

JE SUIS MON ARBRE

CYCLE 4 / AXE 1: LA REPRÉSENTATION - La ressemblance // L'appréhension et la compréhension de la diversité des images: La SERIE. La valeur expressive de l'écart.
AXE 3: Dispositif de présentation.

INCITATION:

Le professeur dessine le stéréotype de l'arbre au tableau. Et dit: «C'est l'arbre de tout le monde et de personne».

DEMANDE:

Dessine moi ton arbre, C'est le tien, il doit être le plus personnel possible et ne pas ressembler aux arbres des voisins. Chaque partie doit être travaillée: racines, tronc, branches, feuillage, (fruits, fleurs, etc).

RELANCE:

Exposez une forêt dans la classe.

MATÉRIEL:

- Technique libre
- Format demi A4
- Prévoir pate à fixe, fil de nylon, scotch.

COMPÉTENCES VISÉES:

- Savoir se dégager des stéréotypes pour créer une image personnelle.
- Comprendre les enjeux de la série.
- Savoir exposer son travail de manière collective.

EVALUATION Aller voir nouvelle grille d'évaluation en compétences.

L'ARBRE (PARTIE INDIVIDUELLE)

- Représenter un arbre en dépassant les stéréotypes. /7
- Donner du sens à ma production./3

LA FORÊT (PARTIE COLLECTIVE)

- J'ai participé activement à la réalisation de la forêt /3
- J'ai pris en compte le spectateur dans l'installation de la forêt /3
- Je sais expliquer le projet avec un vocabulaire adapté /2
- Je sais expliquer ce qu'est une série /2

ETAPES

Séance 1

- | | |
|----------------------------|--------|
| - Incitation | 5 min |
| - Demande | 2 min |
| - Distribution du matériel | 3 min |
| - Effectuation | 25 min |
| - Accrochage | 10 min |
| - Verbalisation écrite | 5 min |

Séance 2

- | | |
|------------------------------|--------|
| - Incitation 2 | 2 min |
| - Demande | 2 min |
| - Effectuation | 5 min |
| - Verba (élection du projet) | 5 min |
| - Effectuation | 25 min |
| - Accrochage | 10 min |
| - Verbalisation écrite | 10 min |

VERBALISATION

- Orale:

AVANT ACCROCHAGE: Comment exposer ces arbres? Comment les accrocher? Comment réunir de manière cohérente des productions individuelles?

APRES: Quel effet cela produit?

- Écrite:

1) Expliquer en une phrase en quoi cet arbre est le Tien.

2) Vous avez réalisé une forêt avec vos camarades. Comment avez vous fait? Faire un croquis de l'installation. Peut on dire que c'est une série? Pourquoi?

MONET: LA LUMIÈRE

WARHOL: LA COULEUR

BECHER: LA FORME

- MONDRIAN: RECHERCHE FORMELLE

- FRIEDRICH: ROMANTISME: EXPRESSION DE LA SOLITUDE.

- HARING: L'ARBRE «POP» HUMANISÉ