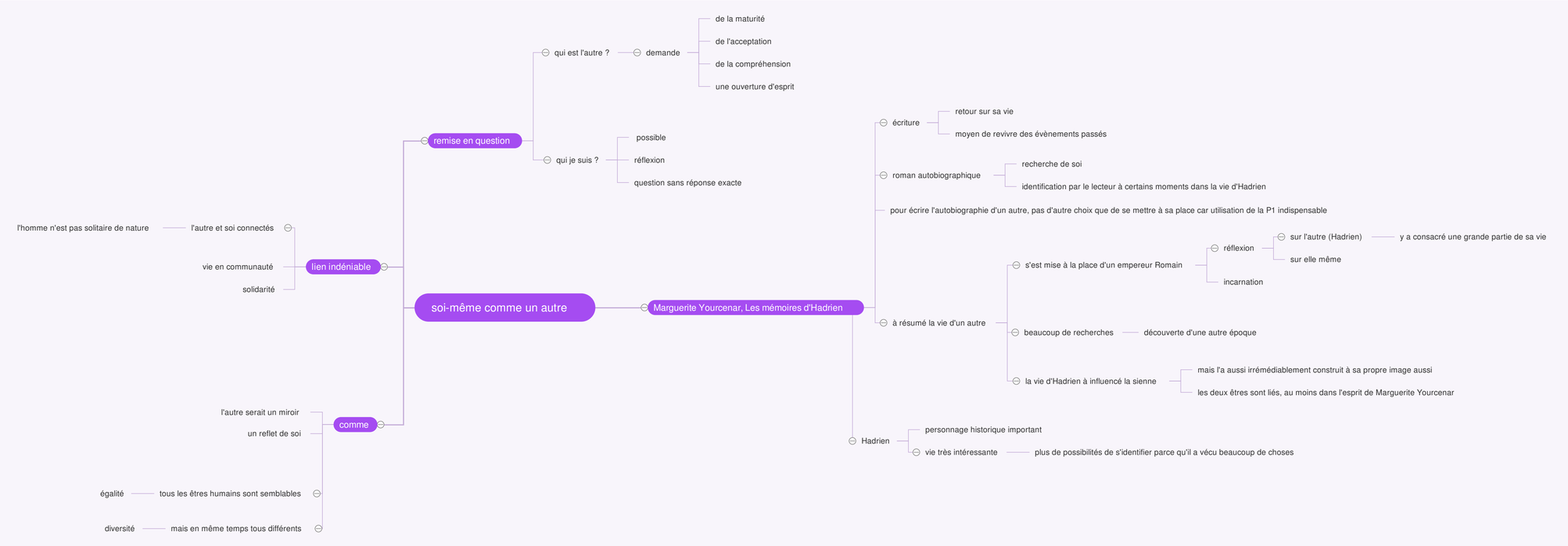
soi-même comme un autre
remise en question
qui est l'autre ?
demande
de la maturité
de l'acceptation
de la compréhension
une ouverture d'esprit
qui je suis ?
possible
réflexion
question sans réponse exacte
lien indéniable
l'homme n'est pas solitaire de nature
l'autre et soi connectés
vie en communauté
solidarité
comme
l'autre serait un miroir
un reflet de soi
égalité
tous les êtres humains sont semblables
diversité
mais en même temps tous différents
Marguerite Yourcenar, Les mémoires d'Hadrien
écriture
retour sur sa vie
moyen de revivre des évènements passés
roman autobiographique
recherche de soi
identification par le lecteur à certains moments dans la vie d'Hadrien
pour écrire l'autobiographie d'un autre, pas d'autre choix que de se mettre à sa place car utilisation de la P1 indispensable
à résumé la vie d'un autre
s'est mise à la place d'un empereur Romain
réflexion
sur l'autre (Hadrien)
y a consacré une grande partie de sa vie
sur elle même
incarnation
beaucoup de recherches
découverte d'une autre époque
la vie d'Hadrien à influencé la sienne
mais l'a aussi irrémédiablement construit à sa propre image aussi
les deux êtres sont liés, au moins dans l'esprit de Marguerite Yourcenar
Hadrien
personnage historique important
vie très intéressante
plus de possibilités de s'identifier parce qu'il a vécu beaucoup de choses