

Управление культуры мэрии города Ярославля
Муниципальное учреждение культуры «Централизованная
система детских библиотек города Ярославля»
Центральная детская библиотека имени Ярослава Мудрого
Организационно – методический отдел

«Работа детской библиотеки как досугового центра»

Материалы семинара – практикума



Ярославль, 2017.

ББК 78.3

«Работа детской библиотеки как досугового центра» Материалы семинара – практикума. – Ярославль: ЦДБ, 2017. – 31 с.

Составитель:

Шарапова И. Б., главный библиотекарь организационно – методического отдела Центральной детской библиотеки имени Ярослава Мудрого

Редактор:

Савельева Л. А., заведующий организационно – методическим отделом Центральной детской библиотеки имени Ярослава Мудрого

Ответственный за выпуск:

Труфанова Т. А., директор МУК «Централизованная система детских библиотек города Ярославля»

© Управление культуры мэрии города Ярославля
Муниципальное учреждение культуры «Централизованная система детских библиотек города Ярославля»

Содержание

Вступление	4
<i>Шарапова И.Б.</i> Спектр досуговых услуг, предоставляемых библиотеками.	5
<i>Лизина О.Н.</i> Игра как выразительное средство привлечения читателей в библиотеку. Методика организации библиографической игры.	7
<i>Никитина А.Б.</i> Проект «Все цвета радуги» или как привлечь детей в библиотеку».....	10
<i>Лутковская В.А.</i> Работа Досугового центра «Журавлик» МУК «ЦСДБ г. Ярославля» детской библиотеки-филиала № 5.	18
<i>Молоткова Е.В.</i> Каникулы в библиотеке. Организация досуга в творческой мастерской «Читай и мастери». ..	25
<i>Савельева Л.А.</i> Досуговые библиотечные центры сегодня.....	29
Список литературы.....	31

Вступление

Библиотеки как центры досуга – это не новое направление работы, а скорее хорошо забытое старое. На протяжении всей истории библиотеки занимались организацией досуга наряду с просветительством.

На Первом Всероссийском съезде по библиотечному делу в 1911 году подчеркивалось, что «библиотеки не должны ограничивать свою работу простой выдачей книг, но обязаны заниматься организацией курсов, клубов для взрослых, созданием музеев, чтением публичных лекций, курсов самообразования, кружков для лиц, интересующихся какой-либо отраслью знаний».

Библиотеки начали выходить на улицы, площади, в скверы, парки еще в 20-30-е годы, в годы войны прибавилась еще работа в госпиталях, на фронте, на предприятиях и т.д. «Книгу – в массы!» - таков был лозунг тех лет. В 60-х годах значительно расширяется деятельность различных любительских объединений при массовых библиотеках - любителей поэзии, музыки, театра, туризма, авторской песни и пр. В 70-е годы создаются клубы книголюбов, создается Добровольное общество любителей книги.

Постепенно шла централизация библиотек, массовая работа становилась все более камерной. А неформальные молодежные объединения 80-90-х годов уже не рассматривали библиотеку в качестве проведения своего досуга. Нельзя говорить о том, что досуг постепенно исчезал из библиотек, просто меньше стало мероприятий без привлечения книги.

Сегодня можно говорить о возрождении библиотек как досуговых центров, значительном обновлении традиций. Детские библиотеки Ярославля не переставали быть цен-

трами досуговой деятельности все годы своего существования, просто добавились новые современные формы работы. Мы осваиваем различные коммуникативные, игровые, креативные, развивающие технологии досуговой деятельности. Причин несколько. Падение интереса к чтению в обществе, в том числе и к детскому, заставило нас вплотную заняться с помощью досуговых мероприятий привлечением детей и их родителей в библиотеку для приобщения к чтению.

23 марта 2017 года в МУК «Централизованная система детских библиотек города Ярославля» прошел семинар – практикум «Работа детской библиотеки как досугового центра» на базе библиотеки – филиала № 5. Библиотекари поделились своим видением организации досуговых мероприятий, как в стенах библиотеки, так и вне ее. В ходе семинара библиотекарями были представлены электронные презентации по теме выступлений, продемонстрированы игрушки, сделанные руками читателей, проведен мастер – класс по изготовлению куклы – оберега. Представляем Вашему вниманию выступления коллег на этом семинаре.

Спектр досуговых услуг, предоставляемых библиотеками.

***Шарапова И.Б.,
главный библиотекарь
организационно - методического
отдела ЦДБ им. Ярослава Мудрого***

При проведении мероприятий для так называемых «неорганизованных» пользователей – жителей района, взрослых и детей, тех, кто случайно зашел в библиотеку, увидев афишу - приглашение на стене или на сайте, всегда

есть риск получить маленькую или разновозрастную аудиторию. К этому надо быть готовым заранее и сделать так, чтобы интересно было всем. Но по опыту работы мы знаем, что если мероприятие удалось, то с каждым разом участников будет все больше.

