



Après-midi pédagogique Spoliations, restitutions et recherche de provenance dans les collections du mahJ

**Présentation du travail de la Mission de recherche et de restitution des biens culturels spoliés entre
1933 et 1945**

6 mai 2025

Ministère de la Culture / Secrétariat général

REPARATION de STYLOS

CHANGEMENT DE DIRECTION

A partir du 1^{er} Novembre 1940
la Direction de cette maison est catholique
et Française ainsi que le personnel.

JUDISCHES GESCHAFT

Entreprise juive

- 27 septembre 1940 : ordonnance allemande sur le recensement des entreprises juives
- 18 octobre 1940 : ordonnance allemande qui place sous séquestre les entreprises et biens des juifs absents ou arrêtés
- 9 décembre 1940 : création du Service de contrôle des administrateurs provisoires (SCAP)
- 28 mai 1941 : ordonnance allemande qui bloque les avoirs et comptes juifs
- 22 juillet 1941 : loi sur l'organisation définitive de l'aryanisation et rôle central du Commissariat Général aux Questions Juives

100 000 œuvres et
objets déclarés
spoliés

100 000

+ les œuvres
et objets spoliés
non déclarés

Soit 100 000 + ... ?

Dizaines de
milliers
d'instruments
de musique

XX 000 ?

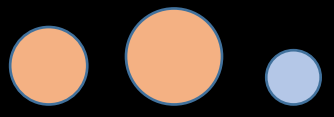


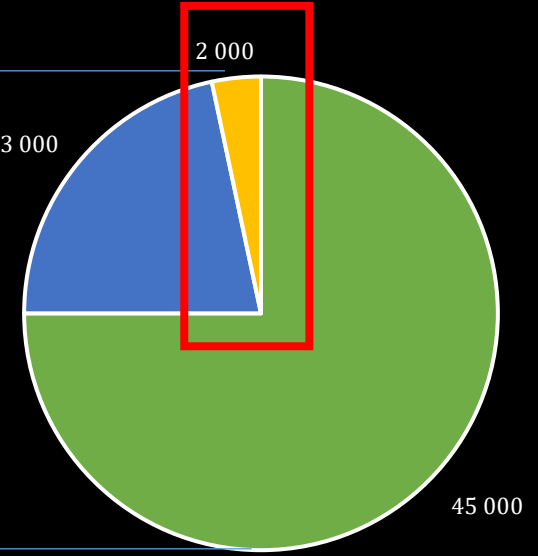
**Au moins 5 millions
de livres spoliés
(50 fois plus que les
œuvres d'art),
voire 10 millions ?**

100 000
œuvres
d'art

100 000
+ ... ?
œuvres
d'art

XX 000 ?
instruments
de musique





60 000 objets retrouvés et renvoyés en France

- Objets/œuvres restituées jusqu'à 1950 env.
- Objets/œuvres vendues par les Domaines
- MNR

La plateforme POP regroupe les contenus numériques du patrimoine français afin de les rendre accessibles et consultables au plus grand nombre

 Recherchez parmi plus de 3 millions de documents

Rechercher

Raymond Voinquel : Anthony Quinn (Quasimodo) et Gina Lollobrigida (Esmeralda) dans Notre-Dame de Paris de Jean Delannoy (1956).

Les bases actuellement dans POP



**Collections des
Musées de France**
Base Joconde



Patrimoine mobilier
Base Palissy



**Patrimoine
architectural**
Base Mérimée



Photographies
Base Mémoire



Rose Valland
Base MNR-Jeu de
Paume

1997-2000 :

Mission d'étude sur la spoliation des Juifs de France (« Mission Mattéoli »)

1998 :

Principes de Washington

1999 :

Création de la Commission pour l'indemnisation des victimes de spoliations (CIVS)



2000 :

Création de la Fondation pour la mémoire de la Shoah



2019 :

Création de la Mission de recherche et de restitution des biens culturels spoliés entre 1933 et 1945 (M2RS)



