



**ACADÉMIE
DE CRÉTEIL**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



EAC-CP 1802

L'ARTISTE ET LE SCIENTIFIQUE : REGARDS CROISÉS



conseillers DAAC, Sylvain Bory, Cédric Govaere Alexandra Moreira

professeurs relais de la DAAC : Cyril Santana, Universciences

Isabelle Woydyllo, l'Observatoire de Paris

J1

vendredi 15 mars

Exposition : « Précieux déchets »
Rencontre de l'artiste plasticienne et
vidéaste *Faye Formisano*
Balade « arts et sciences »



Exposition : « Je est un autre »
Rencontre du « Néoconsortium »

J2



jeudi 29 février 2024

Observatoire de Paris

entrée piétons
77, Avenue Denfert-Rochereau
75 014 Paris



vendredi 01 mars 2024

PUCE MUSE

Centre de création de musique visuelle

2, rue des Pyrénées
94 623 Rungis

J3

J2 – jeudi 29 février 2024 - Observatoire de Paris

9h30 - 12h30

salle du conseil

9h30 : Arts et Science : introduction historique
par Noël Robichon, maître de conférences à l'Observatoire de Paris

10h00 - conférence « Art et Astronomie : De l'image scientifique à l'œuvre
artistique »

par Isabelle Woydylo, professeure relais de la DAAC de Créteil

11h30 - conférence « Photographie et astronomie »
par Raphaël Dallaporta, photographe

J2

pause déjeuner

14h00 - 17h00

salle du conseil

14h00 : Témoignage et atelier de pratique artistique avec Sylvain Cnudde
graphiste de l'Observatoire de Paris

15h30 : visite guidée thématique de l'Observatoire
par Noël Robichon, maître de conférences à l'Observatoire de Paris

J3 - vendredi 01 mars 2024 - Puce Muse

9h30 - 12h30

9h30-9h45- accueil, présentation de la journée

10h00 - conférence : *De Pythagore à Xénakis*, petit historique des relations entre art et science dans la musique

par Hugues Genevois du Laboratoire d'Acoustique Musicale

pause

11h15 - conférence : *Vers un solfège augmenté ou comment cinq grands champs de connaissances scientifiques influencent la pratique de la musique*

par Serge de Laubier directeur artistique de PUCE MUSE

J3

pause déjeuner

14h00 – 17h00

14h00-16h30 atelier de pratique :

Comment recréer du sensible avec le numérique ?

Réalisation de projets numériques associant textes dits, textes vidéographés et musiques numériques, tous manipulés par des manettes de jeux.

16h30 Bilan de la formation



LA DÉLÉGATION ACADÉMIQUE À L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE (DAAC)

<https://daac.ac-creteil.fr/>

- un délégué académique : Jean Jacques Paysant
- des conseillers par domaines
- 48 professeurs relais dans les différentes structures d'Ile de France

Le site de la DAAC : <https://daac.ac-creteil.fr/>

The screenshot shows the homepage of the DAAC website. At the top is a dark blue navigation bar with a home icon and menu items: Daac, Péac, Domaines, dispositifs, Le pass Culture, Formations, ressources, and Projets. The main content area features a large banner with the text "PROMOUVOIR L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE" and a colorful abstract graphic. Below the banner are three small circles. To the right of the banner is a sidebar with several tiles: "Lancement de la 21^e édition de Photofocus : Du geste à l'image", "S'inscrire aux formations EAC 2023-2024 : les démarches à suivre", and "Le pass Culture". Below these tiles are social media icons for X, YouTube, Instagram, padlet, LinkedIn, and RSS. At the bottom of the page, there are two tiles: "Propositions des partenaires pour les classes" and "Rencontres et ressources des partenaires pour les enseignants". The "Bulletin d'information de la Daac" link in the sidebar is circled in red, as are the two bottom tiles. The "Agenda" section at the bottom right shows the date "09 / 11 / 2023" and "Début du stage". The DAAC logo and the "TROUSSE PROJETS" logo are also visible.

