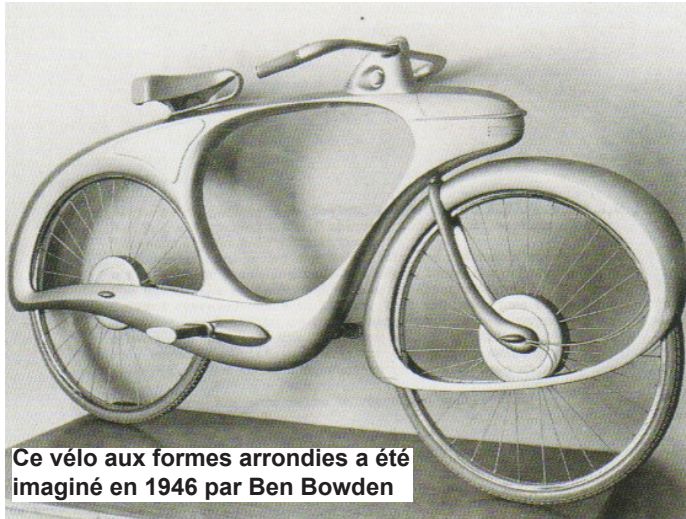


Ouverture artistique, culturelle et civique cours Bac Pro

Qu'est ce que le Streamline ?

Le mouvement Streamline, aussi appelé **Style Paquebot** «**ligne de courant**», est un mouvement artistique de la période Moderne. Il apparaît après la **crise économique de 1929** et culmine fin des années 1930.

Ce style met à l'honneur les architectures, les objets **longilignes, lisses**, et s'inspire de l'**univers nautique et de l'aéronautique**.



Ce vélo aux formes arrondies a été imaginé en 1946 par Ben Bowden



Bouilloire Streamline Moderne MK3 par Jean Picquot

D'où vient le style Paquebot ?

Avec le mouvement moderne arrive la notion de **consommation de masse**. La production de mobilier et objets en série permet de **les rendre accessibles au plus grands nombre**.

Pourtant, la concurrence économique est rude, et les industriels n'ont plus le choix :

ils doivent proposer des produits esthétiques !

Le **métier de designer** voit donc le jour. Ces concepteurs sont chargés **d'inventer des lignes** et des **associations de couleurs** qui donneront un **aspect original et esthétique** aux produits industriels. Pour cela, il faut rompre avec les codes déjà établis : **exit les angles droits et sobres**.

Place désormais aux **courbes lisses**, à la **couleur**, au **verre** et à la **lumière** : le mouvement Streamline est né !



Les **innovations techniques** de l'époque vont permettre **d'innover** dans les matériaux. L'industrie des transports est alors à la pointe, notamment à travers l'aéronautique.

Elle sera une **source d'inspiration majeure** pour cette nouvelle génération de designers.

Quelles sont les caractéristiques du style Paquebot ?

Le style Paquebot est caractérisé par les formes qu'il propose en architecture ou en design d'objet : des **courbes**, des **lignes horizontales**, des **volumes lisses**...

Mais il se reconnaît également à travers les matériaux employés, qui sont innovants pour l'époque :

aluminium
bakélite
plastique
verres fins

intégration de circuits électriques



Taille crayon

Investigation

cours Bac Pro

4) Donnez une définition du Streamline ?

3pts

.....

.....

.....

.....

.....

5) Cochez les cases en lien avec le mouvement Streamline.

2pts

☐	aérodynamique	☐	bakélite
☐	scandinave	☐	courbes
☐	ludique	☐	ligne de courant
☐	forme / fonction	☐	lignes horizontales et lisses

6) Redessinez la forme courbe et lisse (en vert) des deux objets ci-dessous :

2pts



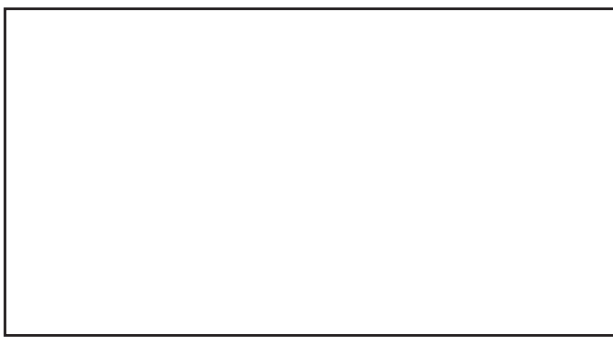
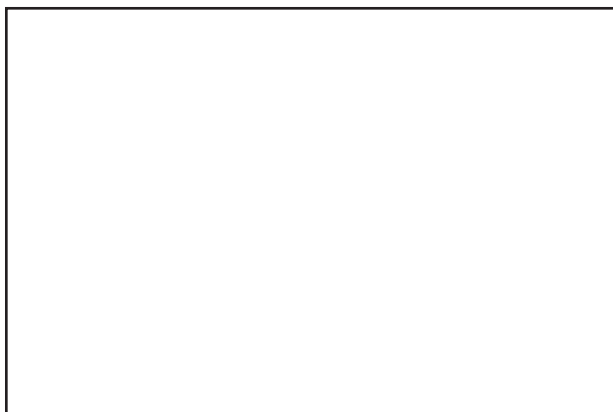
7) Numérotez de 1 à 4 chaque objet streamline avec sa version d'aujourd'hui :

