




	<p><u>Λευκό Καπέλο</u> <u>σκέψης</u> – Γνωστές και απαραίτητες πληροφορίες, στοιχεία, γεγονότα. <u>Επικεφαλής:</u> <u>Γραμματέας της ομάδας.</u></p>	<p>Το Λευκό Καπέλο αντιπροσωπεύει πληροφορίες γνωστές ή αναγκαίες, δηλαδή γεγονότα, αριθμούς, ανάγκες και κενά πληροφοριών. Επομένως, στο σημείο αυτό οι ομάδες στοχεύουν στην καταγραφή πηγών σε σχέση με το θέμα, όπως: π.χ. Πότε γεννήθηκε κλπ.</p>
	<p><u>Κόκκινο Καπέλο</u> <u>Σκέψης</u> – Προαίσθημα. Ένστικτο. Διαίσθηση. Συναισθήματα. <u>Επικεφαλής:</u> Επόπτης-Αρχηγός της κάθε ομάδας.</p>	<p>Το Κόκκινο Καπέλο συμβολίζει τη διαίσθηση, το ένστικτο και τα συναισθήματα. Το κόκκινο καπέλο δίνει την ευκαιρία στο χρήστη να εκφράσει τα συναισθήματα που τον αντιπροσωπεύουν εκείνη τη στιγμή πάνω στο θέμα. Εδώ τα παιδιά καλούνται να καταγράψουν ειδήσεις που είναι φορτισμένες συναισθηματικά.</p>
	<p><u>Μαύρο Καπέλο</u> <u>σκέψης:</u> Αξιολόγηση κινδύνου. Πιθανά προβλήματα. Κίνδυνος. Δυσκολίες. <u>Επικεφαλής:</u> Χρονομέτρης ομάδας</p>	<p>Το Μαύρο Καπέλο έχει να κάνει με την ορθή κρίση- αποτελεί το δικηγόρο του διαβόλου ή το λόγο για τον οποίο κάτι δεν θα πετύχει. Το μαύρο καπέλο πρέπει να στηρίζεται πάντα στη λογική. Άρα οι μαθητές εδώ καλούνται να εντοπίσουν ειδήσεις με αρνητικό περιεχόμενο ή κρίσεις σε σχέση με τα Α.Μ.Ε.Α. Έκφραση προσωπικών αρνητικών συναισθημάτων σε σχέση με το ζήτημα.</p>

	<p><u>Κίτρινο Καπέλο</u></p> <p><u>σκέψης</u></p> <p>–Πλεονεκτήματα συνδυασμένα με</p> <p>λογική. Η αισιόδοξη</p> <p>άποψη. Θετικά σημεία.</p> <p><u>Επικεφαλής:</u> Γραμματέας</p>	<p>Σε αυτό το στάδιο οι μαθητές καλούνται να καταγράψουν ειδήσεις που περιέχουν θετικά μηνύματα σε σχέση με την αναπηρία. Αναφορά σε δράσεις που επιφέρουν θετικές αλλαγές στο ζήτημα.</p>
	<p><u>Πράσινο Καπέλο</u></p> <p><u>Σκέψης</u></p> <p>Δημιουργικότητα.</p> <p>Ιδέες. Εναλλακτικές.</p> <p>Λύσεις. Πιθανότητες.</p> <p><u>Επικεφαλής:</u> Υπεύθυνος ψηφιακού υλικού.</p>	<p>Το Πράσινο Καπέλο αποτελεί το καπέλο της δημιουργικότητας, των εναλλακτικών προτάσεων, των στοιχείων που παρουσιάζουν ενδιαφέρον, των προκλήσεων και των αλλαγών. Εδώ οι μαθητές πρέπει να εντοπίσουν εναλλακτικές ειδήσεις σε σχέση με το θέμα: π.χ. τέχνη, γελοιογραφία, προτάσεις για το μέλλον ώστε να ανοίγονται ορίζοντες στο ζήτημα, νέες ιδέες, επαναπροσέγγιση της αναπηρίας και «διαφορετικές» λύσεις.</p>
	<p><u>Μπλε Καπέλο</u></p> <p><u>σκέψης</u></p> <p>– Έλεγχος</p> <p>διαδικασίας.</p> <p>Κατεύθυνση σκέψης</p> <p><u>Επικεφαλής:</u> Εισηγητής</p>	<p>Το Μπλε Καπέλο χρησιμοποιείται για να διευθύνει τη διαδικασία σκέψης. Είναι το καπέλο της γενικής επισκόπησης ή του ελέγχου διαδικασίας. Δεν προσεγγίζει το ίδιο το θέμα αλλά τις σκέψεις.</p> <p>Το Μπλε καπέλο αφορά συζήτηση όλων των ομάδων για το τελικό αποτέλεσμα της δραστηριότητας.</p>