« Loi-cadre » du 22 juillet 2023 relative à la restitution de biens culturels ayants fait l'objet de spoliation dans le contexte des persécutions antisémites perpétrées entre 1933 et 1945 (1/2)

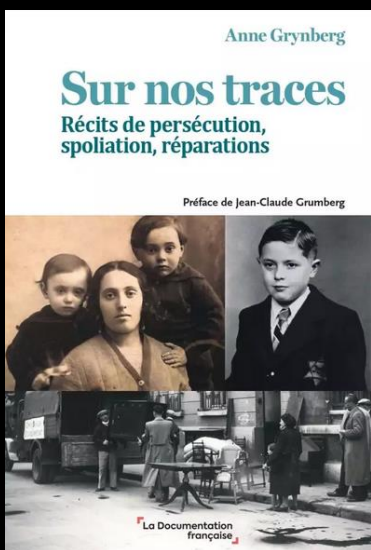
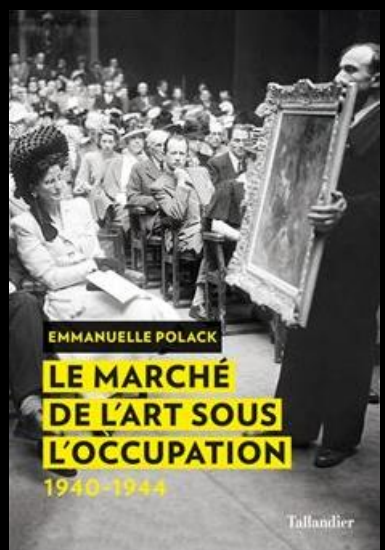
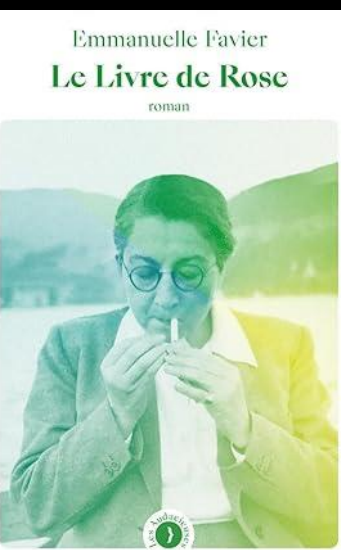
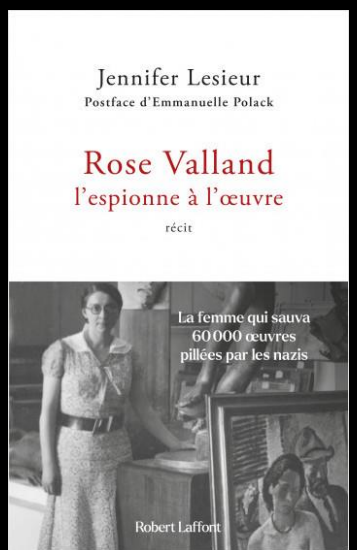
