

Se Filmer / S'enregistrer et se photographier avec un Smartphone

Filmez votre mise en scène d'une scène du *Cid*

Vous allez mettre en scène une (ou plusieurs !) Stances du Cid et vous filmer.

Vous pouvez vous faire aider à la réalisation (quelqu'un vous filme) ! Sinon, **posez** votre smartphone.

Étape 1. Préparer l'interprétation du texte

- Lisez la Fiche « *S'exprimer à l'oral – Interpréter une stance de Rodrigue* »
- Faites toutes les activités proposées.
- Choisissez les costumes et les accessoires qui mettront en valeur le discours de Rodrigue.
- Choisissez l'ambiance, voire le décor du lieu où sera filmée la scène.

Étape 2. Enregistrer le texte

- A propos du **CADRAGE**

Faites-vous aider par un parent-réalisateur, ou posez votre smartphone en mode selfie. Effectuez plusieurs essais et choisissez le cadrage le plus judicieux (votre choix devra pouvoir être justifié), parmi les suivants :

- plan d'ensemble : la scène entière est filmée ;
- plan moyen : l'acteur est filmé de la tête aux pieds ;
- plan américain : l'acteur est filmé jusqu'au-dessus des genoux ;
- plan poitrine : l'acteur est filmé jusqu'en bas du buste ;
- gros plan : seul le visage de l'acteur est filmé.

- A propos de la **LUMIERE**

La lumière compte beaucoup : vous pouvez utiliser des lampes dirigées vers vous. Faites attention aux contre-jours et à la surexposition : ne vous placez PAS DEVANT mais plutôt face à une source de lumière (lampe/fenêtre).

- A propos du **SON**

Vérifiez avec une première prise (essai) que le son est bien enregistré.

Si ce n'est pas le cas, vous pouvez enregistrer de nouveau la scène en utilisant une meilleure prise de son : rapprocher le smartphone, utiliser un micro si vous avez, parler plus fort tout simplement !

Vous pouvez aussi enregistrer le son à part *puis l'insérer au film*. Attention, il vous faudra :

- 1- Savoir utiliser une appli ou un logiciel de montage audio-video !
- 2- Vous enregistrer en respectant le mouvement de vos lèvres, donc en regardant la vidéo...

Vous pouvez ajouter de la musique ou du bruitage pour parfaire l'ambiance que vous aurez choisie.

Étape 3. Monter le film (optionnel)

Vous pouvez utiliser un logiciel comme « iMovie » ou « Movie Maker » ou l'application « Youcut » : simple d'accès, intuitif, ces outils permettent de transformer les vidéos en films.

- Montez le film : choisissez les meilleures prises et montez-les. Utilisez les effets proposés par le logiciel / l'appli. Vous pouvez insérer de la musique, modifier les couleurs de l'image (noir et blanc, filtre...).
- Saisissez le générique de fin : noms de l'acteur, de l'auteur, remerciements au réalisateur (s'il y en a un).

Étape 4. Diffuser le film

- Votre film doit être au format mp.4 uniquement. Convertissez au besoin votre vidéo sur l'un des nombreux sites qui offrent ce service (tapez convertisseur mp.4 sur un moteur de recherche).
- Vous pouvez ensuite mettre votre film en ligne sur le Padlet du Cid si vous avez signé l'autorisation « droit à l'image » en début d'année. Sinon, vous déposez votre vidéo sur Pronote.

ALTERNATIVE

Si vous n'êtes pas satisfait du résultat, si vous rencontrez des difficultés techniques... **vous pouvez aussi vous contenter d'enregistrer votre performance en vous photographiant.** Vous monterez ensuite images et son sur un outil de présentation type power-point. Si vous avez un smartphone Android, vous pouvez utiliser l'outil « Com-Phone ».

Recommandations :

- L'audio de la performance doit être très travaillé (Etape 1).
- Vous prendrez (ou ferez prendre) plusieurs photos avec des cadrages et des postures différentes. Essayez de garder la même lumière. (Etape2).
- Vous utiliserez un outil de présentation multimedia (qui intègre images et son) : power-point, mais vous pouvez essayer Prezi, E-maze, ou tout simplement Com-Phone.