

Quand l'installation crée le lien :



①



-Symboles-

- jeux de lumières
- couleurs froides
- peluche abimée = enfance
- fil qui suspend la peluche
- photo prise en extérieur ou sur fond sombre



-Concept-

Réaliser une oeuvre plastique dont la compréhension et l'interprétation sont mises en valeur par son **installation**. Ainsi l'installation joue un rôle fondamental et va permettre de créer un **lien** entre notre projet et la façon dont il sera perçu par les autres.

-Lien-

En fil de fer, de nylon ou de coton



-Message-

À travers une peluche dont la chute imminente ne tient qu'à un fil, rappeler à quel point un enfant peut **souffrir** de

la solitude, du harcèlement, d'un traumatisme, ... et ainsi dont les émotions sont de fragiles cristaux qui peuvent **céder** à tout moment.



②



① moments de **joie** du quotidien

② ce qu'ils peuvent **cache**r