Главное мероприятие года для таких пользователей в детских библиотеках – это Библиосумерки. Уже проведение первых «сумерек» в библиотеках показало, что мероприятия такого формата очень востребованы населением. И каждый год ребята и взрослые ждут этого праздника, готовятся к нему. Интересно, что когда библиотекари в ходе таких мероприятий не делят своих гостей на читателей и незаписанных в библиотеку, то, как правило, новых читателей прибавляется. Многие родители даже не подозревают, что рядом с ними есть место, куда они могут прийти с ребенком не только за книжкой, но и весело и познавательно провести время.

Но такие мероприятия, как Библиосумерки, бывают нечасто, а проводить такие праздники хочется чаще. Тут на помощь приходит такая форма как клуб. Особенно популярны так называемые клубы выходного дня, которые есть почти во всех детских библиотеках города.

Большое поле деятельности библиотек – это каникулы, когда, зайдя в библиотеку за книгой по списку из школы, ребенок удивлен, что здесь можно «зависнуть» надолго. Вот где раздолье для библиотекаря!

Игра как выразительное средство привлечения читателей в библиотеку. Методика организации библиографической игры.

*Лизина О.Н.,
библиотекарь отдела обслуживания
ЦДБ им. Ярослава Мудрого*

Всё активнее библиотекари в своей работе используют настольные игры, как средство привлечения «неорганизованных» детей в библиотеку, поддержания их интереса к чтению и организации досуга детей. Причем, на начальном этапе дети, как правило, приходят играть в настольные игры, не имеющие отношения к чтению, литературе, а приобретенные в магазинах. Привыкая к библиотеке, и вовлекая друг друга в процесс игры, ребята разных возрастов не только весело и интересно проводят время, но находят новых друзей. Процесс общения с библиотекарем в этом случае очень важен. Необходимо ненавязчиво и корректно контролировать процесс шумных игр в читальном зале или комнате сказок, постепенно приобщая ребят к литературным играм и чтению. Настольные игры существуют для разных возрастов, но все-таки большая их часть – для среднего и даже старшего возраста.

Игры по литературным произведениям в основном карточные или бродилки и рассчитаны на разное время (от получаса и больше) и на разное количество детей. И хотя в большинстве литературных игр сами произведения почти не используются, только название и имена и иногда карта местности, тем не менее это привлекает детей к книге, особенно когда эта книга лежит рядом с игрой и часто дополняет игру вопросами, придуманными библиотекарем.

«Винни Пух» - игра для детей 3-5 лет – подвижная игра, где с импровизированного дерева надо сбить предметы из сказки.

«Золушка» - для детей от 6 лет – карточная игра. Задача – собрать предметы и решать логические задачи.

«Вокруг света за 80 дней» - игра от 8 лет и старше, простые бродилки по полю, мало напоминающие роман Жюль Верна, но добавить в игру занимательных задач – и те, кто прочитает роман сможет включиться в дополнительную игру.

Интересные игры – «Хоббит» и «Три мушкетера» включают в себя путешествия именно по книгам и интересны этим. Рассчитаны на средний возраст.

Для старшеклассников можно предложить сюжетную игру «Метро 2033», которая полностью создана по книге Дмитрия Глуховского.

Подобные игры стимулируют интерес к книге. Ребятам приходится обращаться к справочной литературе, по ходу учиться новым навыкам понятий, имен, сюжетов произведений. Наконец, в отличие от компьютерных игр настольная игра – занятие командное и ребята учатся общаться со сверстниками, со взрослыми – библиотекарями.

Настольные игры бывают:

- Развивающие эрудицию (Эрудит, Элиас, Активити, Бум, Поле чудес)
- Способствующие развитию фантазии и сочинительских способностей (Игросказ)
- Исторические (Бородинское сражение 2012; «Россия. Что вы знаете о ней?»)

Сложно ли библиотекарю создать свою настольную игру по литературному произведению? Да! Это требует определенных затрат, необходимо детально изучить материал, уметь использовать технические возможности. Но это и очень интересно.

В читальном зале Центральной детской библиотеки имени Ярослава Мудрого ребята младшего и среднего школьного возраста с интересом играют в игру-квест

«Разыскивается книга и ее автор». Основа игры – большая книга. Открываем ее – на одной стороне портреты писателей-сказочников, на другой кармашки-мешочки с их фамилиями. Из мешочков берем карточку с вопросом, например: «Разыскивается мальчик. Глаза коричневые, волосы торчком, как будто корова его лизнула. Рост 1 метр 20». Вспоминаем героя, из какой он сказки, кто автор. И, наконец, находим портрет писателя. За правильный «розыск» получаем библиотечную денежную единицу – «ум». Продолжаем играть.



«Обыграй родителей» - самая популярная игра среди ребят от 10 лет. Когда родителей или взрослых пользователей поблизости нет, ребята играют за себя и за родителей. Ребята получают умы каждый раз, когда побеждают в любой игре, в конце каникул (если это зимние, весенние или осенние каникулы) разыгрываются призы. В летние каникулы мелкие поощрительные призы даем за каждую игру или за весь день участия и побед за игровыми столами.

Другие игры в читальном зале: «Словодел», «Остаться в живых. Последний герой»; «Тик так»; «Бум!»; «Ответь за 5 секунд» тоже не остаются невостребованными. Были случаи, когда дети приносили свои игры из дома. Исходя из

опыта, мы стали принимать игры только в дар, так как иногда ребята начинали предъявлять претензии, когда забирали их обратно.

