Groupe 3 – la Dame du Cavillon

1- Le Musée de l'Homme :

Depuis sa réouverture en 2015, le Musée de l'Homme a réaffirmé sa vocation de « musée-laboratoire ». Les chercheurs y occupent une place centrale : installés sur place dès 2014, ils travaillent au contact des collections, dans des laboratoires et une bibliothèque de recherche. Anthropologues, préhistoriens, généticiens ou ethnologues y étudient l'évolution, les sociétés et les environnements humains. Leur présence fait du musée un lieu où la recherche, la conservation du patrimoine et le dialogue avec le public avancent ensemble.



2- Dame du Cavillon – (ancien Homme de Menton) squelette – Musée de l'Homme – Photo Neekoo pour Hominides.com

2- Dame du Cavillon

La sépulture de la dame du Cavillon a été exhumée en 1872 par le médecin Émile Rivière dans la grotte du Cavillon, sous la falaise de Baousse Rousse, en Ligurie.

Le crâne était recouvert de plus de 300 coquilles et de dents de cerfs percées d'un trou, qui devaient être enfilées sur une sorte de résille lui recouvrant la tête. Le squelette fut l'objet d'un rituel funéraire avec de nombreuses offrandes – lames de silex, hématite, coquilles, craches (prémolaires) de cerfs, etc.

Le squelette, dont tous les os sont restés en connexion, était recouvert d'ocre et inhumé sur le côté gauche, le dos contre la paroi gravée d'un cheval. Sa datation l'estime à - 24 000 ans.

L'âge de l'individu a été estimé à 37 ans. Sa stature, plutôt grande – au point de le faire passer un temps pour celle d'un homme –, devait s'élever à 1,72 m, et son poids à 67,5 kg. Son radius gauche présente une fracture consolidée.

La dame du Cavillon vivait près de la côte, sous un climat frais et sec. L'environnement était constitué de steppes parcourues par des troupeaux de chevaux et d'aurochs et de forêts peuplées de cerfs.

Son groupe vivait de la chasse, de la pêche et de la cueillette. Son régime alimentaire, mis en évidence par l'usure des dents, montre une grande consommation de viande et de poissons.

Nul doute que, comme dans les autres sites contemporains, cette « dame » bénéficia de l'attention de ses proches à son devenir dans l'au-delà.

Dominique Grimaud-Hervé, paléoanthropologue, professeure au MNHN



FICHE D'IDENTITÉ

NOM VERNACULAIRE	La dame du Cavillon
DIMENSIONS	II × 33 × 20 cm
ORIGINE GÉOGRAPHIQUE / TEMPORELLE	Paléolithique supérieur (Gravettien)
LIEU DE COLLECTE	Grotte du Cavillon, Grimaldi (Italie)
DATE	1872
COLLECTEUR	Fouilles Émile Rivière
TYPE D'OBJET / USAGE	Os, fossile, ocre, coquillage
NUMÉRO D'INVENTAIRE	MNHN-HA-3809

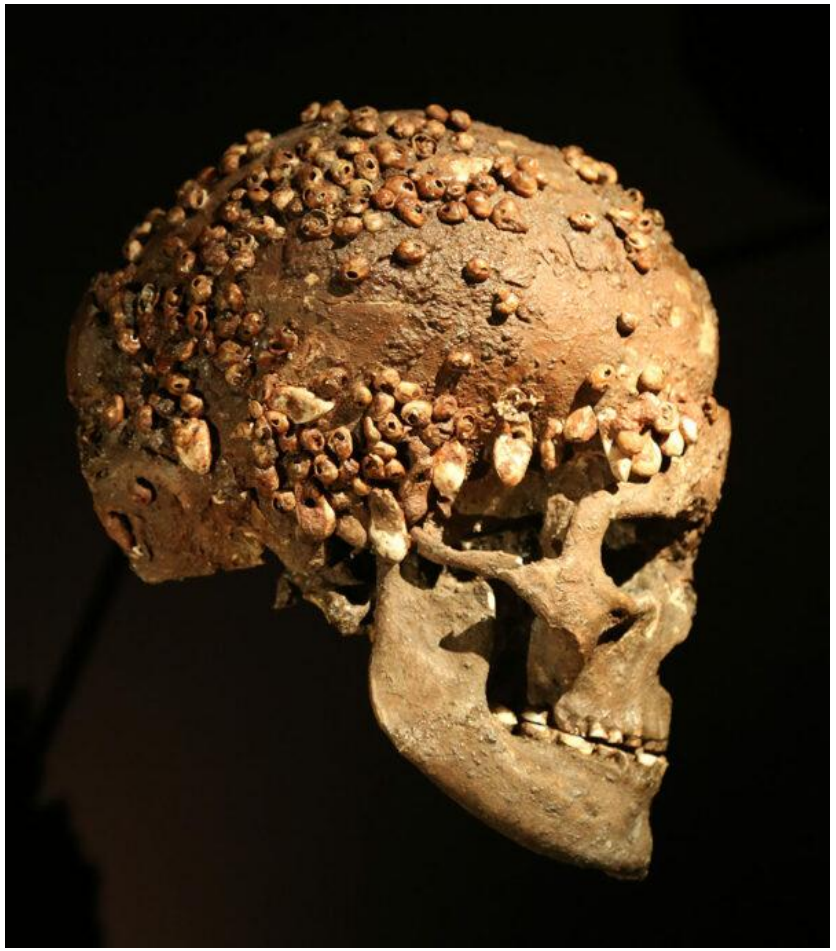
3- La découverte de l'Homme de Menton :