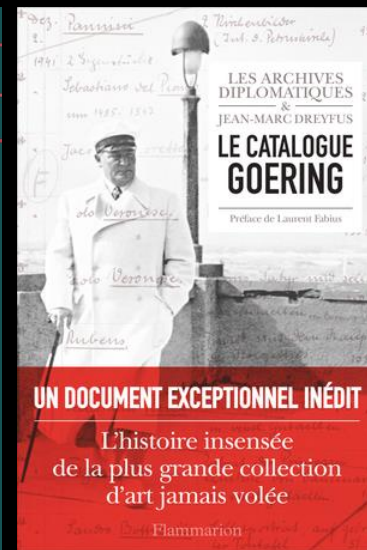
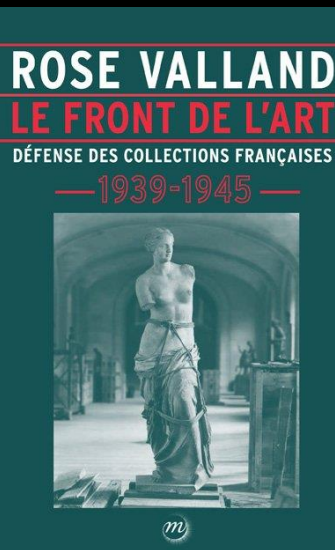
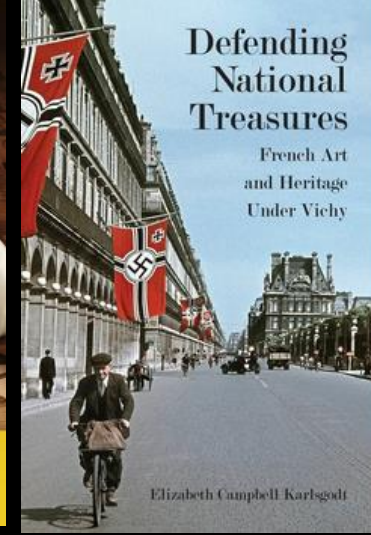
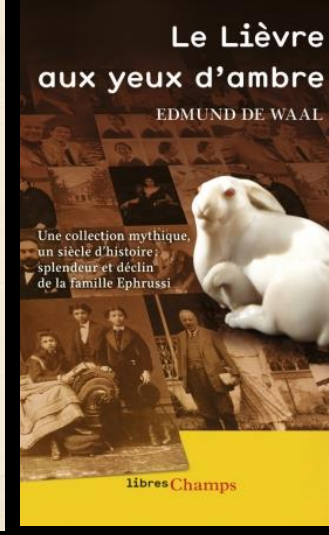
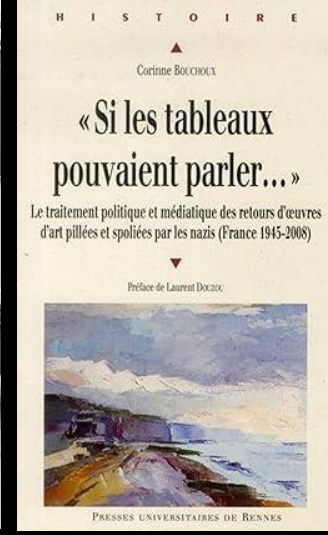
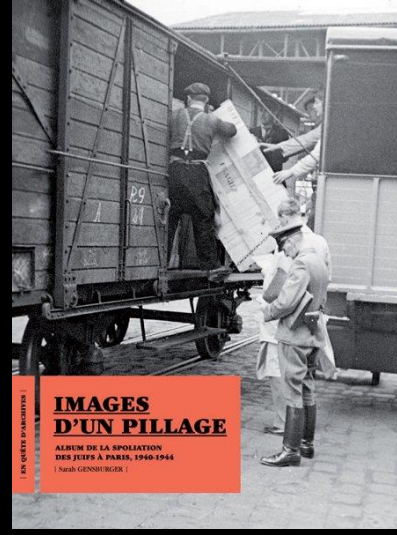
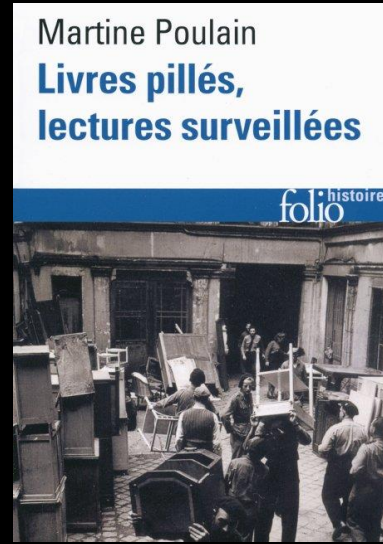
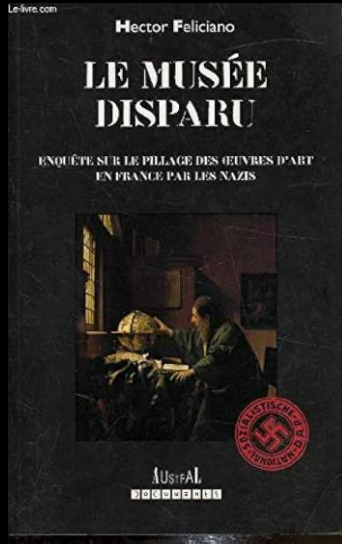
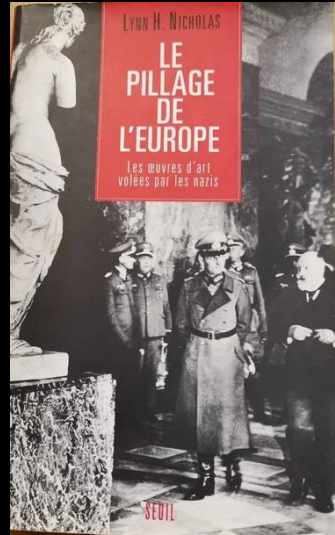
La spoliation

