

## ◆ La redécouverte des textes antiques et le développement de la langue française

- ◆ Au moment de la **prise de Constantinople** par les Ottomans en 1453, de nombreux réfugiés arrivent en Europe avec des manuscrits que le Moyen Âge européen avait perdus ou mal recopiés.
- ◆ Les intellectuels des XVe-XVIe siècles veulent comprendre ces textes redécouverts, et surtout les lire de façon authentique, indépendamment des interprétations médiévales : l'université remet l'étude des langues anciennes (grec, latin, hébreu) au cœur de l'apprentissage.
- ◆ La traduction se développe, encouragée par **François 1er** qui confie par exemple celle des *Métamorphoses* d'Ovide à Clément Marot. L'enjeu est de prouver que le français peut reproduire les subtilités du latin ou du grec.
- ◆ Les premiers dictionnaires en français et les premières grammaires du français apparaissent au milieu du XVIe siècle dans la continuité de la *Défense et illustration de la langue française* de **Joachim du Bellay**, qui prône le développement du français comme langue de culture.

## ◆ Les découvertes géographiques et scientifiques

- ◆ En 1492, **Christophe Colomb** qui cherchait à atteindre les Indes par voie maritime en passant par l'ouest, débarque sur le continent américain, dont il ignorait l'existence. La rencontre avec des cultures différentes est source de questionnements et d'incompréhensions, provoquant souvent des actes de barbarie.
- ◆ Les nombreuses expéditions maritimes et terrestres permettent aux géographes d'améliorer la précision de leurs connaissances et de créer de nouvelles cartes du monde.
- ◆ En astronomie, **Nicolas Copernic** démontre l'héliocentrisme, qui remplace progressivement la thèse du géocentrisme (début du XVIe siècle).
- ◆ **Léonard de Vinci** expérimente dans tous les domaines : la mécanique, l'astronomie, l'urbanisme, la navigation, et même l'anatomie en pratiquant des dissections de cadavres humains, ce qui lui permet ensuite de représenter le corps humain avec une très grande précision.

## ◆ L'invention de l'imprimerie

- ◆ Après l'invention du codex (livre formé de pages manuscrites) à la fin de l'Antiquité, l'invention de l'imprimerie en 1454 - 1455 par **Gutenberg** est la deuxième grande révolution du livre (avant celle d'internet). La reproduction de livres s'accélère, ce qui permet une accélération de la diffusion des savoirs. Grâce au développement du commerce, les livres voyagent et les idées s'échangent dans le monde entier.
- ◆ Le livre devient un instrument pour répandre des idées nouvelles, notamment celles de **Luther**, qui veut traduire les textes religieux dans les langues des différents pays européens. L'imprimerie participe donc au mouvement de la Réforme protestante.
- ◆ À partir de 1534, l'Église surveille la publication des livres : la faculté de théologie donne des privilèges royaux, sorte d'autorisation de publication dont tout imprimé doit être muni.

## ◆ La Réforme et les guerres de Religion

◆ Face aux excès de l'Église, et critiquant notamment les indulgences (rémission des péchés en échange d'une somme d'argent), Luther rédige 95 thèses : ce sont toutes les questions théologiques qu'il souhaite aborder avec l'Église. En 1534, certaines de ces revendications arrivent directement sur la porte de la chambre de François Ier : c'est l'affaire des Placards. Luther et ses partisans rompent avec l'Église et initient la Réforme.

◆ **Les Guise**, une famille catholique noble, tentent de monter le pouvoir contre les protestants. De 1561 à 1598, les massacres s'enchaînent dans un contexte de guerre civile. **Henri IV** ramène la paix en signant l'édit de Nantes, loi qui autorise le protestantisme en France.