

POESIE

art

poésie engagée
(politique)

Etymologie :
poïem = CREER

images étonnantes et
singulières (comparaisons,
métaphores, personifications...)
→ figures d'analogie

musicalité
(répétition)

rythme → alliteration
mélodie → assonance

visée esthétique

transfigurer (sublimier)
le réel

expression de soi
(lyrisme)

→ mettre des mots sur des sensations
émotions, sentiments
→ Qui suis-je?

quête métaphysique
philosophique

→ D'où venons-nous?
Où allons-nous?
→ questions existentielles (via/mort)

forme particulière
(versification)

contraintes formelles
XIX^es = bascule moderne
libération → poèmes en prose
Hélène Dorion = vers libre
sans ponctuation

des topos (thèmes incontournables)

→ amour, nature, vie/mort,
sentiments, temps...
≠ modernité : trains, ville industrielle, pollution