

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
«Детский сад № 98 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников «Ладушки» г.Орска»

Мастер-класс:

Развитие логического мышления у детей младшего дошкольного возраста посредством технологии кроссенс.



Подготовил воспитатель ВКК:

Куватова Алия Жангельдиновна

Орск, 2025г.

Добрый день, уважаемые коллеги. Мы рады приветствовать вас в нашем детском саду. Я воспитатель МДОАУ «Детский сад № 98 г. Орска» Куватова Алия Жангельдиновна. Представляю вашему вниманию мастер-класс по теме «Развитие логического мышления у детей младшего дошкольного возраста посредством технологии кроссенс.»

Психологи подчеркивают, что уровень развития интеллекта ребенка в целом характеризуется уровнем развития логического мышления. Поэтому взрослым следует уделить самое пристальное внимание формированию у ребенка мыслительных процессов, знаний о причинно-следственных связях, умений делать умозаключения.

Как же развивать логическое мышление дошкольника интересно, творчески и в то же время эффективно?

Этим вопрос мы занимаемся уже давно. Для развития логического мышления дошкольников использовались различные игровые задания, задания с палочками на видоизменение фигур, составление плоскостных фигур из нескольких элементов, задачи – шутки на сообразительность (загадка).

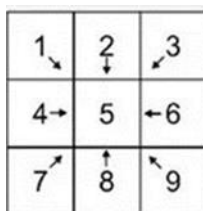
Велся поиск новых путей и методов развития логического мышления дошкольников. Недавно мы познакомились с технологией Кроссенс. Считаем, что технологию кроссенс можно внедрять для развития логического мышления детей. Работа с ней трудна, но достаточно увлекательна.

Кроссенс это метод, который позволяет развивать речь, логическое и творческое мышление у детей дошкольного возраста.

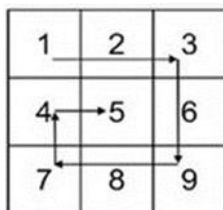
Он представляет собой ассоциативную цепочку, замкнутую в стандартное поле или таблицу из девяти квадратиков с картинками на разные темы. Задача — составить рассказ-ассоциативную цепочку посредством взаимосвязи изображений.

Выделяют 3 способа разгадывания Кроссенс-таблиц:

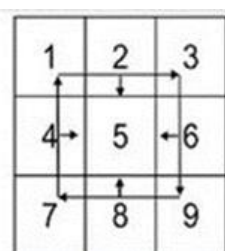
- **солнышко** (каждая картинка связана по смыслу с центральной). Это простой вариант.



- улитка (Восемь картинок (изображений) расставлены таким образом, что каждая имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная, девятая, объединяет их все по смыслу)