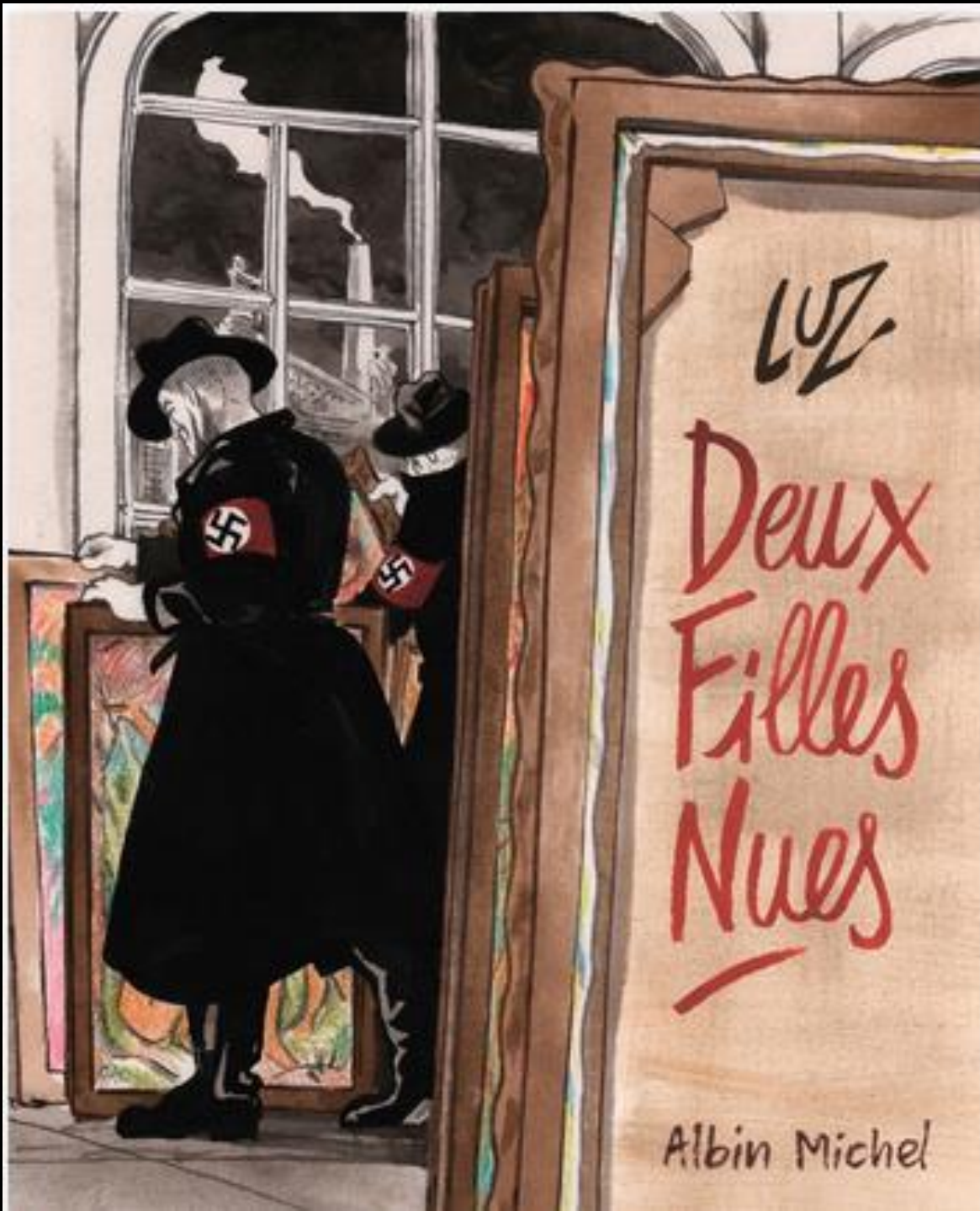
- **Quels biens ?** Œuvres d'art, livres, instruments de musique, etc., appartenant aux collections publiques
- **Quelles spoliations ?** Pillage, confiscation, « aryanisation », ventes contraintes, etc. dans le contexte des persécutions antisémites
- **Quels spoliateurs ?** Les autorités allemandes et leurs alliés et collaborateurs, dont l'« l'État français » et les personnes inspirées par les nazis et les circonstances
- **Quand ?** À tout moment durant la période nazie, entre le 30 janvier 1933 et le 8 mai 1945
- **Où ?** Partout, dès lors que la spoliation a eu lieu dans le contexte des persécutions antisémites (France, Allemagne, Autriche, Pologne, autres pays d'Europe...)