В каждой библиотеке системы свой набор настольных игр, организованной закупки не существует. А хотелось бы... Это один из тех моментов, когда привлечение читателей в библиотеку очевидно.

Тематические настольные игры в рамках библиотечных мероприятий становятся веселым интерактивным действием, которое способно развеселить детей и их родителей. Игротеки действительно привлекают читателей в библиотеку, которые теперь приходят не только за книгами по программе, но и просто весело провести в библиотеке время вместе со своими друзьями. Библиотека становится комфортной для ребенка территорией, где есть место не только учебе, книгам, но и игре.

Проект «Все цвета радуги» или как привлечь детей в библиотеку».

***Никитина А.Б.
заведующая детской библиотекой - филиалом № 13,
МУК «ЦСДБ»***

В рамках «Национальной программы поддержки и развития чтения» библиотека № 13 "ЛИТ-HOUSE" способствует продвижению книжной культуры среди детей и подростков Ярославля, формирует устойчивый интерес к книге, привлекает нечитающих и неорганизованных детей и родителей в библиотеку, пропагандирует лучшие произведения мировой литературы.

Существуют и работают авторские программы «ЛУЧИК» и «Библиокрошка». Количество участников и посещений мероприятий с каждым годом возрастает, что говорит об актуальности и востребованности этих программ. В 2016 году были разработаны новые программы – «Заводной

апельсин» для ребят среднего и старшего школьного возраста и интеллект-студия «Удивительное рядом».

В 2016 году была найдена на наш взгляд очень удачная форма работы с неорганизованными детьми. Началось все с летних каникул. С июня по август в библиотеке проходили различные по формам и тематике мероприятия: Праздник красок, Аква-день, День шоколада, Арбузник, выездные экскурсии и пр. Такие мероприятия отличались большой посещаемостью (40-50 человек). Библиотека получила много положительных отзывов и от детей, и от родителей.

«ВечеGREENка» так назывался праздник, посвященный 15-летию выхода мультфильма "Шрек". На него пришел главный герой веселого и трогательного анимационного фильма - Шрек! Ребята вспомнили персонажей мультфильма, ответили на вопросы викторины, поиграли в игры "Дракоша", "Кошки-мышки", "Лопни шарик". В конце праздника ребята вместе со Шреком приняли участие в танцевальном баттле!



Яркий Праздник красок стал новым форматом городского отдыха для школьников, семей с детьми и совсем взрослых людей. Все игры и конкурсы были связаны с цве-

том. В качестве разминки играли в игру "Найди цвет" - ребята отвечали на вопросы викторины и называли конкретный цвет, нужно было быстро оглядеться вокруг, найти цвет и дотронуться до него. Затем все поиграли в игры - "Собери радугу", "Цвета в песнях" и "Краски в литературе". Ну а потом все принялись танцевать и обсыпаться яркой краской. Розовые, зеленые, синие, желтые - такими яркими и веселыми уходили гости с нашего праздника.

Самый веселый и самый вкусный праздник в библиотеке - День Шоколада! Ребята совершили путешествие на 4000 лет назад, в историю возникновения шоколада, раскрыли тайну вкуса лакомства и узнали, каким его пробовали вожди воинственных ацтеков и европейские вельможи. Потом мы отправились в виртуальное путешествие на кондитерскую фабрику и узнали, как готовят любимое лакомство современные шоколатье.



Каждый смог стать маркетологом и придумать название и упаковку для нового шоколадного батончика. Названия были самые разные: "Вкусный Ням", "Пупырышка", "Шоколад с пожеланием", "Шоколад супер-дупер-мегавау", "Иванушка" и просто "Ням-ням". Поиграли в игры "Найди место", "Кошечки, козочки, коники", "Пьедестал". В конце праздника все желающие смогли сами изготовить бонбоньерки с шоколадным наполнением и шоколадные фигурки. Ну и, конечно, никто не ушел без сладкого по-

дарка!

Яркий, сочный, сладкий - таким был "Веселый Арбузник", который прошел в августе в нашей библиотеке! Ребята узнали много интересного об арбузах, о том, как их выращивают, какие бывают сорта и формы, что такое карвинг. Мы играли в веселые игры "Садовод-бахчевод", "Собери семечки", "Танец с арбузом", "Чудо-дерево". А еще смастерили в технике оригами забавных пчелок. И, конечно же, самыми главными гостями на нашем празднике были арбузы и дыни! Дети и родители принялись дружно уплетать сочные лакомства. В конце праздника все желающие смогли на память сфотографироваться в фотозоне и сделать аквагрим.

