



Portefolio

PAX Célia

Peintures



Portrait figuratif à l'acrylique, fond suggérant des formes colorées et décoratives. 41x33cm.



Peinture florale, à l'acrylique. 32x24cm.



Peinture inachevée, acrylique sur toile, inspiré du clip vidéo « puppy pound » de l'artiste Jazmin Bean. 54x46cm.

Modelage



22,5 cm

boutons

argile

laine

Poupée modelée sur une structure en fil de fer. Peinte à l'acrylique.
Pull tricoté en laine et pantalon matière jean.

Inspirée du film d'animation « Coraline » du studio Laika.

Aquarelles

29x21cm

19x15cm



Portraits figuratifs à l'aquarelle et crayons de couleurs.



Gravure d'un colibri
sur feuille aquarelle.
Décor florale, aquarelle
et crayons de couleurs.
32x25cm.

Projet tridimensionnel



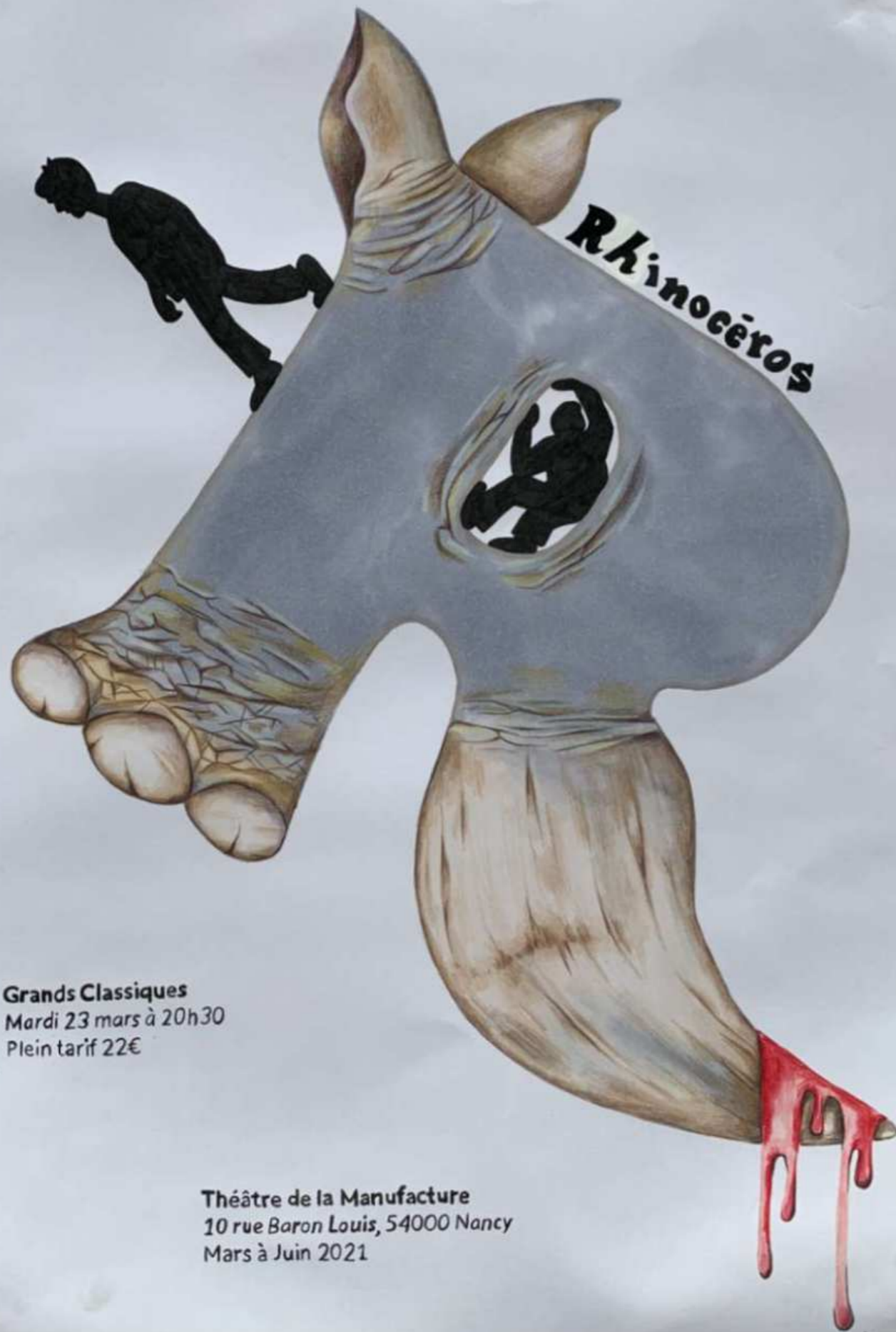
Projet tridimensionnel sur le thème du mouvement. Composé de deux parties : le socle en bois et la planche en carton. Danseuse peinte à l'acrylique, collages et éléments décoratifs. Inspiré du travail d'Eadweard Muybridge et d'Alexander Yakovlev.

Crayons

1^{er}
essai



Deux portraits au crayon de papier. Inspiré du personnage « effy » de la série britannique Skins.



Grands Classiques
Mardi 23 mars à 20h30
Plein tarif 22€

Théâtre de la Manufacture
10 rue Baron Louis, 54000 Nancy
Mars à Juin 2021

Suggestion d'une affiche pour la pièce de théâtre « Rhinocéros ». Réalisée autour de la lettre « R ». Reprenant les caractéristiques de la pièce. Promarqueurs et crayons de couleurs.

Collages



Collage réalisé à partir de divers croquis.



Collage à partir d'éléments découpés dans un catalogue d'art.



Collages sur feuilles A4 à partir d'éléments découpés dans des magazines, sur le thème de la mode et de la cuisine.