2pts



1) Reproduisez les éléments formels distinctifs de ces 3 fauteuils (annotez vos dessins) :

5pts



2) Analyse de fauteuils dynamiques et fonctionnels.

6pts

Remplissez le tableau diagnostic en cochant les cases. N'oubliez pas de dire si OUI ou NON, l'objet fait partie du Streamline.

			
lignes horizontales			
matériau bakélite ou métal			
formes courbes et lisses			
présence de couleurs			
Objet d'apparence fonctionnelle			
éléments décoratifs			
Bilan : OUI ou NON			

Design et culture appliquée au métier cours Bac Pro

Le mobilier dans les EHPAD :

Le mobilier dans un EHPAD est très important pour les personnes âgées.

Le mobilier doit **s'adapter** aux usagers, à leur **mobilité** et à leur **autonomie**.

Le fauteuil en EHPAD est un objet indispensable dans la vie des résidents. Il doit donc être **confortable**, **ergonomique** mais aussi **esthétique**.

Ce dernier critère est souvent mis de côté mais il ne faut pas oublier les utilisateurs à temps plein : **les personnes âgées et les personnes soignants**.

Nos aînés ont le droit de vivre dans un cadre **calme**, **serein** et **agréable à vivre**.



> La demande :

Une agence de Design souhaite **créer un fauteuil adapté pour les personnes âgées en EHPAD** en s'inspirant du Streamline pour les heures d'animation.

Les lignes courbes et dynamiques du Streamline sont un moyen de dynamiser un espace de vie tout en préservant les postures des usagers.

Vous devrez donc proposer des pistes d'idées formelles de fauteuils aérodynamiques et confortables pour les personnes âgées.

Recherches de formes stylistiques

> Étape par étape :

1] Reproduisez des formes, des éléments stylistiques que vous trouverez dans l'annexe «images ressources». au moins 5 formes proposées.

2] A partir de vos recherches stylistiques, vous proposerez 4 propositions de fauteuils d'inspiration Streamline pour un EHPAD.

3] Les propositions devront être exclusivement fait au crayon de papier et mettez en évidence la forme Streamline en couleur.

N'hésitez pas à rajouter des annotations si besoin pour expliquer vos dessins / formes.

> Critères d'évaluation :

> **Recherches de formes stylistiques**

- Présence des recherches (5 idées minimum) /2

- Pertinence des formes stylistiques /2

> **Les 3 propositions**

- Visibilité des 4 propositions /6

- Cohérence des formes /3

- Respect du matériel utilisé /3

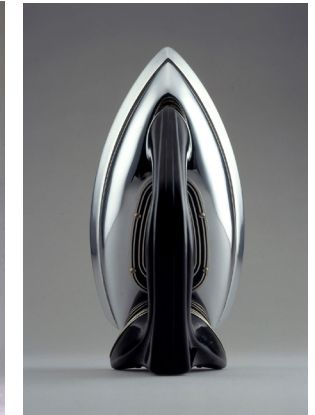
- Pertinence des formes liés au Streamline /3

(lignes horizontales, courbes, forme lisse,...)

- Propreté du tracé /1

Images ressources

cours Bac Pro



nom :
prénom:
classe :

Expérimentation

cours Bac Pro



*Vous pouvez vous aider de la forme
du fauteuil ci-contre pour dessiner
vos propositions.*

*Pour vous aider, dessinez votre
fauteuil de profil pour mettre en évi-
dence sa forme Streamline et son
assise confortable.*

> La demande :

Après avoir proposé plusieurs solutions de fauteuils confortables et inspiré du Streamline dans la phase d'expérimentation, l'agence souhaiterait que vous réalisiez une maquette de l'une de vos idées.

> Étape par étape :

1] La précision et la propreté sont de rigueur pour cette phase de réalisation.

2] Sélectionnez votre idée la plus pertinente par rapport au confort et à la forme Streamline.