Navigation: [Daac](#) [Péac](#) [Domaines, dispositifs](#) [Le pass Culture](#) [Formations, ressources](#) [Projets](#)

S'inscrire aux formations EAC 2023-2024 : les démarches à suivre
Les campagnes d'inscription des stages de la Daac sont ouvertes toute l'année.

PROMOUVOIR L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

DAAC
CRETEIL

Bulletin d'information de la Daac

Propositions des partenaires pour les classes

Rencontres et ressources des partenaires pour les enseignants

Agenda
09 / 11 / 2023
Début du stage

TROUSSE PROJETS

Les propositions des partenaires

Conférence en ligne de l'Observatoire : Exoplanètes : un jeu de cache-cache !

Conçues spécialement pour les enseignants, les conférences en ligne de l'Observatoire reprennent **mercredi 6 décembre, de 14 h à 15 h 10.**

Raphaël Galicher, de l'Université Paris Cité et du Laboratoire d'études spatiales et d'instrumentation en astrophysique, traitera des exoplanètes et des méthodes utilisées pour leur détection. Vous découvrirez des images d'exoplanètes et pourquoi il est essentiel d'en obtenir.

Pour suivre la conférence en ligne et poser vos questions, inscrivez-vous en suivant ce lien: [ENSEIGNANTS : Conférence en ligne de l'Observatoire de Paris - mercredi 6 décembre 14h-15H10 \(google.com\)](https://forms.gle/V9186HnztMrRmifr8)

Renseignements : isabelle.woydylo@obspm.fr,
noel.robichon@obspm.fr.



Les propositions des partenaires



Dans les premières années du XXe siècle, scientifiques, intellectuels, artistes, partent en quête des origines de l'humanité. Une aventure passionnante qui les amène à découvrir l'univers artistique des premiers humains. L'art préhistorique, et plus particulièrement l'art pariétal et rupestre fascine alors toute une société. Des peintures issues des grottes du monde entier sont révélées.

Préhistomania, nouvelle exposition temporaire au musée de l'Homme du 17 nov. 2023 au 20 mai 2024

Venez découvrir cette nouvelle exposition lors d'une rencontre le mercredi 22 novembre

[Rencontre enseignants - Présentation de l'exposition "Préhistomania" au Musée de l'Homme \(mnhn.fr\)](#)

le 6 décembre en distanciel :

[Rencontre enseignants - Visite à distance de l'exposition "Préhistomania" \(mnhn.fr\)](#)

S'inscrire aux formations de la DAAC



The screenshot shows a website navigation bar with a home icon and links for 'Daac', 'Péac', 'Domaines, dispositifs', 'Le pass Culture', and 'Formations, ressources'. Below the bar is a breadcrumb trail: 'Accueil > Actualités > Actualités 2023 > Septembre 2023 > S'inscrire aux formations EAC 2023-2024 : les démarches à suivre'. The main heading is 'S'inscrire aux formations EAC 2023-2024 : les démarches à suivre', dated '19 / 09 / 2023'. A sub-heading reads: 'Les campagnes d'inscription des stages de la Daac sont ouvertes toute l'année, aussi vous trouverez ci-dessous :'. A highlighted box contains the text: 'Un lien de préinscription rapide, mois par mois, pour les stages de 2023' and 'Pour les stages de décembre 2023, janvier et février 2024 : ⇒ accédez directement aux liens pour vous préinscrire.'. A date stamp 'Mise à jour : 8 novembre 2023' is visible. At the bottom left is a logo for 'PROMOUVOIR L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE' with a colorful graphic. The main text states: 'Les préinscriptions pour certaines formations ont commencé. Elles s'étalent sur toute l'année, en fonction du calendrier de chaque formation. Pour se préinscrire à des modules de formation, il faut vous inscrire sur le ou les parcours qui vous intéressent en allant sur la page ⇒ Promouvoir l'éducation artistique et culturelle et en cliquant sur le bouton Inscription.'