В июне 2016 мы совершили увлекательное путешествие в Ботанический сад ЯГПУ им. К.Д. Ушинского. Извилистые тропинки уводили в глубь сада и знакомили ребят с различными растениями: цветами, кустарниками и деревьями, не только с хорошо знакомыми нам - яблоней, вишней, крыжовником, облепихой и грушей, но и с такими экзотическими растениями как туя, тис, грецкий орех, актинидии, белая акация, пробковое дерево и др. В саду собрана большая коллекция цветов: гортензии, маки, розы, бузульник, вернарии, сорики полевые и др. Больше всего ребятам и родителям понравился небольшой искусственный пруд с кувшинками и ярко-оранжевыми карпами Кои. После Ботанического сада мы отправились на прогулку в Парк 1000-летия Ярославля. Отдохнули у фонтана, посмотрели на выступления скейтбордистов, ну и, конечно, не забыли загадать желание и потереть нос бронзовому мишке. Дети и родители остались очень довольны нашей поездкой!

В октябре в семейном кафе "АндерСон" состоялся необычный мастер-класс "Чтение с увлечением". Книги – неотъемлемая часть гармоничного интеллектуального развития ребенка. Они развивают творческое мышление, фан-

тазию, усиливают воображение малыша, а также чтение книг приводит к возникновению интуитивной грамотности. Если десять лет назад все дети воспитывались на чтении книг, то сегодня, в эпоху электронных игр, телевидения и компьютеров, дети читают все меньше, не проявляя любви и охоты к чтению.



Как же заинтересовать ребенка книгой? А самое главное, как показать ему, что чтение - это процесс увлекательный и интересный? В решении этих непростых вопросов на помощь пришла детская библиотека ЛИТ-HOUSE. Дети и родители познакомились с различными ноу-хау детской книжной индустрии. Для начала мы поговорили о том, что такое Lapbook. Это интерактивная книжка, и не просто книжка, а целое учебное пособие. Так как за окном осень, то и тема нашего lapbooka звучала так - "Золотая осень". Ребята с интересом рассматривали необычную книгу и выполняли различные задания: называли приметы осени, собирали грибное лукошко, "варили" душистые щи из даров осени, отгадывали зимующих и перелетных птиц, рассматривали опавшие листья и т.д. Далее ребята познакомились с книгами со звуковым модулем: мы отправились в путешествие во времени, побывали в различных странах, на ферме и даже в Арктике. Большой интерес

вызвали 3D книги с дополненной реальностью - сказка ожила и заговорила... Напоследок мы познакомились с детскими книжками "Маленький физик", "Маленький химик" и "Занимательная химия" - в этих книгах очень увлекательно и просто объясняются различные явления, превращения веществ. Ребятам были продемонстрировано несколько опытов: "Радуга в стакане", "Лавовая лампа", "Водородная перчатка". После таких тематических встреч все книги с выставок ребята разбирают.

В апреле состоялось, пожалуй, самое главное событие весны - Библиосумерки-2016! Мероприятие было посвящено сразу трем известным фильмам - Гарри Поттер, Властелин колец (Хоббит), Звездные войны! На улице гостей встретили сам Гарри Поттер и джедай Квай-Гон Джинн. Участники сразились с имперскими штурмовиками, уничтожили "Звезду смерти" Дарта Вейдера, посоревновались в стрельбе из эльфийского лука, приняли участие в танцевальном батле.

После активных развлечений ребятам было предложено немного отдохнуть и переместиться в библиотеку. В sandy-баре все желающие могли на кусочках пергамента записать названия зелий или заклинаний из книг о Гарри Поттере и обменять их на сливочное пиво или сладкие бобы Бетти Боттс.

Поклонникам книг Дж. Р. Р. Толкина была предложена литературная викторина - за правильные ответы участники получали сладости, а также любой желающий с помощью специального алфавита мог записать свое имя на эльфийском языке, узнать, как оно произносится и что означает, а еще проверить свои силы в разгадывании лунных рун. Девочки с удовольствием разместились в уголке рукоделия и мастерили ловцов снов и волшебные палочки. Для малышей была выделена зона рисования - ребята с удовольствием раскрашивали гномов, эльфов, драконов, волшебников, хоббитов и джедаев. На абонементе для гостей бы-

ла подготовлена фотозона "Star Wars" с различной фотобутафорией и предсказаниями от мудрого Йоды.

А еще всех гостей праздника ждал небольшой музыкальный сюрприз - сам Гарри Поттер сыграл несколько мелодий из фильмов на трубе. Ну и, конечно, какие же Библиосумерки без фильма? В вечернем кинозале ребята посмотрели расширенную (режиссерскую) версию фильма "Гарри Поттер и Тайная комната". И взрослые, и дети остались очень довольны!

29 октября в детской библиотеке ЛИТ-HOUSE состоялась самая жуткая вечеринка - Хэллоуин! Гости было очень много и кого среди них только не было: вампиры, ведьмы, пират, маньяк, Джейсон Вурхис, привидение, Дьявол и др. Мы вспомнили ужастики и мультики про нечисть, создали портреты Франкенштейна и Дракулы, заживо мумифицировали фараонов, в ателье мод изготовили наряды для мертвой невесты Эмили, сражались с привидениями, испробовали себя в качестве гримеров, посмотрели очень веселые мультики про неудачливую смерть по имени Джи и угостились сладостями!

