

Дата _____

Урок 61. Религия древних римлян

Цели

Учащиеся должны:

- осмыслить понятия: гении, юноны, пенаты, монсты;
- уметь: называть основных богов римского государства и римского Пантеона, объяснять религиозные верования древних римлян, описывать религиозные праздники, называть особенности древнеримской религии, сравнивать религии древних греков и древних римлян, называть и показывать на иллюстрациях самые важные храмы древних римлян.

Учебно-методическое обеспечение:

учебное пособие; рабочая тетрадь; репродукция Пантеона (желательно на электронных носителях); текст «Домашние и городские боги»; таблица о римских и греческих богах для заполнения учащимися; листы бумаги, фломастеры, цветные карандаши.

Ход урока

1. Организационный момент

Учитель приветствует учащихся, проверяет их готовность к уроку и быстро включает в деловой ритм.

2. Проверка домашнего задания

Проводится выборочно по вопросам № 1, 6 к параграфу 26 на с. 101 учебного пособия и заданиям № 1, 4, 6, на с. 113–115 рабочей тетради.

Предъявляются результаты исследования на тему «Черты римской архитектуры в архитектуре современного (родного) города», выполненные учащимися по желанию.

3. Целемотивационный этап

Применяется прием «Образ текста».

Учащиеся знакомятся со словами, взятыми из текста параграфа (слова записываются на доске):

Пантеон	величайший
храм	Рим
«все боги»	строить
называться	империя

Предлагается написать предложение или краткий сюжетный рассказ, который включал бы эти слова.

Примечание: слова заранее создают определенное впечатление, образ предстоящего текста, учащиеся стараются написать текст, высказывая свои догадки, предположения, проявляя творческие способности.

Примерное предложение: «Величайший храм для всех богов империи был построен в Риме, он получил название Пантеон».

Работа учащихся отслеживается, если у кого-то возникают затруднения при написании рассказа, рекомендуется объединиться в пары и подготовить его сообща.

Свои предложения (рассказы) ребята зачитывают вслух, обсуждают сходства и различия получившихся текстов.

На доске записывается тема урока, на экране демонстрируется репродукция храма Пантеона.

4. Актуализация знаний и умений учащихся

— До сих пор в центре Рима возвышается Пантеон — храм всех богов. Это массивное здание, имеющее основание в форме круга и увенчанное куполом. Пантеон был «копией» космоса. Впервые молящиеся находились внутри, а не снаружи римского храма. Купол Пантеона как бы заключал их в единый мир, объединял чувством божественной мощи.

5. Изучение новой темы

План

1. Боги в частной жизни римлян.
2. Боги Римского государства.
3. Пантеон Рима.

Задание:

— Прочитайте третий пункт параграфа (о Пантеоне Рима) на с. 103, 104 учебного пособия и определите, у кого из учеников предложения (рассказы) оказались ближе к истине.

По ходу чтения рассматривается иллюстрация Пантеона в учебном пособии (с. 100) и его репродукция на экране.

Записываются имена: бог Квирин (основатель Рима Ромул был причислен к лику богов под этим именем), император-бог Цезарь и Август (правителей Рима, начиная с них, почитали наравне с богами), египетская богиня-мать Исида, иранский воинственный бог Митра.

Учащиеся делятся своими впечатлениями от рассмотренных рисунков и прочитанного текста.

Далее делается следующее сообщение (это может быть заранее подготовленный ученик):

— Пантеон — самый значительный по размерам римский купольный храм. Ни до, ни после в античном мире не сооружалось таких грандиозных купольных сводов. Диаметр круглого здания — 43,5 м — равен его высоте. Чтобы поддержать такую громаду, потребовались массивные стены, толщина которых достигает шести метров. Это придает внешнему облику Пантеона определенную тяжеловесность, которая искупается небывалым простором, открывающимся внутри храма. Это царство света! Свет льется сверху из девятиметрового отверстия в куполе знаменитого «окна Пантеона». Под светом, падающим с неба, весь этот величайший простор, обрамленный роскошной

архитектурой, воспринимается, словно частица вселенной, собранной под сводами храма.

Вопрос:

— Как вы считаете, почему бюсты императоров-богов ставили в храмах по всей империи, а в Риме появились храмы чужих богов?

(Римское язычество в ходе своего развития оказалось тесно связанным с традицией государственности. Культ императора и культ Рима были не только религиозными, но и политическими стабилизаторами.)

В обыденной (обыкновенной) жизни римляне были очень суеверными людьми. Перед каждым важным делом специально подготовленные жрецы (авгуры) выясняли волю богов. Делали они это своеобразно. Например, насыпали зерно в клетку со «священными» курами и следили за тем, как птицы его клюют. Если хорошо, то можно начинать битву или Народное собрание. Если птицы отказывались клевать, то задуманное дело считалось негодным богам.

Объявлением войны ведали также жрецы (фециалы). Они втыкали копьё во вражескую землю. Такое действие позволяло считать, что римляне начинали справедливую войну. Когда Римское государство стало огромным и вражеские границы были далеко, то в Риме для проведения ритуала отвели специальный участок земли, условно считавшийся вражеским.

В связи с тем, что у римлян было множество богов и богинь (например, разные богини охраняли первый крик новорожденного, первый шаг ребенка), в Риме существовали объединения жрецов, главным из которых было объединение понтификов. Великий понтифик был главой всех жрецов, он следил за их деятельностью, судил и поучал. Слово *понтифик* на латинском языке означает «тот, кто строит мост», т. е. «связывает» богов и людей. Титул великого понтифика в наши дни носит Папа Римский.

