

Des élèves dans la vie de Balzac

Les élèves de 4ème 1 et de 4ème 4 de Neuvy le Roi sont allés visiter le Musée Balzac à Saché, le jeudi 02 avril 2026 pour découvrir la vie et le travail de l'écrivain, journaliste du 19è siècle.



Photo prise lors de la visite du musée Balzac à Saché en Touraine

Capucine C., Elise B. Jeudi 28 mai 2026

Ce jour là, les élèves ont visité le musée et ses jardins. Ils ont aussi ont découvert les imprimantes du 19ème siècle et donc comment était imprimés les romans à l'époque ainsi que les journaux. Après cette visite, ils ont fait un atelier d'écriture pour se plonger dans la description du musée.

Les élèves de 4ème1 ont commencé par apprendre comment on réalisait une impression avec les machines du 19ème siècle. Pendant cet atelier d'imprimerie, ils ont appris à appliquer l'encre, à presser les pages sur une feuille. Avant ça, ils ont placé des lettrines sur leur socle. C'est une technique particulière car il faut les placer à l'envers pour ensuite les passer à la presse et pouvoir lire ce qui était écrit à l'endroit. Les élèves ont compris comment les journalistes, faisaient pour imprimer le journal.

Après cet atelier, ils ont visité les jardins très fleuris. Pendant cette visite, au cours d'un autre atelier ils ont lu des passages des livres de Balzac. Les élèves ont eu l'occasion de découvrir plusieurs œuvres de Balzac qui appartiennent à la « Comédie humaine ». La

Comédie humaine est un ensemble de plus de 90 livres.

Les élèves ont fini la journée par une visite des salles du château. Les personnes s'occupant du château on gardé les meubles à leurs places d'origine ; peu de château ont gardé cette habitude. Lors de cette visite, les élèves ont appris que dans une chambre, le papier peint était celui d'origine datant de plus de deux siècles. Ils ont visité les pièces du château avec des descriptions des livres de Balzac ; les pièces sont exactement comme Balzac les a décrites. La chambre de Balzac était assez petite.

Après cette visite, ils ont crée une histoire à partir des pièces visitées, ils ont fait une description complète d'une pièce du château qu'ils ont choisi. Puis à partir de cette description, ils ont inventé des personnages et on écrit une histoire.

Les élèves avaient quelques contraintes, ils devaient s'inspirer d'une image, d'un objet ou d'une odeur à inclure dans leurs inventions.