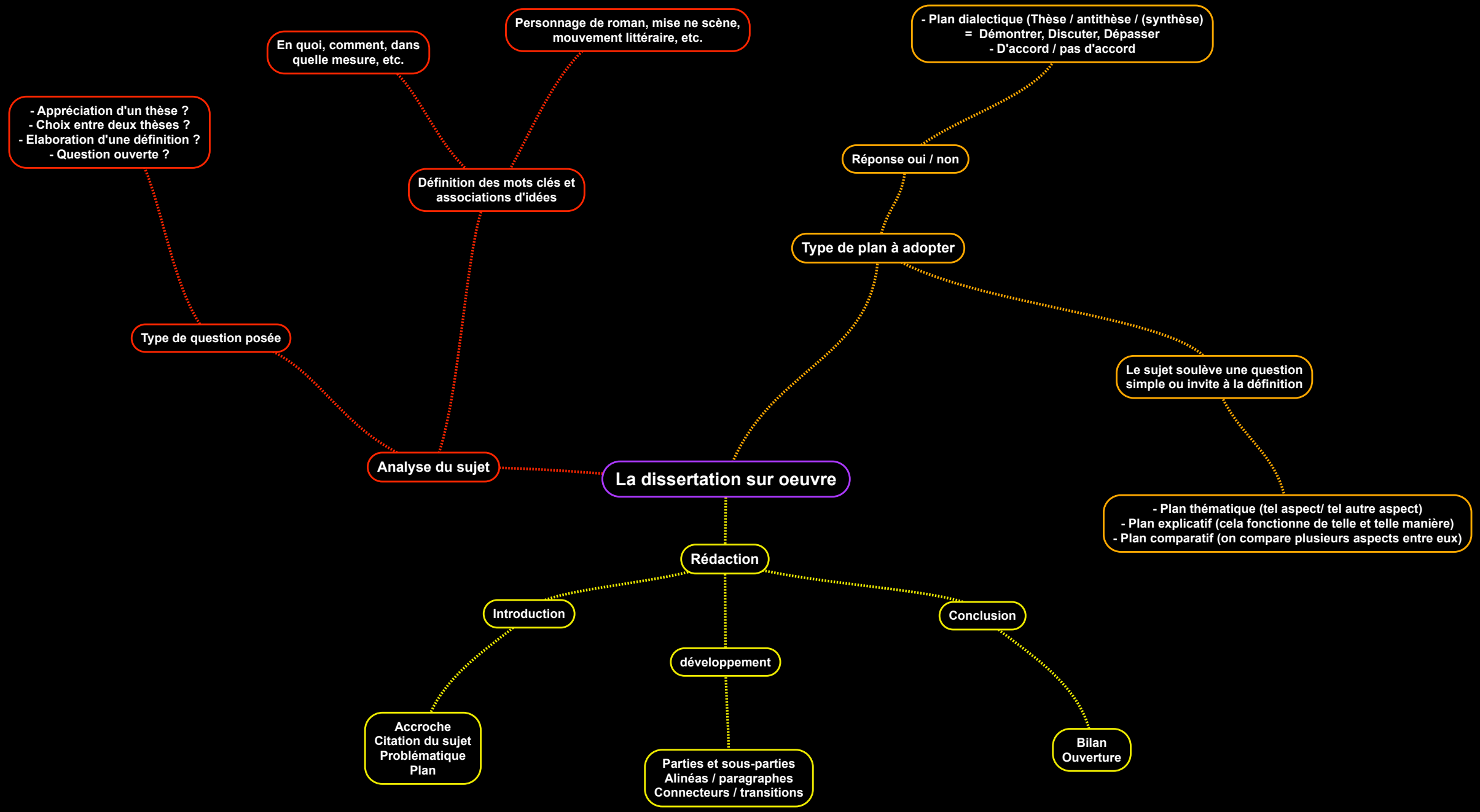
La dissertation sur oeuvre
Analyse du sujet
Type de question posée
- Appréciation d'un thèse ?
- Choix entre deux thèses ?
- Elaboration d'une définition ?
- Question ouverte ?
Définition des mots clés et associations d'idées
En quoi, comment, dans quelle mesure, etc.
Personnage de roman, mise ne scène, mouvement littéraire, etc.
Type de plan à adopter
Réponse oui / non
- Plan dialectique (Thèse / antithèse / (synthèse)
= Démontrer, Discuter, Dépasser
- D'accord / pas d'accord
Le sujet soulève une question simple ou invite à la définition
- Plan thématique (tel aspect/ tel autre aspect)
- Plan explicatif (cela fonctionne de telle et telle manière)
- Plan comparatif (on compare plusieurs aspects entre eux)
Rédaction
Introduction
Accroche
Citation du sujet
Problématique
Plan
développement
Parties et sous-parties
Alinéas / paragraphes
Connecteurs / transitions
Conclusion
Bilan
Ouverture