В связи с востребованностью филиала как досугового центра, в 2017 году начал реализовываться проект «Все цвета радости». Проект направлен на организацию досуга неорганизованных групп детей и предполагает проведение различных праздников, развлечений, познавательно-игровых занятий, мастер-классов и т.д.

5 января 2017 года в библиотеке прошло веселое и вкусное развлечение "Безумное чаепитие у Шляпника". Мы с ребятами поиграли в чайный баскетбол, перекрашивали розы в красный цвет для Червонной королевы, собирали Гусеницу, искали улыбку Чеширского кота, играли в крокет и игру под названием "Сахарная ложка Мартовского зайца". В конце праздника гости расположились за столами и выпили по чашечке крем-соды со сладостями и карамельным поп-корном!

21 февраля развернулись веселые Масленичные гулянья! В течение дня для детей и взрослых проводились фольклорные праздники. Дети познакомились традициями и обычаями праздника, поиграли в игры "Заря-заряница", "Блинная эстафета", "Заплети косы", "Ручеек", "Лавата". После веселых игр гости отправились в читальный зал, где угостились горячим чаем с блинами и посмотрели мультки.



21 апреля взрослые и дети спешили в детскую библиотеку на вечернюю программу – Библиосумерки-2017! Началась программа с демонстрации опытов: мы надували шарик с помощью уксуса и соды, делали домашний снег и хэнд-гам, наблюдали за "фараоновыми змеями", рисовали на молоке. Затем ребята поделились на команды и приняли участие в викторине "Своя игра: экология". Потом мы приступили к мастер-классу "Garbage: из ненужного нужное" - смастерили игрушек-петушков из одноразовых ложек и симпатичные сумочки из тарелок. На мастер-классе "Флорентийское саше" ребята сделали ароматные воско-

вые саше с кофейными наполнителями и эфирными маслами. Еще мы поиграли в Твистер и Дженгу, угостились ароматным чаем со сладостями, разыграли призы, обменялись книгами.

И снова аншлаг! 29 марта на необычные мастер-классы по рисованию шоколадом и кофе пришло более 60 ребят! На первом мастер-классе каждый смог почувствовать себя кондитером и создать сладкий шедевр. На арт-часе по рисованию кофе гостям было предложено вместо обычных красок воспользоваться кофейными растворами. Так на свет появились замечательные и ароматные картины с тиграми и гепардами.

Ведется работа по развитию странички ВКонтакте «ЛИТ-HOUSE» (количество постоянных подписчиков – 320, посещений – 12000). В 2017 году будет проводиться большая работа по модернизации сайта филиала. Новый сайт будет разработан на платформе WordPress.

**Работа Досугового центра «Журавлик»
МУК «ЦСДБ г. Ярославля»
детской библиотеки-филиала №5**

*Лутковская В.А.,
заведующая детской библиотекой – филиалом № 5
МУК «ЦСДБ»*

Идея организации Досугового центра возникла как способ привлечения и сохранения пользователей, на фоне понижения спроса населения на традиционные библиотечные услуги.

В начале пути (2008-2010 гг.) были разработаны и реализовывались досуговые мероприятия для организованных групп посетителей, они объединились в программы читательского развития: «Почитаем, поиграем» для дошкольников, «Источник» для младших школьников, краеведческую программу «Исток» для социально незащи-

щенных категорий детей и подростков, в 2011 г. разработана программа для дошкольников и детей с ограниченными возможностями «Сказочная Россия».

В 2008-2009гг. возникло и второе направление – работа с «неорганизованными» посетителями, т.е. открытые мероприятия в рамках семейного читательского клуба «На пятерке». В ходе его работы всем желающим предлагалось посетить литературно-познавательные и творческие мероприятия. Такая работа проводилась до 2013 г. и была возобновлена в 2015 г. но в виде клубов по интересам «Мой маленький друг», «ОЧумелые ручки». С 2016 г. была разработана концепция Досугового центра «Журавлик», собравшая воедино все проекты и программы досуговой направленности, реализуемые в библиотеке. Кроме выше перечисленных программ читательского развития и проектов клубов в структуру Досугового центра «Журавлик» вошли проекты «Кино и книга», «Любительский театр», библиотечная образовательная программа «Необычное рисование».

Таким образом, на 2017 г. Досуговый центр «Журавлик» реализует 4 программы читательского развития для организованных групп и три проекта и одну образовательную программу для «свободного посещения». Чуть подробнее о работе с неорганизованными пользователями.

Для клубов «Мой маленький друг», «Любительский театр», «ОЧумелые ручки» и кружка «Необычное рисование» были разработаны уставы, эмблемы, ведется электронная летопись событий (на сайте и в соцсети ВК), ведутся списки участников встреч (т.к. заявлена открытая форма, к мероприятиям могут присоединяться все желающие, посещение является свободным, не ограничивается одним клубом и необходимостью посещать все встречи).

Деятельность каждого клуба и кружка оформлена в виде проекта, где указана тематика встреч.

Клуб «Мой маленький друг».



Цель проекта: Создание модели юннатского библиотечного клуба. Расширение и углубление знаний пользователей библиотеки о домашних питомцах и особенностях их содержания.