Mission de recherche et de restitution des biens culturels spoliés entre 1933 et 1945

POUR ALLER PLUS LOIN



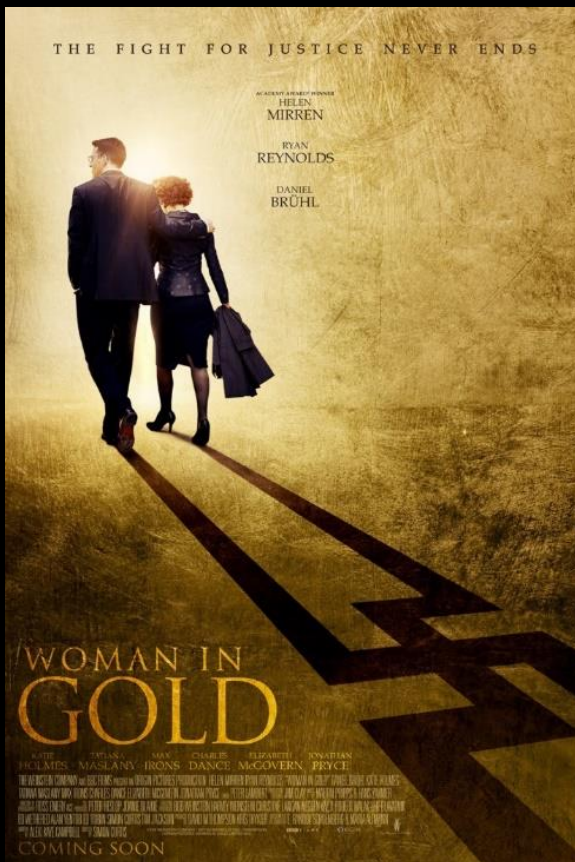


WOMAN IN GOLD

HELEN
MIRREN

RYAN
REYNOLDS

DANIEL
BRÜHL



Woman in gold (La Femme au tableau), Simon Curtis, 2015

50^e festival
la rochelle
cinéma

VERSION RESTAURÉE 4K INÉDITE

ALAIN DELON

Mr. Klein

UN FILM DE
JOSEPH LOSEY



3 CÉSAR DONT MEILLEUR FILM ET
MEILLEUR RÉALISATEUR

AVEC LA PARTICIPATION DE JEANNE MOREAU

RAYMOND DANNON · ALAIN DELON · ROBERT KUPELBERG · JEAN-PIERRE LABRANDE · PRÉSENTENT "MR. KLEIN" UN FILM DE JOSEPH LOSEY ÉCRIT PAR FRANCO SOLINAS