[liens de pré-inscription aux formations EAC](#)

- Robots et intelligence artificielle
- Sciences et cinéma
- Changement climatique : enjeux sociétaux et environnementaux
- Penser le monde

Retrouvez toutes les informations concernant les rencontres et formations à destination des enseignants, les projets et activités avec les classes, dans ce bulletin et sur notre site daac.ac-creteil.fr.

Sortir



Salon des métiers du spectacle vivant en visioconférence de la Comédie-Française

Deuxième édition *du 20 au 24 novembre 2023* à destination des élèves et des étudiants.

[► Lire la suite](#)



Scientifique, toi aussi ! Construisons ensemble le monde de demain ! avec le CEA

Matinée d'échanges en distanciel destinée aux lycéens, *mardi 28 novembre 2023*.

[► Lire la suite](#)



Offres éducatives de la Bourse de Commerce-Pinault Collection

Jusqu'au 19 février 2024.

[► Lire la suite](#)

Le bulletin académique de la DAAC de Créteil

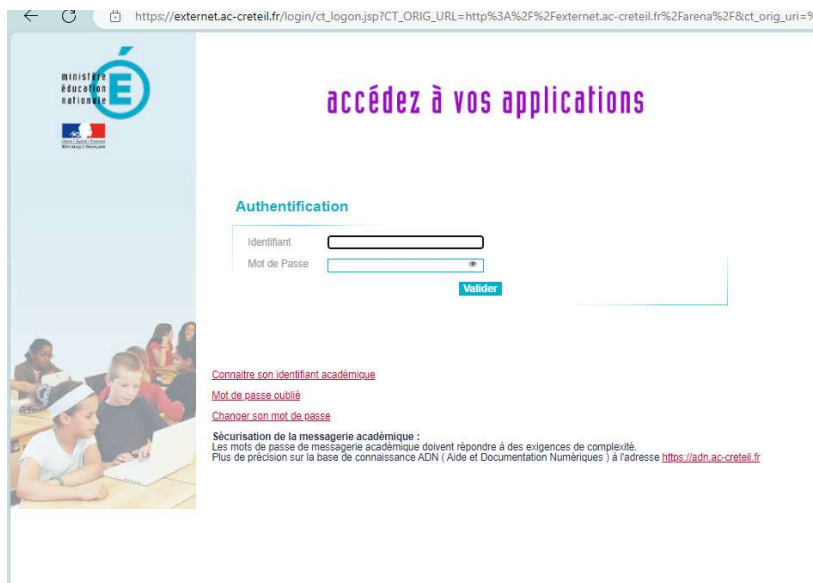
Lien vers le netboard avec les ressources :

[Netboard groupe science DAAC Créteil 23-24](#)

Les formations 2024-2025 :

- Présentation du plan de formation en **mai 2024** par l'EAFC
- Les formations sont proposées sur **une seule journée** de la semaine par exemple : 2 vendredis ou 2 mardis ... ou en **hors face à face pédagogique**
- Inscription à partir de la rentrée **au fil de l'eau**

La plateforme Sofia :



=> Gestion des personnels puis formation EAFC

Convocations comme stagiaire

Mon plan de formation individuelle

Parcours de formation

Sessions de formation pour lesquelles vous avez été convoquée comme stagiaire.

Jour

Semaine

Mois

Liste

février 2024

Aujourd'hui

< >

lun.	mar.	mer.	jeu.	ven.	sam.	dim.
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7 14:00 [23A0240912] SVT00-FO01 GRPE PRO 0941295X RECTORAT ACADEMIE DE	8	9 10:00 [23A0240813] EAC00-CP ACCOMPAGN 07500035 MUSEE RODIN 75007 PA	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28 09:30 [23A0241151] QVT-CP05 SENSIBILISA 1000000G FORMATION 00000 A DIS Absence : toute la session	29	1	2	3

Bilan de la formation :

Merci !