26 сентября 2015 год в досуговом центре «Журавлик» впервые состоялась выставка домашних животных «Мой маленький друг!». Это мероприятие не оставило равнодушным ни взрослых, ни детей. Многие ребята пришли со своими питомцами и в сопровождении родителей. Всего выставку посетили 54 человека, из них 21 принес своего домашнего любимца. Подобные встречи происходили еще дважды.

Состоялось четыре волонтерских поездки библиотекарей и читателей в приют для бездомных животных «Вита», предварительно библиотекарями была проведена благотворительная акция по сбору кормов, лекарств и вещей.

Последующие встречи посвящались конкретным животным. Проведено по две встречи любителей птиц, собак, рептилий и улиток, грызунов, самыми активными посетителями стали любители кошек – провели четыре мероприятия. Каждое мероприятие это не только живое общение с животными всех желающих, но и фото и видео отчеты, доклады хозяев о жизни любимца, викторины, игровые конкурсы, литературные конкурсы, обзоры книг и журналов.

Клуб «Любительский театр»

Цель проекта: Создание модели библиотечного клуба «любительский театр». Привлечение читателей в библиотеку, создание модели открытого библиотечного творческого публичного клуба.

В ходе репетиций и отчетных концертно-развлекательных праздничных программ все желающие могут развить свои творческие способности: кто - то готовит декламацию стихов, кто - то песенные номера, другие выбирают танцы или театральные сценки. Результатом работы становится праздничная программа для разновозрастной читательской аудитории. Материал для мероприятия подбирается библиотекарем-руководителем кружка и самими «артистами» в соответствии с темой предстоящего праздника, далее идет написание библиотекарем сценария, репетиционный процесс и собственно праздник.

В октябре 2016 года состоялась первая отчетная концертно-развлекательная праздничная программа ко Дню пожилого человека, где кроме сценок, танцев, песен, декламаций были и дискотека для зрителей, и игровые конкурсы, и мастер-класс по мейкап и чаепитие. Подобным образом прошли мероприятия ко Дню матери, к 8 марта и 23 февраля. Особенным получился новогодний праздничный вечер «Цирк и не только», где кроме просмотра новогодней сказки и участия в игровых конкурсах, зрители ста-



ли активными участниками циркового действа: продемонстрировали номера с дрессированными собачками, силовые, фокусы.

Клуб «ОчУмелые ручки».



Цель проекта: Создание модели библиотечного творческого клуба. Способствовать творческому развитию пользователей библиотеки, формировать потребность в осмысленном чтении.

В 2016 г. состоялись мастер-классы по следующей тематике:

- многослойная открытка- Tunnel book;
- мастер-класс "Съедобные краски";
- «Кукольный сундучок» - тряпичная кукла;
- «Кукольный сундучок» - «козуля» из теста;
- «Поиграем в сказку» - кукольный театр своими руками;
- «Декорируем свечи»;
- «Подарок папе» - роспись по ткани;
- "Научная лаборатория для всех"- физические и химические опыты;
- "Аромат на память» - изготовление саше;
- "Лучшая снежинка" из клея ПВА.

В 2017 г. проведены мастер-классы по темам:

- «Живопись шерстью»;
- «Нетаящий снег»;
- «Масленичная кукла»;
- «Любимый литературный герой» - лепка из соленого теста;
- «Квилт- декоративное панно» - декорирование бумаги.

Большая сложность при организации мастер-классов – отсутствие необходимых материалов и малая платежеспособность потребителей. В связи с этим работа клуба строится на основе запросов населения на освоение определенного вида рукоделия, готовность принести свои материалы. Наиболее востребована «Живопись шерстью», что позволяет сделать данный мастер-класс регулярным в работе клуба.

Кружок «Необычное рисование».



Работает на основе авторской программы занятий по изобразительному и декоративно-прикладному искусству для детей 3-8 лет, которая была разработана заведующей филиалом № 5 Лутковской В.А.

Темы занятий:

«Реализм. Реалистичный натюрморт. Смываемая с восковой мятой поверхности акварель»;

«Импрессионизм. Пейзаж. Принты с использованием пенопласта»;

«Пуантилизм. Пейзаж или декоративная композиция. Рисование точками»;

«Клуазонизм. Натюрморт. Контур тушью и акварель»;

«Модерн. Костюм для игрушки. Орнамент на ткани»;

«Примитивизм. Макет игрушки. Рисунок»;

«Экспрессионизм. Фовизм. Бумажные звери. Коллаж»;

«Кубизм. Гуашь или аппликация из геометрических фигур»;

«Лучизм. Декоративная композиция с использованием упаковочной пленки»;

«Абстракция. Соня Делоне. Костюм бумажной куклы. Трафареты»;

«Абстракция. Декоративная композиция. Оттиск»;

«Супрематизм. Конструктивизм. Фигуры в пространстве. Декоративная композиция: аппликация, рисунок»;

«Сюрреализм. Декоративная композиция. Ниткография. Ксилография»;

«Сюрреализм. Спонтанное рисование»;

«Поп-арт. Принт. Гуашь»;

«Реди-мейд. Постмодернизм. Инсталляция из книг».

