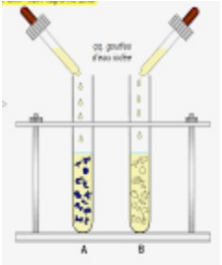
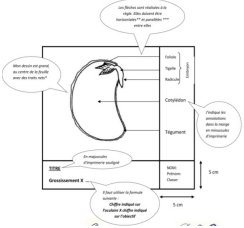

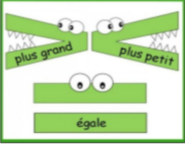
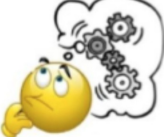


Méthodologie en SVT pour le DNB et le lycée

Les différentes méthodes/questions en SVT	Explications/Conseils	Mots qui peuvent être utilisés
1. La consigne	J'identifie le verbe d'action pour ne pas en faire trop (ou pas assez) et la quantité de points attribués à la question indique si je dois passer beaucoup de temps ou non sur la question	
2. L'hypothèse	C'est donner son avis à un problème (une question scientifique	JE PENSE QUE
3. La description d'un document quel qu'il soit	Je commence toujours par décrire un document pour pouvoir répondre à la question, c'est à dire que je dis ce que je vois, ce que je remarque. ATTENTION à ne pas recopier de document en entier c'est inutile : il faut savoir saisir l'information qui sera utile pour ensuite faire une interprétation.	JE VOIS J'OBSERVE JE REMARQUE
<p>4. L'expérience</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Soit l'expérience est déjà proposée et les résultats sont donnés : Je décris chaque résultat d'expérience et je compare avec les résultats de l'expérience témoin • Soit l'expérience est à imaginer : je dois déterminer ce que je veux tester (tout dépend de l'hypothèse qui est faite), puis j'imagine 2 expériences : <ul style="list-style-type: none"> => une expérience avec ce que je veux vérifier : c'est l'expérience témoin qui va me servir à comparer les résultats => une expérience sans ce que je veux vérifier. <p>Exemple : je veux vérifier que la salive permet de digérer les aliments. Dans un 1^{er} tube à essai, je place de la mie de pain mélangée à de la salive : c'est l'expérience témoin. Dans un deuxième tube à essai, je place de la mie de pain avec de l'eau.</p>	L'EXPERIENCE TEMOIN
<p>5. Le schéma ou le dessin</p> 	<p>Un dessin scientifique représente la réalité avec ses détails, c'est quelque chose de précis.</p> <p>Un schéma sert à simplifier la notion à représenter, exemple : un organe pourra être représenté par un simple rectangle avec son nom à l'intérieur.</p>	<p>UN TITRE : quoi ? (qu'est-ce que j'ai dessiné, schématisé?) et comment ? (quel matériel a été utilisé : œil nu, loupe, microscope)</p> <p>DES LEGENDES (traits tracés à la règle).</p>

<p>6. Le graphique</p> 	<p>J'utilise un vocabulaire approprié et le sujet des verbes est précis : je le trouve en haut de l'axe vertical du graphique, c'est ce qui est mesuré. Ce n'est pas « la courbe », ni « le graphique », ni « il » ou « elle » qui augmente ! Je cite des chiffres/nombres significatifs pour prouver l'augmentation/diminution/stagnation. Je n'oublie pas l'unité. Si une séparation (ou 2 temps différents) existe(nt) sur le graphique, je compare les deux parties.</p>	<p>=> AUGMENTE => DIMINUE => STAGNE</p>
<p>7. La comparaison</p> 	<p>Je compare des expériences, des informations : je mets en évidence les différences</p>	<p>=> TANDIS QUE => ALORS QUE => OR</p>
<p>8. L'interprétation / la justification / l'explication du raisonnement</p> 	<p>Je vérifie dans la consigne quel(s) document(s) on me demande d'utiliser : je ne dois pas en laisser un de côté. J'articule/j'organise mes idées, je fais un lien entre toutes données des documents</p>	<p>=> Dans le document 1, je vois que..... => OR, je sais (j'apporte une connaissance ou une information d'un autre document en le citant) => J'en déduis ...</p>