3] Votre fauteuil ne devra pas dépasser les 10x10x10 cm (10cm³).

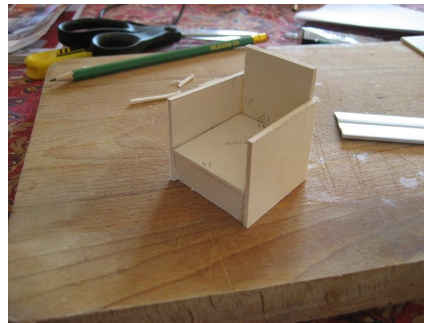
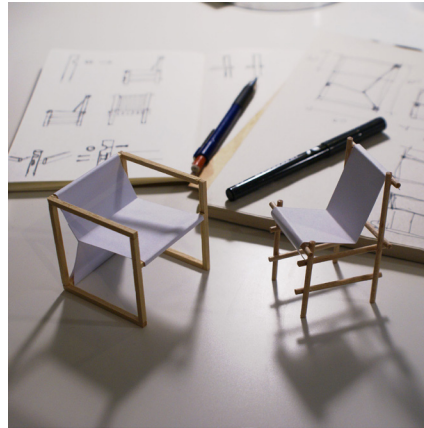
4] Vous devrez trouver une solution pour concevoir votre fauteuil. Il devra être composé :

- d'une assise
- d'un dossier
- d'un piètement
- d'accoudoirs

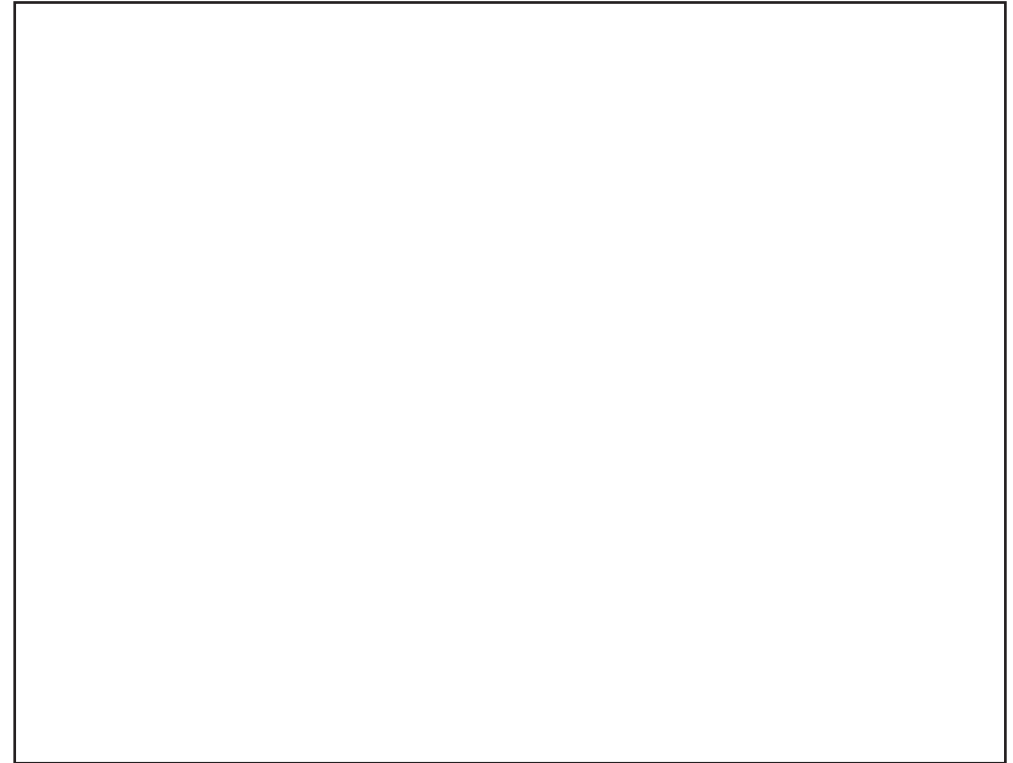
5] L'assise et le dossier devront être moltonnés pour retranscrire le confort de l'objet.

6] Redessinez en détail et en perspective votre fauteuil (à droite) en y ajoutant les matériaux (par annotation) et les couleurs des matériaux.

> Exemples de maquettes :



> Dessinez votre fauteuil ci-dessous :



> Les critères d'évaluation :

> Maquette

- Précision et propreté de la réalisation..... /4
- Présence de chaque partie du fauteuil..... /4
- Présence de la forme Streamline et du confort..... /5
- Respect des proportions..... /4

> Dessin

- Précision et propreté du tracé..... /2
- Présence d'une perspective..... /1