MONTÉ PAR GIUSEPPE ANTONI · PIERRE PORTE · TITRÉ PAR GÉRARD BACH · PENA MUSIC · DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE GERRY FISHER · DIRECTEUR ARTISTIQUE ALEXANDRE TRAUWER · DIRECTRICE DE PRODUCTION LUDMILLA GOULIAN · PRODUCTEUR EXÉCUTIF RALPH BAUM

AVEC ALAIN DELON · JEANNE MOREAU · FRANÇOISE BERGÉ · JULIET BERTO · JEAN BOUSSE · SUZANNE FLEIN · MASSIMO GIROTTI · MICHEL LONSDALE

© 1976 STUDIOCANAL · FRANÇAIS DISTRIBUTION · 3ème Catégorie 12-18 ans



Mr. Klein, Joseph Losey, 1976

CATEL·POLACK·BOUILHAC
ROSE VALLAND
CAPITAINE
BEAUX-ARTS



DUPUIS



LE PORTRAIT D'ESTHER

3 FEMMES, 3 GÉNÉRATIONS, UN MYSTÈRE
UNE BANDE DESSINÉE NUMÉRIQUE DE ROMAIN BONNIN ET PIERRE JEANNEAU



Rapport d'activité



2024

**MISSION DE RECHERCHE ET DE RESTITUTION
DES BIENS CULTURELS SPOLIÉS ENTRE 1933 ET 1945**

Séminaire

Patrimoine spolié pendant la période du nazisme (1933-1945) – Conséquences, mémoires et traces de la spoliation

Institut national d'histoire de l'art
Galerie Colbert, auditorium Jacqueline Lichtenstein



« Inventaire de la galerie Wildenstein » pendant l'Occupation après le départ du propriétaire © LAPL/Roger-Vinlet



Séminaire | « Patrimoine spolié pendant la période du nazisme (1933-1945) »

MIS À JOUR LE 18 JUILLET 2024 ■

Conséquences, mémoires et traces de la spoliation

Reconstituer la provenance des instruments de musique spoliés : l'engagement du musée de la Musique



institut
national
d'histoire
de l'art




MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

JANVIER 2025

jeudi 16 janvier
2025

18:30 → 20:00

La spoliation des biens culturels menée par le régime nazi de 1933 à 1945 en Europe a ciblé non seulement les œuvres d'art, mais aussi d'autres objets, tels que les instruments de musique. En France, cette confiscation a été dirigée par le Sonderstab Musik, une branche spécialisée de l'Einsatzstab Reichsleiter Rosenberg (ERR). Après-guerre, bien que des efforts significatifs aient été déployés pour restituer de nombreuses œuvres d'art, la question de la provenance des instruments de musique est restée en retrait. Ce n'est que depuis quelques années que celle-ci suscite un nouvel intérêt. Le musée de la Musique, en particulier, s'engage activement dans cette démarche complexe autour des instruments de musique de sa collection.

Intervenante

Fanny Lebreton ([musée de la Musique](#))



Séminaire | Patrimoine spolié pendant la ...

de Institut national d'histoire de l'art (INHA)

Playlist • 40 vidéos • 11 929 vues

La recherche de provenance consacre ses investigations à la reconstitution de la trajectoire des œuvres d'art. ...plus

Tout lire

- 

Patrimoine spolié - Otto Freundlich, « dégénéré », spolié, assassiné, 1933-1943
Institut national d'histoire de l'art (INHA) • 147 vues • il y a 2 semaines
- 

