

Sois-meme comme un autre

À la rencontre de soi

Propre identité

- Construction de soi en lien avec autrui et la société
- Les conventions sociales influence l'itinéraire du personnage
- Les épreuves façonne également les personnages du roman

Du Je au Nous

- les contours d'un « nous » beaucoup plus universel.
- des épreuves que chaque homme doit affronter

À la rencontre de l'autre

L'inconnue

- Nous existons aussi dans le regard de l'autre
- Les épreuves façonne également les personnages du roman
- Les conventions sociales influence l'itinéraire du personnage

Forme épistolaire

- Passage du "je" au "tu"