Le 26 mars 1872, le docteur Emile Riviere continue sa prospection, cela fait 18 mois qu'il fouille la grotte du Cavillon. Il arrive à une profondeur de 6,5 mètres sous le niveau initial des sédiments. Le préhistorien découvre les ossements du pied d'un être humain. Le déblaiement du squelette complet prendra plusieurs jours. La stature et la position du corps recroquevillé feront penser au préhistorien que cet homme du paléolithique est mort pendant son sommeil. Les os sont massifs et robustes. La couleur ocre qui le recouvre ainsi que les coquillages percés qui semblent regroupés sur son crâne laisse alors penser que cet « homme » a bénéficié d'un traitement particulier post-mortem. C'est une découverte importante car c'est la première fois que l'on découvre un squelette humain du paléolithique aussi complet accompagné d'éléments datant de l'inhumation (parure, ocre…).

4- Une nouvelle attribution sexuelle :

L'Homme de Menton était conservé dans le laboratoire du Musée de l'Homme où Marie Antoinette de Lumley (préhistorienne et paléoanthropologue) travaillait. En 1988, à force de passer régulièrement devant ce squelette reconstitué, l'anthropologue remarque des détails anatomiques étonnants. Elle trouve en particulier que le bassin de cet *Homo sapiens* est décidément très féminin, c'est à dire large avec une échancrure sciatique très ouverte. Une étude anatomique complète va confirmer les premières impressions de Mme de Lumley et le squelette fossilisé va donc « changer de sexe » et passer de L'Homme de Menton à la Dame de Cavillon ! Cette étude sera publiée dans l'ouvrage La Grotte du Cavillon (éditions CNRS).

https://www.hominides.com/dossiers/de-homme-de-menton-a-la-dame-du-cavillon/



https://www.hominides.com/dossiers/de-homme-de-menton-a-la-dame-du-cavillon/

5- Lady Sapiens : les femmes préhistoriques, d'un stéréotype à l'autre ?

L'idée que la femme préhistorique – en réalité, paléolithique – aurait été rabaissée par des siècles de préjugés misogynes, et la nécessité d'en réhabiliter le rôle social réel, constituent de nos jours une source d'inspiration apparemment inépuisable. Le dernier avatar de cette tendance, Lady sapiens, œuvre multiforme réunissant un jeu vidéo, un documentaire et un livre, bénéficie d'un large écho médiatique : tandis que le film a été projeté sur une chaîne publique à une heure de grande écoute, les auteurs sont invités à en faire la promotion dans diverses émissions, et le livre, dont les droits de traduction ont d'ores et déjà été achetés dans plusieurs langues, est promis à un beau succès international. À première vue, pour toute personne soucieuse à la fois de l'émancipation féminine et de la promotion de la connaissance scientifique, il n'y a là que des motifs de réjouissance. Pourtant, il faut bien le dire, loin de présenter un état équilibré des connaissances sur les rapports de genre au Paléolithique, Lady sapiens, en véhicule une image entachée de graves biais.



Extrait de Lady sapiens

Collectif de scientifique : Anne Augereau, Fanny Bocquentin, Bruno Boulestin, ChristopheDarmangeat, Dominique Henry-Gambier, Jean-Loïc Le Quellec, CatherinePerlès, Nicolas Teyssandier, Priscille Touraille

https://hal.science/hal-03396675