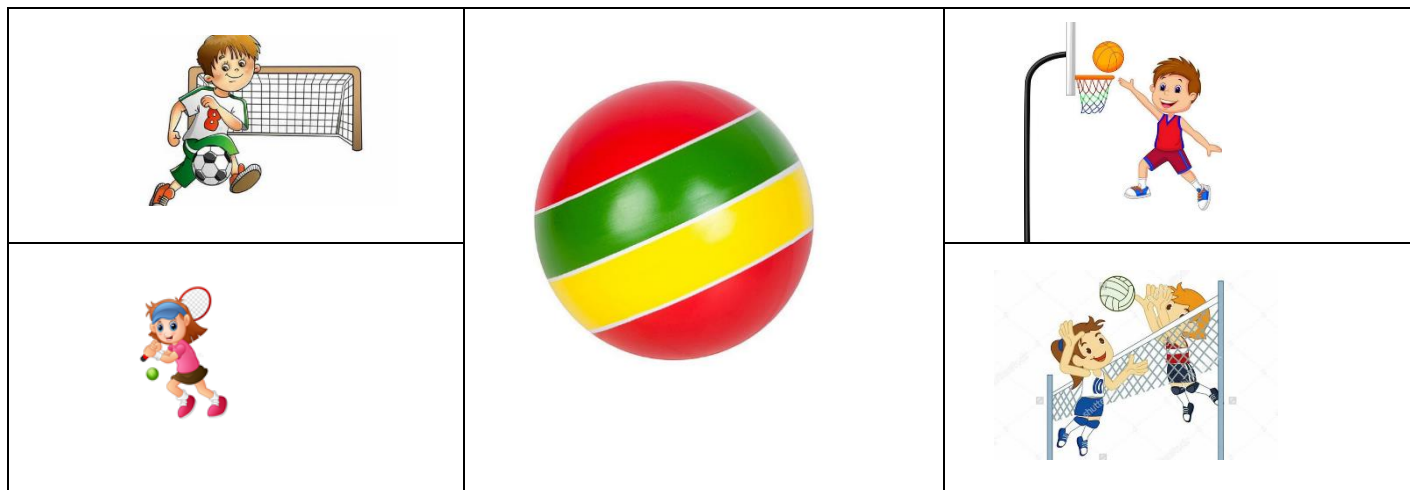


- крест – это самый сложный способ разгадывания (нужно установить связи по периметру между двумя рядом стоящими изображениями, а также по центральному кресту, между картинками 2, 4, 6, 8).



Применять технологию кроссенс в работе с детьми следует с адаптированных ее вариантов, используя следующие методы и приемы:

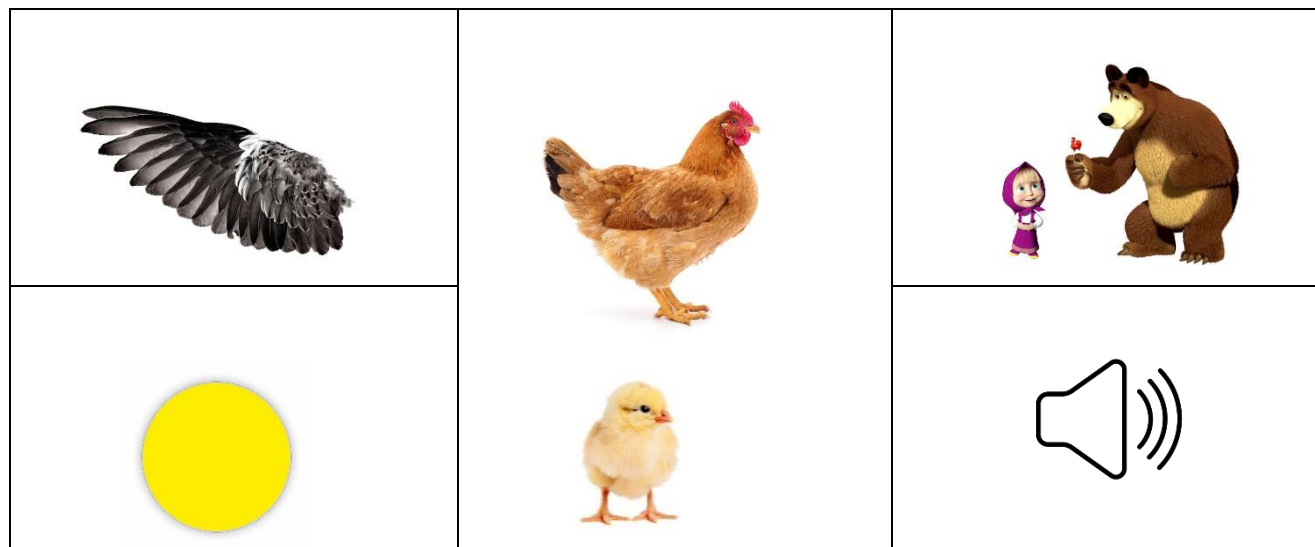
Описание предмета по схематической зарисовке (используется при описании отдельно взятого предмета).



Описание предмета по общей схематической зарисовке используется при описании предметов относящихся к одной классификации: дикие животные, овощи, посуда, игрушки и т. д



Сравнение предметов по общей схематической зарисовке (вместо вопросительного знака помещаются две предметные картинки, которые сравниваются по схематической зарисовке).

