

Lorsqu'on te demande d'écrire un article de presse, il va falloir expliquer pourquoi un sujet fait débat et rédiger en développant tes idées.

Step 1

ANALYSER LE SUJET ET FAIRE UN PLAN

Avant de construire ton article, reprends les différents documents étudiés auparavant qui te donneront des idées. Au brouillon :

- réfléchis aux arguments, exemples, anecdotes que tu souhaites intégrer à ton article ;
- rassemble les éléments importants et détermine deux, trois grandes idées qui constitueront les paragraphes de ton article ;
- pense à un titre accrocheur, ton but étant d'attirer ton lecteur. Le titre est souvent une phrase nominale.

Step 2

RÉDIGER

Afin que ton article soit bien structuré et réponde aux codes de la presse, prends garde aux éléments suivants :

1. Mets un titre dans des caractères plus gros et plus gras que le reste.
2. Commence ton article par un chapeau qui introduit le sujet de l'article et donne envie au lecteur de lire la suite. Distingue-le du reste de l'article (gras, italique, couleur...)
3. Structure le corps de l'article en paragraphes bien distincts : chaque paragraphe contient une idée/un argument et est illustré par un ou plusieurs exemple(s). Les paragraphes évoluent pour aller du plus général (on pose le contexte), puis donner des précisions et enfin terminer par une ouverture ou un contrepoint.
4. En fonction du sujet de ton article, n'hésite pas à intégrer des citations, chiffres pour donner du poids à tes idées.
5. N'oublie pas de signer et dater ton article.

The Soul of Civil Rights

Aretha Franklin, dubbed "the Queen of Soul", was one of the most influential musicians in the U.S. charts. She won 18 Grammy awards but also made a massive contribution to the civil-rights movement: her songs would become their anthems.

Aretha Franklin grew up in the 1950s in Detroit, where her father was a popular Baptist minister with a large congregation of African-Americans who had escaped segregation in the Southern states. Reverend Franklin was an early leader of the civil-rights movement for racial equality and worked closely with Dr Martin Luther King Jr. Aretha started singing gospel music in her father's church, then she moved over to R&B, singing string of hits. The fame would soon come, but she was determined not to forget her sense of activism: she made sure her contract in the 1960s included the clause that she would never perform for a segregated audience.

Franklin used her fame to fundraise for the civil-rights movement and in 1968 recorded *Think*, an anthem for equality with the catchy chorus, "Give me some freedom, oh, freedom, right now!" She sang both at Martin Luther King's funeral in 1968 and at the inauguration of the U.S.A.'s first African-American president, Barack Obama, in 2009.

MLK's daughter, Dr Bernice King, said of Franklin, "She was a shining example of how to utilize the arts to support and promote nonviolent social change. As a daughter of the movement, she not only used her voice to entertain but to uplift and inspire generations through songs that have become anthems".

In August 2018, when she died, Barack Obama said of Aretha, "Aretha helped define the American experience. In her voice, we could feel our history, all of it and in every shade—our power and our pain, our darkness and our light, our quest for redemption and our hard-won respect."

speakeasynews.com, 2019

Éléments biographiques

Une artiste engagé

Son héritage

