

Quelques précisions sur l'épreuve orale terminale

En quoi consiste le « Grand oral » ?

La note de service n°2020-037 du 11-2-2020 publiée au BO spécial n°2 du 13 février 2020 précise les objectifs de l'épreuve orale dite « Grand oral » de la classe de terminale de la voie générale à compter de la session 2021 de l'examen du baccalauréat.

Finalité de l'épreuve : « L'épreuve permet au candidat de montrer sa capacité à prendre la parole en public de façon claire et convaincante. Elle lui permet aussi de mettre les savoirs qu'il a acquis, particulièrement dans ses enseignements de spécialité, au service d'une argumentation, et de montrer comment ces savoirs ont nourri son projet de poursuite d'études, voire son projet professionnel. »

Déroulement en trois temps (une phase de préparation de 20 min précédant ces trois temps) :

- Premier temps : présentation d'une question (5 minutes, candidat debout, sans note) ;
- Deuxième temps : échanges avec le candidat (10 minutes, candidat debout ou assis) ;
- Troisième temps : échange sur le projet d'orientation du candidat (5 minutes, candidat debout ou assis).

Quels sont les contours de « la question » ?

Dans la note de service relative à l'épreuve orale terminale dite « Grand oral », on peut lire : « Au début de l'épreuve, le candidat présente au jury deux questions. Ces questions portent sur les deux enseignements de spécialité soit pris isolément, soit abordés de manière transversale. Elles mettent en lumière un des grands enjeux du ou des programmes de ces enseignements. Elles sont adossées à tout ou partie du programme du cycle terminal. Pour les candidats scolarisés, elles ont

été élaborées et préparées par le candidat avec ses professeurs et, s'il le souhaite, avec d'autres élèves. »

Les contours de la question peuvent être définis par quelques caractéristiques :

- La question doit se terminer par un point d'interrogation.
- La possibilité de répondre par « oui » ou par « non » à la question est à éviter. Il est souhaitable que la question commence, par exemple, par « En quoi... ? », « Comment... ? », « Dans quelle mesure... ? », « Combien... ? »
- La durée de présentation de la question n'étant que de 5 minutes, pour pouvoir l'aborder en profondeur, il est préférable que la question ne soit pas trop ouverte, ou le problème trop complexe. Dans le cas contraire, il pourra être envisagé d'aborder un des aspects du problème ou une sous-question qui en découlerait.
- Le développement de la réponse peut prendre appui sur des manipulations réalisées par les élèves, des résultats expérimentaux publiés, des articles scientifiques et des activités de programmation, l'élève pouvant en rendre compte lors de l'épreuve. Un regard critique peut être demandé.
- Il faudra veiller au niveau attendu (niveau terminale/ enseignement de spécialité) pour le développement et la réponse à la question et ne pas être trop dans la « vulgarisation ».

Exemple de questions.

A quoi peut servir le support ?

« Le jury choisit une des deux questions. Le candidat dispose de 20 minutes de préparation pour mettre en ordre ses idées et réaliser, s'il le souhaite, un support qu'il remettra au jury sur une feuille qui lui est fournie. Ce support ne fait pas l'objet d'une évaluation. L'exposé du candidat se fait sans note. » Le support est un document nécessaire sélectionné par le candidat pour étayer

son propos (image, schéma, graphe, données chiffrées ou cartographiques, etc.). Il ne s'agit pas de son plan ou d'extraits de son propos.

Quelle est la composition du jury et quelle conséquence (ou point de vigilance) ?

« Le jury est composé de deux professeurs de disciplines différentes, dont l'un représente l'un des deux enseignements de spécialité du candidat et l'autre représente l'autre enseignement de spécialité ou l'un des enseignements communs, ou est professeur-documentaliste. »

Comment préparer les élèves à la présentation de la question (premier temps) ?

Churchill a dit « Mes meilleurs improvisations sont celles que j'ai le plus préparées ».