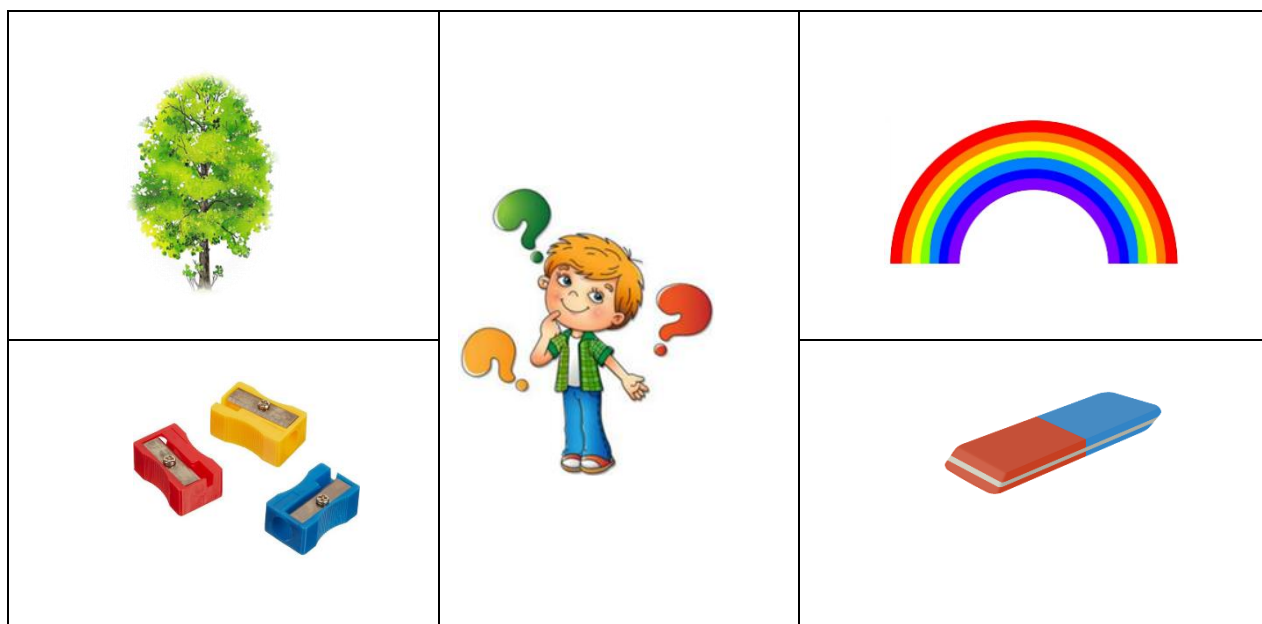


Приемы, которые необходимо использовать на первоначальном этапе:

1. Логическая цепочка;



2. Не полный кроссенс (4-6 картинок)



Кроссенс с открытой темой



3. Непосредственно сам кроссенс



Изучив данную технологию, дошкольникам младшей группы осилить кроссенс, состоящий из 6-9 смысловых картинок не по силам. Поэтому, мы, адаптировали данную технологию для детей второй младшей группы. Сути метода и его педагогического значения это не меняло.

Работа началась с появлением в группе Почемучки, который был изготовлен при помощи родителей.

Далее работа продолжилась с логическими цепочками и уже на втором этапе работы, кроссенс с открытой темой и неполный кроссенс. Как показывает практика для детей второй младшей группы уже вполне возможно постичь неполный кроссенс.

Для работы с неполным кроссенсом в нашей группе был изготовлен планшет при помощи родителей

Так как возраст детей вторая младшая, то знакомство кроссенсом мы начали со сказок. На первоначальном этапе сказку читали, рассматривали иллюстрации,

смотрели инсценировки, которые представили нам ребята старших групп и уже закрепляли сказку при помощи кроссенса.