Пока данные услуги в библиотеке востребованы, а значит, будут реализовываться с внесением изменений в тематику. Возможны и перемены в сложившейся структуре досугового центра в связи с нарастающей конкуренцией со стороны учреждений культуры, образования, малого бизнеса и меняющимися запросами населения.

Каникулы в библиотеке. Организация досуга в творческой мастерской «Читай и мастера».

***Молоткова Е.В.
библиотекарь детской библиотеки – филиала № 2,
МУК «ЦСДБ»***

Творческая мастерская – форма работы с детьми, где ребёнок учится и постигает какое-либо дело под руководством человека знающего, умеющего и желающего научить ребенка какому-либо навыку. А применительно к детской библиотеке, это ещё и знакомство, привлечение к интересному досугу, а затем и к чтению литературы.

Наша творческая мастерская «Читай и мастера» открылась в 2015 году на базе мини - музея «Умейка». А на 2016 и 2017 годы год уже составили программу занятий для читателей младшего и среднего школьного возраста (1-2 раза в месяц). Занятия проходят как для неорганизованных читателей, так и для ребят из групп продлённого дня в формате часов творчества.

Цели:

- Формирование интереса к творческой и досуговой деятельности.
- Развитие индивидуальных творческих способностей.

Задачи:

- Создать условия для творческой деятельности детей.
- Научить детей изготовлению поделок из разных видов материала.
- Применять творческие умения в коллективном творческом деле.
- Стимулировать родителей к совместной деятельности с детьми; приобщать к семейному чтению.

Ожидаемый результат:

- Организация выставки детского декоративно-

прикладного творчества (индивидуальные и коллективные работы).

А начиналось всё так... Наступили весенние каникулы. Детей надо было чем-то занять. Сначала просто читали книги, листали журналы. И вдруг попалась книжка с красивым названием «Квиллинг». Стало любопытно. Необычная техника заинтересовала детей, захотелось что-то смастерить. В первый раз трудились все: и дети от дошкольников до 6 класса, и работники библиотеки не удержались, чтобы тоже не попробовать новую технику. В результате получилась «необычная овечка» в подарок библиотеке, а читателям красивые цветочки в технике «квиллинг». Так и началась наша мастерская. Была составлена программа занятий, определены цели и задачи. Основная идея мастерской отражена в названии: на первом месте - «читай», на втором - «мастери».

«Волшебная летучая мышка» - результат мероприятия для первоклассников по книгам писателей-натуралистов. Вначале занятия дети узнали интересные сведения о летучих мышах. Например, что летучие мыши впадают в зимнюю спячку, что они уничтожают вредных насекомых и что это единственное млекопитающее, которое умеет летать. Ребятам очень понравились летучие мышки и они с удовольствием стали мастерить маленьких мышат в технике оригами. Нарисовали им глазки, носик и ротик. Всего было сделано 24 мышонка.



В цикл мероприятий по фольклору наряду с народными играми, песнями обязательно включаем мастер классы по народному творчеству. Это и куклы-веснянки, и «Масленицы» и т. д. Маслено-солнышко делали с дошкольниками и младшими школьниками. Мастерили «Маслено-солнышко» и в парке на Даманском острове, где наша библиотека проводила мастер – класс. А те, кто постарше, могли научиться делать красивые поделки в других техниках. (В технике квиллинг - цветочек, объёмная аппликация – разные зверюшки, книжная закладка – змейка в технике бумажная пластика)

Ко Дню семьи изготавливали «Семейное сердечко». Сначала шел разговор о том, что такое семья, вспоминали, есть ли в их семьях какие-то традиции, общие увлечения. Познакомились с семейными традициями наших предков, семейном быте, о том, как русские люди в старину чтили своих родителей. Затем на мастер-классе в технике объёмная аппликация каждый из присутствующих изобразил свою семью в виде букетика из сердечек. У кого-то получился совсем маленький букетик: папа, мама, я. У кого-то букетик побольше: в семье еще бабушка или дедушка, братик или сестренка. А затем все букетики соединили в один красивый букет ко Дню семьи.

Ну и пусть на улице холод и снег, а у нас в библиотеке в осенние каникулы царили дни оранжевого настроения и осенних забав. Дети приходили и одни и с родителями. Мастерили оранжевых тигров, ёжиков и осенний лес.

«Книжная ёлочка» - это одновременно и творческая мастерская и квилт-опрос, подводящий итоги литературного года. Всем, кто приходил в библиотеку, предлагалось на цветной бумаге обвести свою ладонь карандашом, выстричь её и написать книгу, которая больше всего понравилась из прочитанных за год. Затем из этих ладоней собрали симпатичную новогоднюю ёлочку.

Работа в мастерской ведется по плану, но все чаще ре-

бята просят и вне расписания, стараемся никому не отказывать. Мы ставим своей целью, в том числе, стимулирование родителей к совместной деятельности с детьми: приветствуется приход на мастер-классы по субботам и в каникулы родителей с детьми.

Чтобы стимулировать читателей к творчеству, периодически оформляем выставки творческих работ наших читателей (помимо постоянно действующей экспозиции в «Музейчике»). Для размещения творческих работ читателей используем не только стенды, но и книжные полки, и оконное пространство. Это способствует привлечению новых читателей в библиотеку.

