

FICHE BILAN
PROJET D'ÉDUCATION ARTISTIQUE et CULTUREL

INTITULE		Établissement / école(s) Enseignant(s) Classe(s)	
Nature du projet			
Objectif ou problématique			

L' ENSEIGNANT	<p>Les points forts du projet : Vos attentes sont-elles satisfaites ?</p>	<p>Avez-vous des points négatifs à soulever ?</p>
	<p>Ce projet a-t-il été formateur pour vous ? Domaines, outils pédagogiques que vous exploiterez :</p>	<p>Avez-vous des propositions à soumettre pour améliorer le projet? (Organisation, ouverture du projet, évolution, prolongements possibles...)</p>

L'ÉLÈVE – L'ENFANT	<p>Les points forts du projet : (Projet, relation à l'artiste, relation à l'oeuvre, échanges au sein du groupe, relation à l'enseignant...)</p>	<p>Les points à améliorer, dysfonctionnements éventuels</p>
RELATIONS AVEC L'EXTÉRIEUR	<p>Partenariat : Le projet a-t-il été construit ensemble ? Quelle implication des partenaires ?</p>	<p>Qualité de la relation avec les partenaires. Qualité de la rencontre</p>
	<p>Rayonnement du projet dans l'établissement</p>	<p>Rayonnement du projet à l'extérieur de l'établissement</p>

Temps de formation/médiation enseignants	Objectifs : Quels en étaient les objectifs ? Ont-ils été énoncés clairement en amont ?	Ont-ils été atteints ? Si non, pourquoi ?
	Modalités de la formation :	Comment en amélioreriez-vous les modalités ?
	Contenus : Les contenus de la formation ont-ils été intéressants ? Suffisants ?	Que proposeriez-vous en terme de contenus pour améliorer la formation ?
	Perspectives : Comment envisageriez-vous ce temps de formation/médiation à l'avenir, dans le but de l'améliorer ?	