

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
«Детский сад № 121 «Золотой колосок» комбинированного вида г. Орска»

Слушать и/или слышать



Слуховое восприятие. Зачем его развивать?

Сформированное слуховое восприятие является залогом чёткого произнесения звуков, правильной слоговой структуры слов, основой лёгкости овладения грамматическим строем языка, успешного освоения письма и чтения.

Слуховое восприятие – основа для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, мы можем получить совершенно иное его значение: «коза-коса», «дом-том», «бочка-почка». И вот уже козой косят луг, коса щиплет травку, а Мишина машина превращается в мыши на машине.

Слуховое восприятие. Зачем его развивать?

- С самого рождения ребенка окружает множество звуков: шум ветра и дождя, шелест листьев, лай собак, сигналы машин, музыка, речь людей и т. д.
- Но все эти слуховые впечатления воспринимаются малышом неосознанно, сливаясь с другими, более важными для него сигналами. Ребенок пока еще не умеет управлять своим слухом, порой просто не замечает звуков, не может сравнивать и оценивать их по громкости, силе, тембру.
- Слуховое восприятие - очень важная особенность человека, без нее нельзя научиться слышать и понимать речь, основное средство общения.
- Слуховое внимание - умение сосредотачиваться на звуке, определять его и соотносить с издаваемым предметом.
- Слуховая память – умение удерживать в памяти и воспроизводить сложную многоступенчатую инструкцию, ряд действий, слов и т. д.

Как формируется слуховое восприятие?

Внутриутробный период

В 33-37 недель ребенок уже способен узнавать голос матери, различает интонацию, темп и ритм.

1-4 месяца

Узнает окружающие неречевые звуки, различает речевые сигналы, имеющие разную интонацию, интенсивность, длительность и высоту звучания.

5-9 месяцев

Локализует звуки справа, слева, прямо, наверху, неточно снизу. Узнает знакомые фразы. Развивается понимание первых слов.

9-12 месяцев

Формируется и совершенствуется фонетическая система родного языка. Понимание слов всё больше опирается на фонематический анализ.

от 1 до 3 лет

Ребенок различает слова и фразы. Совершенствуются реакции на неречевые и речевые звуки.

4-5 лет

Завершается процесс спонтанного фонетического развития.

5-6 лет

Овладевает фонетической и ритмической структурой слов и тонкостями ритмико - мелодического оформления фразы, многообразием интонации живой речи.

Как развивать слуховое восприятие?

Для того чтобы ребенок научился чисто и ясно произносить звуки, отчетливо выговаривать слова, правильно пользоваться голосом (говорить выразительно, там, где необходимо, менять громкость и скорость речи, понимать и различать любые звуки), он должен научиться напрягать слух, улавливать и различать звуки. Лучше всего делать это в игре.

Учите ребенка:

-определять направление шума и узнавать звучащий предмет.
Поиграйте в игру «Где звенит колокольчик(стучат ложки, барабан, бубен)?».



Как развивать слуховое восприятие?

-определять голоса членов семьи,
голоса животных и птиц;

-узнавать звуки и шумы,
доносящиеся с улицы: машина,
ветер, дождь.

Например, игра **«Что ты слышишь?»**(неречевые шумы)

-соотносить шум с реальной
ситуацией, определять звук в быту:
звонок в дверь, телефон, шум воды.



Как развивать слуховое восприятие?

-Прослушайте с ребёнком аудиозаписи природных звуков – шум дождя, журчание ручья, морской прибой, весенняя капель, шум леса в ветреный день, пение птиц, голоса животных.



-Хорошим упражнением для развития слухового восприятия является определение громкости звука «Где гудит поезд – далеко или близко?», высоты («Кто мяукает – кошка или котёнок?»), тембра голоса («Кто тебя позвал?»)

Методические рекомендации:

- - занятия должны быть основаны на подражании взрослому (его движениям, словам, а не на объяснении;
- - необходимо наличие эмоционального контакта между взрослым и ребёнком;
- - в совместной деятельности ребёнка и взрослого должны одновременно присутствовать элементы игры и обучения;
- - следует многократно повторять материал, чтобы закрепить умения, знания, навыки;
- - содержание материала должно соответствовать опыту **детей**;
- - уровень сложности материала должен быть адекватен **возрасту**, задания следует усложнять постепенно;
- - длительность занятия должна составлять от 5 до 15 минут; - необходимо закреплять усвоенные знания, постоянно используя их в разных ситуациях.

*Работа по развитию слухового
восприятия у детей с ЗПР и РАС.*



InShOz

*Работа по развитию слухового
восприятия у детей с ТНР.*

InShot

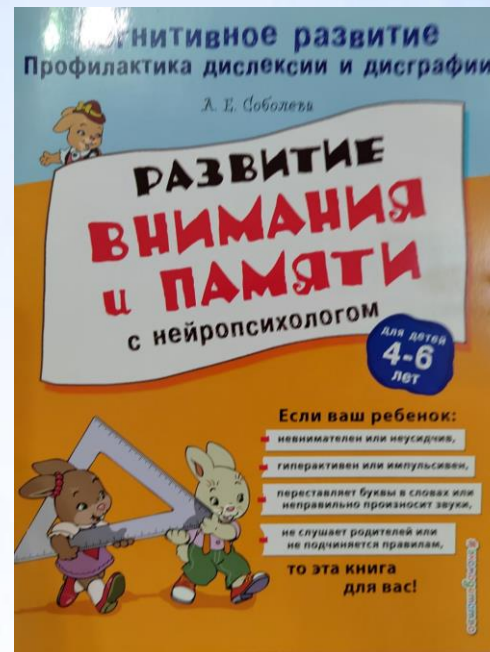
Работа по развитию слухового восприятия у детей с ТНР.



Вывод:

- Слуховое восприятие, внимание и память нужно целенаправленно развивать с раннего детства.
- Развивать слуховое восприятие в игровой форме.
- На начальном этапе для различения неречевых звуков требуется зрительно-двигательная опора.
- Уровень **развития речевого слуха** напрямую зависит от **развития неречевого слуха детей**, т. к. все характеристики неречевых звуков свойственны и для речевых.

Литература по развитию слухового восприятия





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