Сотрудники библиотеки, стараются после каждого занятия познакомить ребят с интересными книгами по теме или с произведениями новых детских авторов, заинтересовать детей чтением.

Василий Александрович Сухомлинский писал, что «ребёнок по своей природе – пытливым исследователем, открывателем мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, в сказке и игре, в собственном творчестве, в стремлении делать добро людям. Сказка, фантазия, игра, неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребёнка». А мы считаем, что дорога не только к сердцу ребенка, но и к приобщению его к чтению.



Досуговые библиотечные центры сегодня.

Савельева Л.А.

заведующая

организационно - методическим отделом

ЦДБ имени Ярослава Мудрого

Задача библиотеки - создать зону обслуживания, где любой человек может стать читателем без правил и условностей; представить богатство и разнообразие книжно - журнального фонда; изменить в сознании жителей стереотипное восприятие библиотеки; привлечь новых читателей в стены библиотеки. Чтобы вызвать детские улыбки, неподдельную радость и море позитивных эмоций, нужны креативные идеи, работа в команде, четкий план действий.

Предоставить как можно больше ВОСТРЕБОВАННЫХ услуг - это сверхзадача любой библиотеки сейчас, особенно детской. А организация культурно-досуговой деятельности - лучший способ сохранения высокого уровня востребованности в условиях жёсткой конкуренции в медиакультурной сфере.

Среди форм внебиблиотечного обслуживания, прежде всего, акцент делается на приближение библиотечной услуги к месту учёбы, работы и месту отдыха населения в т. ч. путём проведения праздников, акций, фестивалей чтения на открытых площадках.

Хорошо зарекомендовали себя проекты библиотек по организации летних читальных залов, расположенных в удобных людных местах или рядом с библиотекой, которые легко можно собрать, используя мобильные стеллажи и пластиковую мебель. Такие читальные залы могут работать по определенным дням недели и, конечно, в праздничные дни, когда наплыв жителей наибольший.

За короткое время флешмобы завоевали прочное место

в арсенале инновационных форм работы библиотекарей. Библиотека таким способом пытается привлечь к себе внимание и показать свою готовность следовать модным веяниям сегодняшней общественной жизни. Кроме того, библиотекари надеются с помощью флешмоба пополнить ряды своих пользователей. А для участников флешмоба - это прекрасная возможность выйти за рамки обыденности, расслабиться, совершив незначительные "глупости", познакомиться с новыми интересными людьми, объединившись, сделать что-то интересное.

Культурно-досуговая деятельность детских библиотек в современный период находится в состоянии постоянного развития и библиотекам, особенно детским, нужно осознать необходимость срочных преобразований в своей работе. Проведение эффективных рекламных компаний, интеграция с информационными технологиями, использование инноваций в работе - вот что сделает культурно-досуговую деятельность в библиотеках, обслуживающих детей и подростков реально эффективным инструментом для создания гармонично развитой творческой личности.

Ярославские библиотекари находят разные формы работы с неорганизованными детьми и привлечением их в библиотеку. Надеемся, что эта интересная работа будет продолжена. Всем удачи!

Список литературы.

- Головина, Г. В. Библиографическое обеспечение досуговой деятельности : научно-практическое пособие / Г.В. Головина. - Москва : Либерей-Бибинформ, 2008. - 128 с. - (Библиотекарь и время. XXI век ; № 79).
- Жарков, А. Д. Технология культурно-досуговой деятельности библиотеки : учебно-методическое пособие / А.Д. Жарков. - Москва : Либерей-Бибинформ, 2008. - 240 с. - (Библиотекарь и время. XXI век ; № 82).
- Культурно-досуговая деятельность библиотеки [Текст] : научно-практическое пособие / Е.В. Домаренко. - Москва : Либерей-Бибинформ, 2006. - 80 с. - (Библиотекарь и время. XXI век ; 100 вып. № 44).
- Плугина, Наталья Александровна. Культурно-досуговое пространство библиотеки как средство формирования ценностно-смысловых ориентаций подростков с девиантным поведением [Текст] : учебно-методическое пособие / Н. А. Плугина, Г. В. Головина. - Москва : Литера, 2011. - 118 с. ; 20 см. - (Современная библиотека ; вып. 94). - Библиогр.: с. 98-118. - 1000 экз. - ISBN 978-5-91670-064-0 : 260.00 р.
- Крутова Е., Бирская Л. «За одним столом с мисс Марпл и Наташей Ростовской. Мир творчества, фантазий и идей». // Библиотека.-2017.-с. 54-56
- Некрасова С.В. «Играем на столе». // Современная библиотека.-2016.-№2, с.42-44
- Рикова О.Л. «Интересности, ассоциации и друзья». // Современная библиотека».- 2016.-№4, с.64 – 67 Домаренко, Е. В.
- Талызина А. «Клуб настольных игр «Человек играющий». // Ваша библиотека.-2012.-№ 22,с.22-25

Компьютерная верстка: программист Джалабаева Е. В.

Подписано в печать 5.09.2017 г. Тираж 10 экз.