Вопрос:

— Как вы думаете, кто в Древнем Риме мог стать великим понтификом или жрецом?

(Жрецами могли стать консулы, народные трибуны, сенаторы. Разрешалось занимать даже несколько жреческих должностей сразу. Великий понтифик назначал многих жрецов, но его самого избирали в Народном собрании.)

— Прочитайте содержание текста о домашних и городских богах римлян, выпишите новые для вас слова (термины, понятия) на лист бумаги.

На парты раздаются листы бумаги и текст:

В каждом жилище почитают домашних богов: *пенатов* (богов домашнего очага и съестных припасов) и *ларов* (покровителей семьи). На маленький алтарь кладут дары, цветы и медовую коврижку. Каждого человека всю жизнь сопровождает *гений* — дух-хранитель, защитник рода, дома, города, государства.

День рождения римлянина считается праздником его гения. У главных богов есть в городах свои храмы, свои служители и праздники. Особым почитанием в Риме пользуется Веста — богиня священного очага дома и городской общины. В частных домах Весте посвящают вход в дом — *вестибул*.

Выписанные на лист термины и понятия обсуждаются, выполняется задание № 4 (о греческой богине Гестии и римской богине Весте) на с. 116 рабочей тетради.

Сообщается, что на развитие религии древних римлян повлияло знакомство с более развитыми культурами и религиями. Римляне всегда восхищались греческой культурой. Многие римские боги заимствованы из греческой мифологии. Изменились только их имена. В VI в. до н. э. римляне начали отождествлять своего Юпитера с Зевсом, Венеру с Афродитой. Даже праздники земледелия напоминали греческие. Например, в марте римляне отмечали весенний праздник, посвященный Бахусу (греческий Дионис), в мае — праздник, посвященный Флоре, чтобы урожай был обильным. Во время майского праздника устраивали игры, театральные действия, охоту.

6. Проверка понимания изученного

Учащиеся получают таблицы с именами римских богов: Юпитер, Юнона, Бахус, Аполлон, Диана, Нептун, Вулкан, Веста, Венера, Марс, Минерва, Виктория, Церера, Плутон, Меркурий, Парки.

Индивидуально выполняют задания:

1. Прочитайте первый (о богах в частной жизни римлян) и второй (о богах Римского государства) пункты параграфа 27 на с. 102, 103 учебного пособия.

2. Вспомните содержание параграфа 4 (о религии древних греков) на с. 15–18 учебного пособия.

3. Напишите во второй колонке таблицы имена греческих богов, которым соответствуют римские боги. В третьей колонке таблицы укажите главные занятия (вид деятельности) римских и греческих богов.

7. Закрепление изученного

Взаимопроверка выполненного задания осуществляется в парах на основании правильно заполненной таблицы, которая раздается учащимся.

Римские боги	Греческие боги	Вид деятельности (главные занятия)
Юпитер	Зевс	Верховный бог, бог неба
Юнона	Гера	Жена Юпитера (Зевса), покровительница брака
Бахус	Дионис	Бог виноградарства и виноделия
Аполлон	Аполлон	Бог солнца и музыки
Диана	Артемида	Богиня охоты
Нептун	Посейдон	Бог воды и моря
Вулкан	Гефест	Бог огня и кузнечного ремесла
Веста	Гестия	Богиня домашнего очага
Венера	Афродита	Богиня любви
Марс	Арес	Бог войны
Минерва	Афина	Богиня войны, городов, ремесел
Виктория	Ника	Богиня победы
Церера	Деметра	Богиня плодородия
Плутон	Аид	Бог подземного царства
Меркурий	Гермес	Вестник богов, бог торговли
Парки	Мойры	Богини судьбы

Подводятся итоги работы, зачитывается вывод на с. 104 учебного пособия о том, что римляне вначале поклонялись духам природы. Завоевав многие народы, они создали Пантеон — храм в честь богов всех народов Римской империи.

8. Физкультминутка

См. приложение.

9. Информация о домашнем задании

1. Вопросы к параграфу 27 на с. 104 учебного пособия.
2. Задания № 1–6 на с. 116, 117 рабочей тетради.
3. Используя дополнительные источники информации, порассуждайте, можно ли римского бога Януса сравнивать с греческим богом Хроносом (по желанию).
4. Один из авторов «Истории августов» сообщает, что в дни правления императора Коммода (180–192 гг. н. э.) «на форуме были видны следы уходящих богов». Что предвещал уход богов для римлян (по желанию)?

10. Подведение итогов. Рефлексия

Вопросы:

1. Как в наше время называется большое помещение при входе в общественное здание (дворец, музей, театр, метро, школу и т. п.)?

2. Что вы можете рассказать о происхождении этого названия?

(Вестибюль — у древних римлян этим словом обозначали свободное (непокрытое сверху) пространство перед входом в здание, окруженное справа и слева боковыми флигелями, постройками, примыкавшими к основному зданию, а с лицевой стороны нередко дополнявшееся колоннадой.)

3. Каким образом исторически сложившаяся совокупность видов растений (растительный мир), населяющих какую-либо территорию, связана с римской богиней цветов и весеннего цветения?

(Флора, по имени богини Флоры.)

Материал для учителя

Религия и боги римского мира

Древние римляне поклонялись многим богам, богиням и духам. Верили в то, что они пристально наблюдают за всеми их поступками и делами. Богам воздавались почести, приносились жертвы и дары. Повсюду устанавливались алтари и статуи богов — в храмах, на улицах и в домах. Многие греческие боги вошли в состав римского пантеона. Новым богам давались другие имена. Царь богов и владыка людей Зевс, например, получил имя Юпитера с теми же обязанностями и той же деятельностью.