

Игры для детей «Учимся договариваться»

- Игра «Мне не нравится» поможет детям лучше разбираться в своих ощущениях и правильно формулировать причину своего недовольства. Детям предлагается продолжить предложение «Мне не нравится, когда ...».
- Игра «Скажи конкретней» способствует развитию умения конкретизировать свои требования. Педагог просит детей дать развернутый ответ «Я говорю - «Отстань!», если...».
- Игра «Сделай по-другому» заключается в моделировании детьми правильного поведения в конфликтной ситуации. Для этого им нужно показать фрагмент какого-либо мультфильма, где продемонстрирована ссора, и попросить предложить вариант ее решения или предотвращения.
- Игра «Рисуем вдвоем» - на одном листе и одним набором фломастеров нарисовать общий рисунок и придумать ему название. Есть и другие виды такой игры, в которую нужно играть вдвоем или небольшими группами - «Собери паззл», «Построй замок». Для усложнения задания можно запретить разговаривать между собой при его выполнении.
- Игра «Остров Конфликтов» - дети попали на остров, где люди постоянно ссорятся друг с другом. Нужно предложить варианты решения их проблем.
- Игра «Ковер мира» - ребята, которые не могут договориться между собой, садятся на ковер, где должны выразить негативные эмоции (без перехода на личности) и помириться.
- Игра «Рассказ от первого лица» - каждой конфликтующей стороне предлагается рассказать о сложившейся ситуации от лица его обидчика.
- Игра «Трагикомедия без слов» - дети должны рассказать о ссоре не используя слова, а только жесты.
- Игра «Растительные обзывалки» - можно выразить негативные эмоции путем озвучивания ассоциаций с растениями.

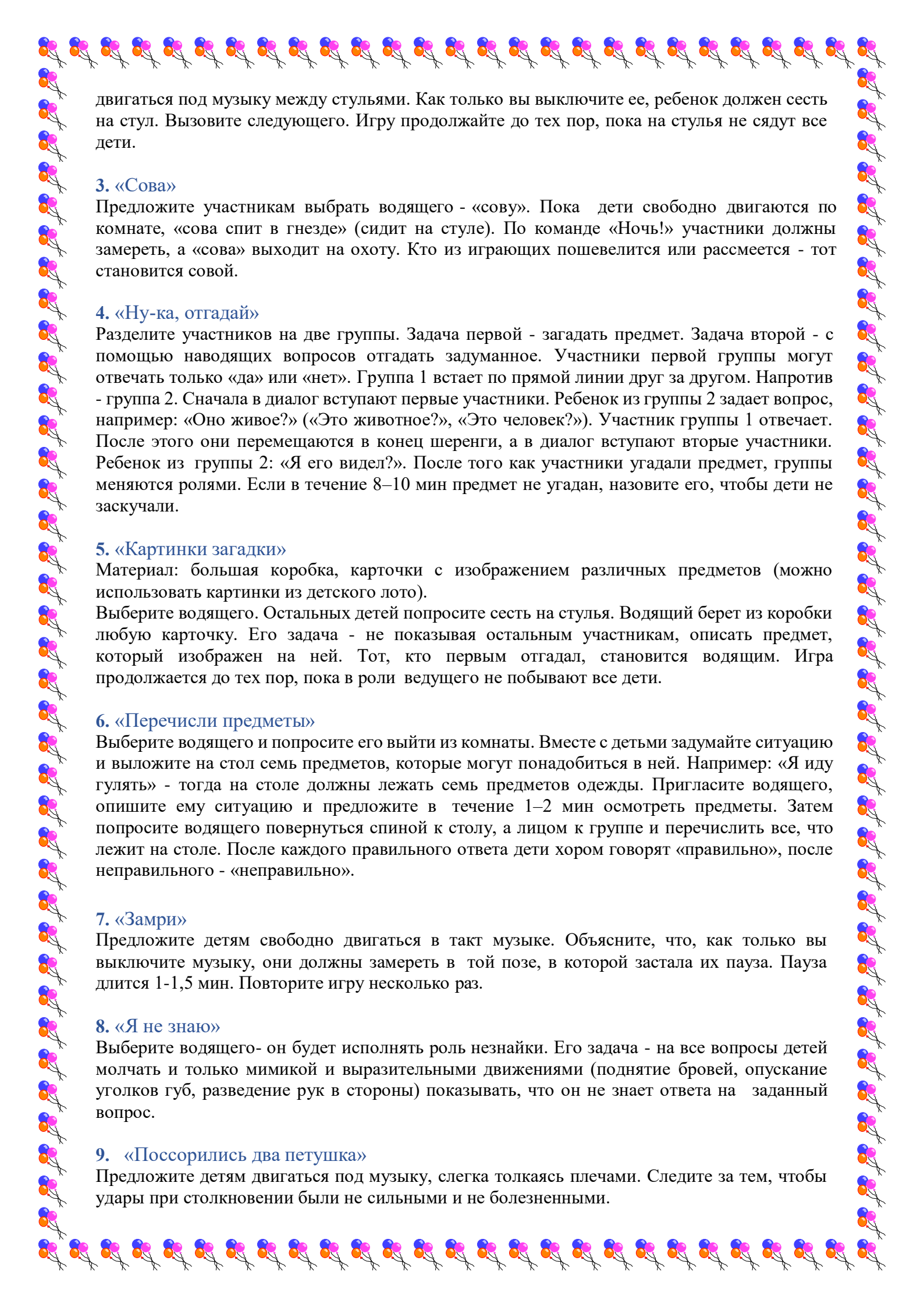
Игры на сплочение и снятие эмоционального напряжения для предупреждения конфликтов у детей:

1. «Иголка и нитка»

Выберите водящего - он будет выполнять роль иголки. Остальные дети - роль нитки. «Иголка» под музыку бежит между стульями, «нитка» (дети друг за другом) - за ней.

