

# MA PRÉCIEUSE ATTENTION

**1**

Les adultes disent que les jeunes passent trop de temps devant leurs ÉCRANS.

Mais « être devant un écran », ça veut dire faire plein de choses TRÈS DIFFÉRENTES !

- Discuter avec ses amis.
- Regarder une vidéo qui nous intéresse.
- Jouer en ligne avec d'autres personnes.
- Apprendre à fabriquer un Pikachu en pâte fimo.
- Réagir en écrivant un commentaire.

**EN FAISANT TOUT CELA, JE VIS EN SOCIÉTÉ, DANS LE MONDE NUMÉRIQUE.**

**2**

Et puis, tout ça c'est GRATUIT !

Ah, tu crois ?

Les **MARQUES** de vêtements, de nourriture, de jouets **PAYENT** pour que les sites internet et les applications...

... te montrent des **PUBLICITÉS CIBLÉES** qui te donneront envie de leur **ACHETER** des choses.

Pour cela, elles utilisent tes **DONNÉES PERSONNELLES**, c'est-à-dire des indications sur ton âge, ton adresse, tes goûts, tes habitudes.

**3** PLUS ON OFFRE NOTRE **TEMPS D'ATTENTION** AUX PLATEFORMES, PLUS ELLES GAGNENT DE **L'ARGENT**.



Ces plateformes vont donc tout faire pour que tu leur consacres le plus de temps possible.



Mais cela pose aussi des **PROBLÈMES**.

Mais je dois faire quoi alors ?

- La publicité peut t'influencer et véhiculer des **STÉRÉOTYPES**.
- Tu peux perdre la maîtrise de tes **DONNÉES PERSONNELLES**.
- Tu peux consacrer moins de temps aux activités **HORS ÉCRANS**.
- Les contenus « chocs », qui sont mis en avant, te font réagir avec tes **ÉMOTIONS** parfois sans **NUANCE** et au détriment de ta **RÉFLEXION**.
- Et si tu t'abonnais à des médias ou utilisais des services payants ?
- Pourquoi ne pas utiliser des services respectueux de tes données personnelles ?
- Et si tu apprenais à maîtriser ton temps de connexion ?
- Et si tu prenais le temps pour réfléchir, douter et analyser les choses dans leur complexité ?

Avoir conscience de ça pour faire tes propres choix, c'est déjà un bon début !

## Les médias numériques et moi

Des posters infographiques pour aborder les cultures numériques et développer l'esprit critique des élèves. Projet porté par la Ville de Lyon, en partenariat avec l'Éducation nationale et Réseau Canopé. Illustration : Camille de Cussac