

“Rencontre avec l'autre moi” Quand la fiction rencontre la réalité

8 juin 2024 - 10 septembre 2024

Entrée gratuite

Centre Pompidou Metz



“*Que nous dit l'alter ego de la vraie personnalité d'un artiste ?*”

L'artiste Lucile Erpelding s'est posée cette question et a choisi de les traiter à travers une série d'œuvres autour de son alter ego imaginaire. Ce personnage à part entière est représenté sous diverses techniques, une pluralité qui questionne justement le processus créatif en lui-même. Ce dernier est caractérisé en premier lieu par le flux d'idées variées qui bourgeonnent dans l'esprit de l'artiste. Ainsi à travers cette exposition monographique, vous aurez accès à un aperçu de son univers.

De plus, l'alter ego est un moyen pour l'artiste de se défaire de ses émotions négatives : son alter ego, fictionnel, les représente. Cette dimension cathartique impacte la façon dont le spectateur va vivre l'exposition et s'identifier aux œuvres. ”

- Extrait de l'article *comment les artistes contemporains explorent leur identité ?* par Jonathan Fogelman, 5 juin 2024



Informations Générales

1, PARVIS DES
DROITS DE L'HOMME
CS 90490
57020 METZ
+ 33 3 87 15 39 39



LUNDI 10:00 >> 18:00 **MARDI** Fermeture hebdomadaire
MERCREDI 10:00 >> 18:00
JEUDI 10:00 >> 18:00 **VENDREDI** 10:00 >> 18:00
SAMEDI 10:00 >> 18:00 **DIMANCHE** 10:00 >> 18:00

site internet : www.centrepompidou-metz.fr

Renseignements et accueil téléphonique au +33 (0)3 87 15 39 39 du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Réservations groupes et scolaires, par téléphone au +33 (0)3 87 15 17 17 du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h ou par mail à reservation@centrepompidou-metz.fr



Transports en commun

METTIS A et B, station Centre Pompidou-Metz (un METTIS toutes les 5 minutes sur le tronç commun).

LIGNE 5, Arrêt Centre Pompidou-Metz. Mini bus gratuit, N83 CITY, Arrêt Centre Pompidou-Metz (un N83 CITY toutes les 12 minutes).