2. «Кто за кем»

Для проведения игры расставьте в комнате стулья. Вызовите первого ребенка. Его задача-



двигаться под музыку между стульями. Как только вы выключите ее, ребенок должен сесть на стул. Вызовите следующего. Игру продолжайте до тех пор, пока на стулья не сядут все дети.

3. «Сова»

Предложите участникам выбрать водящего - «сову». Пока дети свободно двигаются по комнате, «сова спит в гнезде» (сидит на стуле). По команде «Ночь!» участники должны замереть, а «сова» выходит на охоту. Кто из играющих пошевелится или рассмеется - тот становится совой.

4. «Ну-ка, отгадай»

Разделите участников на две группы. Задача первой - загадать предмет. Задача второй - с помощью наводящих вопросов отгадать задуманное. Участники первой группы могут отвечать только «да» или «нет». Группа 1 встает по прямой линии друг за другом. Напротив - группа 2. Сначала в диалог вступают первые участники. Ребенок из группы 2 задает вопрос, например: «Оно живое?» («Это животное?», «Это человек?»). Участник группы 1 отвечает. После этого они перемещаются в конец шеренги, а в диалог вступают вторые участники. Ребенок из группы 2: «Я его видел?». После того как участники угадали предмет, группы меняются ролями. Если в течение 8–10 мин предмет не угадан, назовите его, чтобы дети не заскучили.

5. «Картинки загадки»

Материал: большая коробка, карточки с изображением различных предметов (можно использовать картинки из детского лото).

Выберите водящего. Остальных детей попросите сесть на стулья. Водящий берет из коробки любую карточку. Его задача - не показывая остальным участникам, описать предмет, который изображен на ней. Тот, кто первым отгадал, становится водящим. Игра продолжается до тех пор, пока в роли ведущего не побывают все дети.

6. «Перечисли предмет»

Выберите водящего и попросите его выйти из комнаты. Вместе с детьми задумайте ситуацию и выложите на стол семь предметов, которые могут понадобиться в ней. Например: «Я иду гулять» - тогда на столе должны лежать семь предметов одежды. Пригласите водящего, опишите ему ситуацию и предложите в течение 1–2 мин осмотреть предметы. Затем попросите водящего повернуться спиной к столу, а лицом к группе и перечислить все, что лежит на столе. После каждого правильного ответа дети хором говорят «правильно», после неправильного - «неправильно».

7. «Замри»

Предложите детям свободно двигаться в такт музыке. Объясните, что, как только вы выключите музыку, они должны замереть в той позе, в которой застала их пауза. Пауза длится 1-1,5 мин. Повторите игру несколько раз.

8. «Я не знаю»

Выберите водящего - он будет исполнять роль незнайки. Его задача - на все вопросы детей молчать и только мимикой и выразительными движениями (поднятие бровей, опускание уголков губ, разведение рук в стороны) показывать, что он не знает ответа на заданный вопрос.

9. «Поссорились два петушка»

Предложите детям двигаться под музыку, слегка толкаясь плечами. Следите за тем, чтобы удары при столкновении были не сильными и не болезненными.

10. «Флажок»

Предложите детям двигаться под музыку - они могут маршировать или выполнять свободные движения. Объясните им, что, как только вы поднимете флажок, они должны замереть в тех позах, в которых их застал сигнал. Музыка не выключайте. Через 5–7 с опустите флажок- дети могут продолжить движение.

11. «Запрещенное движение»

Дети стоят полукругом, в центре - ведущий (сначала вы можете быть им). Под музыку он показывает различные движения, одно из которых, например, приседание, запретное. Дети должны повторить все действия ведущего, кроме запретного. Тот, кто ошибся, становится ведущим.

12. «Художник»

Выберите двух участников. Один из них исполняет роль художника, другой- заказчика, он заказывает свой портрет. Остальные дети - зрители. «Художник» в течение 1,5–2 мин внимательно смотрит на «заказчика», затем отворачивается и по памяти описывает его внешность. Если «художник» испытывает трудности, зрители могут задавать ему наводящие вопросы, например: «Какие у... (имя ребенка) глаза (волосы)?»

13. «Кто что сделал»

Выберите 3-4 участников. Один из них будет водящим, остальные поочередно показывают ему какие-либо действия. Задача водящего - запомнить, а затем повторить все действия в том порядке, в котором он их увидел.

14. «Тень»

Выберите двух участников. Один исполняет роль путника, другой - его тени. «Путник» идет через поле, «тень» - на два-три шага сзади. Задача «тени» - точь-в-точь копировать все движения «путника». Стимулируйте путника к выполнению разных движений: сорвать цветок, присесть, поскакать на одной ноге, остановиться и посмотреть из - под руки.

15. «Скучно, скучно так сидеть»

Около одной стены комнаты поставьте стулья по количеству детей. На противоположной стороне поставьте на один стул меньше. Дети рассаживаются на той стороне, где стульев хватает всем.

Вы читаете стихотворение:

Скучно, скучно так сидеть. Друг на друга все глядеть;

Не пора ли пробежаться. И местами поменяться?

Задача детей - как стихотворение закончится, добежать до противоположной стены и занять стулья. Проигрывает тот, кто останется без стула.