Des questions se posent concernant la présentation orale : Quoi préparer ? Sous quelle forme ? Faut-il tout rédiger ? Faut-il apprendre par cœur ce que l'on va dire ? Quelle place pour les notes ? De nombreuses règles antiques de constitution d'un discours sont toujours utilisées actuellement (Cicéron : « L'orateur doit considérer trois choses : ce qu'il dit, dans quel ordre et de quelle façon il le dit. »).

- la recherche des arguments ;
- le plan : l'élève pourra faire un plan de sa présentation orale, pour organiser les idées, avoir un enchaînement logique. Une carte mentale peut aider à l'organisation des idées ;
- l'écriture du « discours » pour les amorces de l'introduction et de la conclusion : il est préférable de rédiger des phrases courtes ;
- l'orateur doit maîtriser les arguments, être capable de les développer, les expliquer ; donner des exemples (selon le sujet) ; réfléchir aux transitions, mettre des connecteurs logiques entre les idées ;

- en physique-chimie, le support (schémas, graphiques, équations...) pourra avantageusement appuyer les propos du candidat sur le plan scientifique, comme précisé précédemment ;
- l'action oratoire et la mémoire.

Comment préparer les élèves à la phase d'interaction avec le jury ?

Lors de la phase d'interaction avec le jury (deuxième temps), celui-ci peut revenir sur la présentation en demandant au candidat d'explicitier des points qui n'ont pas été clairs, ou élargir le cadre de la présentation, pour s'assurer que les connaissances sont bien maîtrisées. Dans le cadre de sa préparation, il peut être conseillé au candidat d'approfondir son sujet pour montrer qu'il l'a bien compris et qu'il connaît des choses au-delà. Pour cela, l'élève pourra notamment réfléchir aux questions qui pourraient lui être posées et tenter d'y répondre.

Proposition d'une grille d'évaluation formative d'une prestation orale d'un élève par les pairs

Qualités orales

On cherche à évaluer	On observe	Proposition d'évaluation
Voix	Parle avec une voix audible. Parle avec un débit adapté. Articule correctement pour prononcer son discours avec une diction adaptée.	
Engagement dans le discours	Parle sur un ton de voix non monocorde. Utilise des temps de pause dans la présentation. Ne récite pas son discours. Désire convaincre.	
Posture	Se tient droit. Regarde son auditoire. Tente de capter l'attention. Utilise des gestes adaptés pour soutenir son discours.	

Connaissances et mise à portée du discours

On cherche à évaluer	On observe	Proposition d'évaluation
Connaissances	Maîtrise les connaissances scientifiques abordées.	
Vocabulaire	Utilise correctement du vocabulaire scientifique. Parle avec une syntaxe correcte. Utilise un registre de langage adapté.	
Mise à portée	S'attache, par une syntaxe claire, par un lexique choisi et par des rappels réfléchis, à faciliter le suivi de son propos. Insiste sur les points nouveaux pour son auditoire. Rend accessibles les points nouveaux pour son auditoire.	

Qualité et construction de l'argumentation

On cherche à évaluer	On observe	Proposition d'évaluation
Organisation du discours	Pose clairement le problème initial. Ordonne les idées à l'aide d'un plan. Fait des liens entre les parties. Énonce une conclusion qui permet de répondre au problème initial.	

Qualité de la prise de parole en continu

On cherche à évaluer	On observe	Proposition d'évaluation
Gestion du temps	Respecte la durée totale prévue pour la présentation. Répartit le temps entre les parties de manière adaptée.	
Fluidité du discours	Parle sans trop d'hésitations.	

Qualités de l'interaction avec le jury

On cherche à évaluer	On observe	Proposition d'évaluation
Etre à l'écoute	Ecoute bien les questions et les reformule si nécessaire.	
Interaction	Formule une réponse qui correspond à la question du jury. Est réactif face aux questions. Rebondit sur les questions. Se corrige.	

Pour remplir la colonne « proposition d'évaluation » :

IA	Insuffisamment acquis
EA	En cours d'acquisition
S	Satisfaisant
TS	Très satisfaisant