



Formation « L'artiste et le scientifique »

Passé, présent, futur : Le développement de formats Art-Science à Universcience

- **9h30** - Accueil et découverte de l'exposition photos « Attraction céleste » de **Vincent Fournier** en lien avec l'exposition permanente « Mission spatiale »
- **9h45 - 10h00** - Présentation des enjeux, objectifs, lieux de la formation « L'artiste et le scientifique » et de la matinée à Universcience
- **10h00 - 11h00** - Visite de l'exposition « Précieux déchets » avec **Dorothee Vatinel**, commissaire de l'exposition. À l'ère du gaspillage. Comment le design peut être une solution pour abandonner notre culture du jetable et rendre les questions environnementales plus accessibles ?
- **11h00 - 11h50** - Ballade « art et sciences » avec **Nora Reddani**, chargée de projet à Universcience, afin de découvrir les nombreuses œuvres acquises par la Cité des sciences et de l'industrie dans ses premières années ou commandées récemment. Découverte de la résidence de l'artiste plasticienne et vidéaste **Faye Formisano**.
- **11h55 - 12h30** - Présentation par **XXXXXXX**, médiateur aux Étincelles du Palais de la découverte, des projets art-science du futur Palais de la découverte et de la Galerie des enfants qui sera un espace art-science destinée aux enfants coproduite avec la Réunion des Musées Nationaux (RMN) et le Grand Palais.

Sélection de ressources Universcience

Département éducation et formation (DEF) :



- **Les ateliers Explor'Actions** : visite commentée d'un lieu, le plus souvent une exposition ; présentation des ressources et offres disponibles sur les thématiques proches ; temps collectifs entre pairs, pour élaborer son projet.

Planétarium :

- **Les résidences d'artistes** : du 8 au 12 janvier 2024, résidence *Sensitive Abstraction* qui invite les spectateurs et spectatrices à expérimenter les fondamentaux mathématiques de façon sensible.



Le blob, extra-média :



- **Films courts, interviews, reportages** : une sélection de vidéos autour du thème art-science, série de l'artiste-ingénieur et photographe Jacques Honvault sur les phénomènes physiques.

Les grands événements :

- **Week-end ingénieurs créatifs (édition 2023)** : Comment la créativité nourrit-elle le travail des ingénieurs ? De quelle façon les sciences de l'ingénieur interviennent-elles dans la conception d'une oeuvre ?