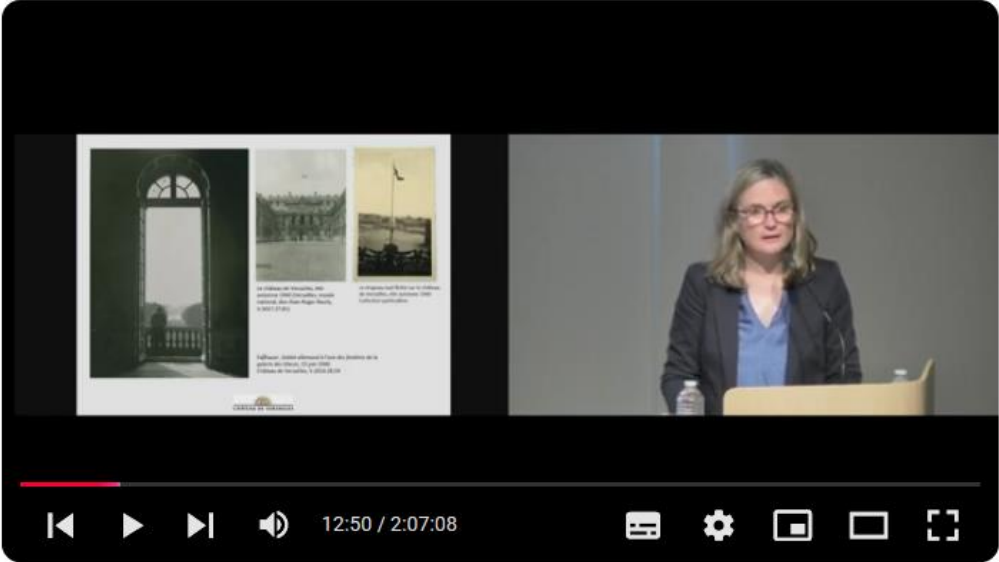
Patrimoine spolié - René Gimpel : histoire d'une spoliation
Institut national d'histoire de l'art (INHA) • 282 vues • il y a 1 mois
- 

Séminaire | Patrimoine spolié : le projet ProvEnhance
Institut national d'histoire de l'art (INHA) • 324 vues • il y a 6 mois
- 

Séminaire | Patrimoine spolié : Le musée disparu, trente ans après : retour sur le chemin parcouru
Institut national d'histoire de l'art (INHA) • 624 vues • il y a 8 mois

YouTube ^{FR} Rechercher

Séminaire | Patrimoine spolié penda... Institut national d'histoire de l'art (INHA) - 9/40



12:50 / 2:07:08

- 14 **Patrimoine spolié | L'action de la Commission pour l'indemnisation d...**
Institut national d'histoire de l'art (INHA) 1:51:47
- 15 **Séminaire | Patrimoine spolié : Le marché de l'art entre France et...**
Institut national d'histoire de l'art (INHA) 1:43:27
- 16 **Séminaire | Patrimoine spolié : La famille après la spoliation : mémoire...**
Institut national d'histoire de l'art (INHA) 1:32:37
- 17 **Séminaire | Patrimoine spolié : Spoliations d'œuvres d'art et enjeux...**
Institut national d'histoire de l'art (INHA) 1:39:57

MINISTÈRE DE LA CULTURE

À la trace



HISTOIRES D'ŒUVRES SPOLIÉES
PENDANT LA PÉRIODE NAZIE



<https://podcast.ausha.co/a-la-trace>

MINISTÈRE DE LA CULTURE



Épisode 1

À la trace

MINISTÈRE DE LA CULTURE



Épisode 2

À la trace

MINISTÈRE DE LA CULTURE



Épisode 3

À la trace

MINISTÈRE DE LA CULTURE



Épisode 4

À la trace

MINISTÈRE DE LA CULTURE



Épisode 5

À la trace

MINISTÈRE DE LA CULTURE



Épisode 6

À la trace

MINISTÈRE DE LA CULTURE

Hors-série Chana Orloff



Épisode 1

À la trace

MINISTÈRE DE LA CULTURE

Hors-série Chana Orloff



Épisode 2

À la trace



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*