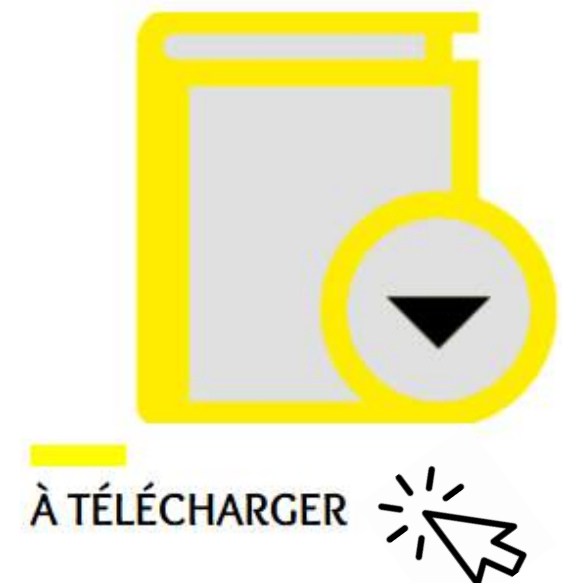
EXPOSITION  
Créteil 70's - Architectures  
iconiques



EXPOSITION  
Architectures de pleine terre



PUBLICATION  
Comprendre ensemble le(s)  
Grand(s) Ensemble(s)



Les Archi téléchargeables



Modernité en banlieue rouge  
dans les années 30



Construction de la banlieue -  
Les années 30 à Maisons-Alfort



Construction de la banlieue -  
Les années 70 à Créteil



Classeur patrimoine du XXème  
siècle

# Quelles sont les ressources documentaires des CAUE ?



93



Contact documentaliste du CAUE 93 : [marie.larrieu@caue93.fr](mailto:marie.larrieu@caue93.fr)

94



Page d'accueil de RES'AUE, portail documentaire des CAUE d'Île-de-France



À CONSULTER

## Les formations pour les enseignants

Le CAUE 94, en collaboration avec les autres CAUE de l'Académie, participe aux **formations à destination des enseignants du 2nd degré.**

- **Éduquer aux patrimoines et à l'architecture pour comprendre le présent**
  - Découvrir le territoire
  - Architecture et formes urbaines
  
- **Enjeux citoyens, esprit critique et valeurs de la République**
  - La République se met en scène
  - Quel partage de la ville ?
  
- **Changements climatiques et espaces urbains**
  - Demain la ville
  
- **Education au développement durable & Faire classe dehors**
  - Forum des jardins cristoliens (**Fin des préinscriptions : 20/04/26**)



FORMATION

### La République se met en scène

Stage réservé aux enseignants du Rectorat de Créteil.

Le vendredi 4 avril 2025



FORMATION

### Le patrimoine en ville : hier, aujourd'hui et demain

Stage réservé aux enseignants du Rectorat de Créteil.

Le jeudi 10 avril 2025



FORMATION

### L'humanité face au changement climatique

Le vendredi 23 mai 2025



FORMATION

### Le patrimoine sportif

Stage réservé aux enseignants du Rectorat de Créteil.

Du 04 au 12 juin 2024



FORMATION

### Architectures et formes urbaines

Stage réservé aux enseignants du Rectorat de Créteil.

Le jeudi 13 mars 2025

## Suivre les actualités du CAUE 94

Pour suivre les actualités des CAUE de l'académie, n'hésitez pas à vous inscrire à leur [lettre d'information](#). Le formulaire d'inscription est accessible sur le site internet.

Les CAUE alimentent également les réseaux [Instagram](#), [Facebook](#), [Vimeo](#) et [Linkedin](#)

# Les Enfants du Patrimoine



vendredi  
19 septembre  
2025



3 mars > 14 mai

Jean-Louis COHEN

CHAIRE ARCHITECTURE ET FORME URBAINE

Formes urbaines en mouvement :  
l'architecture de l'interurbanité

COLLÈGE  
DE FRANCE  
— 1530 —

Pour compléter la conférence de Franca Malservisi,  
(architecte au CAUE 94 et docteure en histoire de l'architecture)

3 mars 2021

Le travail de la citation en architecture et urbanisme

10 mars 2021

Interurbanité et transurbanité

17 mars 2021

Villes sources : Rome antique et de la Renaissance

24 mars 2021

Villes sources : Paris classique et haussmannien

31 mars 2021

Villes sources : Venise et Amsterdam

7 avril 2021

Villes sources : Londres

14 avril 2021

Villes réceptrices : Saint-Pétersbourg et Washington

5 mai 2021

Villes réceptrices : Berlin et Moscou

12 mai 2021

Villes réceptrices : New York et Buenos Aires

