

# SE PREPARER A L'ORAL D'EURO:



## I. La philosophie de l'épreuve

- **Choix entre deux sujets** liés au programme étudié.
- Il comporte plusieurs document(s), dont l'un peut être une vidéo n'excédant que rarement 2mn et complété par des documents (texte, schémas, article, graphes.....)
- *Votre travail* : construire un exposé présentant le thème choisi en vous appuyant **obligatoirement** sur les documents proposés **ET** vos connaissances personnelles.
- Au cours de l'exposé, il est conseillé d'utiliser les documents et de les compléter à l'aide de connaissances précises.
- L'exposé doit durer **10 minutes** (*suivi de 10 minutes de questions*), en conséquence, vous ne pouvez vous limiter aux documents proposés, il faut montrer que vous savez des choses !!!

*L'objectif est principalement d'évaluer votre capacité à communiquer pendant un temps relativement long en s'appuyant sur un thème scientifique. L'aspect scientifique n'est pas le plus important dans la note, c'est la capacité à communiquer qui prime. Attention toutefois, sans connaissances scientifiques, il est difficile de parler longtemps !*

## II. La structure de votre exposé

### ■ Comment faire mon introduction ?

- ☐ D'abord, vous devez introduire la tâche demandée en vous mettant dans la peau de la personne citée dans la tâche (task) « **you are an engineer and your job...** » En vous présentant : **my name is ....., and as an engineer, my job is to convince you that.....**

- ☐ annoncez votre **plan** :

Ex. : **In order to answer this question, I will study ... at first, then I will show .... / As a consequence, we suggest ....**

### ■ Le développement:

Quelques conseils importants :

- a) **ne pas citer les documents mais les employer dans la présentation** sans forcément suivre l'ordre, il faut les insérer dans votre propos de manière intelligente.
- b) **aider vous des keywords ou des guidelines** en bas de la feuille, s'il y en a, pour construire votre présentation (attention, cela ne constitue absolument pas un plan)
- c) **montrer que vous avez des connaissances scientifiques** et que votre étude ne se limite pas uniquement aux documents fournis (**il est conseillé que la première partie de l'étude ne porte pas immédiatement sur les documents mais se rapporte au thème général du sujet** (ex : si le sujet parle de earthquakes, il faut en partie 1 introduire les différents types d'ondes, les caractéristiques (période fréquence.....) vous ne commencez à utiliser les documents et à répondre à la tâche qu'en partie 2, cela vous fera gagner de précieuses minutes !

- ☐ Vous commencez par présenter votre première partie portant sur le thème général : voir conseils importants

**First I'm going to study ....**

Dans chaque partie, vous devez vous appuyer sur un ou plusieurs documents et en extraire des informations. Vous devez également expliquer / compléter le document avec des connaissances personnelles.

**As it is underlined in document A.... / The author refers to ...**

**In other words, the authors intends to / means to express...**

□ Après votre première partie, vous faites une petite transition vers la seconde partie (« **now I'd like to focus on ...** »).

Même principe : vous présentez le thème de votre II à l'aide d'un ou plusieurs documents et de vos connaissances.

Vous pouvez faire de même si une troisième partie est nécessaire.

### ■ **La conclusion : To conclude, I would say / As a conclusion/ To sum up / As a summary**

□ Résumer d'abord votre étude : **As a conclusion these documents show that ....**

□ La sortie (*the branching out*) vous permet d'élargir le sujet et de poser un problème annexe au document (une **ouverture** comme en français ...). Vous pouvez aussi utiliser la fin de la conclusion pour critiquer le document proposé.

Ex : si on reprend le thème des tremblements de terre, possibilité d'ouvrir sur Fukushima et la radioactivité, ou de partir sur les earthquakes qui ont servi à déterminer la composition interne de la terre, ou sur les nouvelles méthodes dans le bâtiment pour résister aux earthquakes.....

## III. Remarques sur le vocabulaire utile à l'oral

■ Utiliser un maximum de mots de liaison :

■ Pour confronter différents points de vue: **On the one hand ... on the other hand ....**

■ Quelques verbes utiles dans un commentaire:

**To symbolise -to highlight/ stress / emphasize - to exaggerate - to focus on- to aim at + verbe + ING, to underline,**

■ Varier votre vocabulaire :

Synonyms of « important » : **paramount, essential, ... is a key element / crucial / significant / are worth noticing**

Synonyms of “interesting”: **striking, , arresting (= frappant), riveting( fascinant), is worth considering**

■ Pour rappeler une idée que vous avez déjà évoquée: **as I said before - as I pointed out**

■ Pour meubler en cas de « blanc », d'hésitation : « **so ...** », « **well ...** », « **you know** », « **I mean** », « **let me see ...** ».

■ Si une question ne vous semble pas claire: « **I'm sorry, I didn't understand : could you repeat please ? Could you rephrase it please ? Could you say it differently? ".What is your point? Where are you driving at (= où voulez vous en venir?)**

■ En cas d'erreur: **I made a mistake. May I start again, please?**