Следующим этапом продолжили собирать материал по различным темам. И когда картотека материала стала увеличиваться, то данную технологию стали использовать как часть образовательной деятельности. Технологию кроссенс можно использовать не только в познавательном развитии, но и в развитии речи, физическом развитии, художественно-эстетическом развитии. Предлагаем вам просмотреть фрагмент работы с кроссенсом.

Материалы можно использовать групповой, индивидуальной, подгрупповой работе.

Так же мы считаем, что данную технологию можно использовать в рамках проекта «Разговоры о важном» в старшем дошкольном возрасте. Чтоб разговоры проходили не просто форме беседы, а в виде интерактивного общения с детьми.

Для того, чтобы понять, как работать с Кроссенс-таблицами, предлагаю вам попробовать самим. И для этого вам необходимо разделиться на две команды.

1команда Перед вами пустая таблица и набор картинок. Вашей команде необходимо подобрать 8 ассоциаций на тему «Защитник Отечества» (**Приложение 1**) А затем составить рассказ, объясняя связь картинок по схеме «Солнышко».

2команда. Перед вами готовая таблица. Вам необходимо разгадать её по схеме «Улитка», т.е. определить о чем идет речь, составить рассказ – ассоциативную цепочку, объяснив взаимосвязи изображений от 1й до 9й (Весна) (**Приложение 2**)

В заключении хочется отметить, что инновационные формы работы в детском саду не отрицают традиционные, а лишь совершенствуют их, дополняют. Когда используешь в своей работе что-то новое, интересное - увлекаешься сам, а соответственно и увлекаешь детей, а когда данная деятельность приносит результат - это интересно и увлекательно вдвойне. Я благодарю вас за внимание, активность и желаю всем здоровья, успехов и профессионального оптимизма!



2025

Январь	Февраль	Март	Апрель
Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс	Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс	Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс	Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс
1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5 6 7 8	1 2 3 4 5 6 7 8
8 9 10 11 12 13 14	8 9 10 11 12 13 14	9 10 11 12 13 14 15	9 10 11 12 13 14 15
15 16 17 18 19 20 21	15 16 17 18 19 20 21	16 17 18 19 20 21 22	16 17 18 19 20 21 22
22 23 24 25 26 27 28	22 23 24 25 26 27 28	23 24 25 26 27 28 29	23 24 25 26 27 28 29
29 30 31	29 30	30 31	30 31
Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс	Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс	Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс	Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс
1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5 6 7 8	1 2 3 4 5 6 7 8
8 9 10 11 12 13 14	8 9 10 11 12 13 14	9 10 11 12 13 14 15	9 10 11 12 13 14 15
15 16 17 18 19 20 21	15 16 17 18 19 20 21	16 17 18 19 20 21 22	16 17 18 19 20 21 22
22 23 24 25 26 27 28	22 23 24 25 26 27 28	23 24 25 26 27 28 29	23 24 25 26 27 28 29
29 30 31	29 30	30 31	30 31
Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс	Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс	Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс	Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс
1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5 6 7 8	1 2 3 4 5 6 7 8
8 9 10 11 12 13 14	8 9 10 11 12 13 14	9 10 11 12 13 14 15	9 10 11 12 13 14 15
15 16 17 18 19 20 21	15 16 17 18 19 20 21	16 17 18 19 20 21 22	16 17 18 19 20 21 22
22 23 24 25 26 27 28	22 23 24 25 26 27 28	23 24 25 26 27 28 29	23 24 25 26 27 28 29
29 30 31	29 30	30 31	30 31
Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс	Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс	Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс	Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс
1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5 6 7 8	1 2 3 4 5 6 7 8
8 9 10 11 12 13 14	8 9 10 11 12 13 14	9 10 11 12 13 14 15	9 10 11 12 13 14 15
15 16 17 18 19 20 21	15 16 17 18 19 20 21	16 17 18 19 20 21 22	16 17 18 19 20 21 22
22 23 24 25 26 27 28	22 23 24 25 26 27 28	23 24 25 26 27 28 29	23 24 25 26 27 28 29
29 30 31	29 30	30 31	30 31



