

J'aime m'attarder sur le travail de la couleur, des lumières et des éclairages. Que ce soit dans les films au cinéma, les peintures ou au théâtre.



"Le désespéré"
Courbet, 1843-1845

"Hamilton"
Thomas Kail, 2015



"Les perlimps",
Alé Abreu 2022



J'accorde aussi beaucoup d'importance à l'expressivité des personnages que je crée en leur donnant une réelle identité, je m'inspire donc souvent de l'exagération dans les cartoons, les bandes dessinées et au théâtre. De plus je trouve que les techniques traditionnelles peuvent apporter un impact supplémentaire. On peut le voir avec la tendance actuelle de Dreamworks d'intégrer des textures et de la fx 2D dans ses films en 3D.

Je trouve que l'art ce doit de véhiculer des messages comme le fait Alé Abreu dans les "Perlimps", raconter des faits historiques comme dans la BD Radium Girls ou encore dénoncer des pratiques comme le surmenage d'élèves dans "une après midi en classe de Seoro Oh.

"Radium Girls"
Cy, 2021



"00",
Seoro Oh, 2017

L'art à le pouvoir de faire évoluer certaines de nos erreurs en apprenant aux enfants les bonnes valeurs mais il peut aussi rassembler peut importe l'âge.



7min



10min



1min



7min

MON UNIVERS

MODÈLE VIVANT

OBSERVATION

NATURES MORTES

SUPER CHAT

PROJET BD

PROJETS DE FILMS

Liner noir, Janvier 2023



Aquarelle, Août 2022



Crayons de couleurs et liner noir, Janvier 2023



Gouache et liner, Février 2023





Gouache 45min



Stylo pinceau, 10min par dessin



Gouache 1heure



Crayon de couleur 5min



Gouache 15min



Fusain 20min



Gouache 45min

Projet personnel de série animée
5-8ans, Septembre 2022

Super Chat doit sauver la Mialaxie de l'emprise du maléfique Super Chien. Notre héros et son compagnon de toujours Super Chaton vont tous faire pour déjouer les plans du grand méchant à bord de leur vaisseau spatial : Le lamptera.

POUR EN VOIR PLUS :

[voir en ligne](#)



Personnages divers



MON UNIVERS

MODÈLE VIVANT

OBSERVATION

NATURES MORTES

SUPER CHAT

PROJET BD

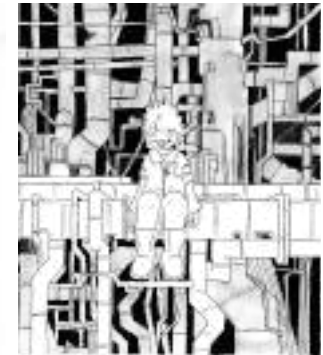
PROJETS DE FILMS



**Projet personnel de livre
illustré sur le thème du
changement, Octobre 2022**

Réalisation d'une histoire au jour le jour à partir de la liste officielle du challenge Inktober de l'artiste Jake Parker.

Illustrations uniquement à la Plume et à l'encre de chine racontant la rencontre entre un jeune homme et un monstre.



MON UNIVERS

MODÈLE VIVANT

OBSERVATION

NATURES MORTES

SUPER CHAT

PROJET BD

PROJETS DE FILMS

Projet personnel : Recherches pour la création d'un film d'animation "Loumigriffes" Janvier 2023

Janna, une jeune fille hybride qui a passer sa vie isolée sur une ile gelée découvre un portail qui l'emène vers un lieu inconnu. Elle va chercher à découvrir ses origines, apprendre et s'adapter à ce nouveau monde.



Recherche d'habitations pour une ville

Grotte où Janna a grandi





► Réalisation de poses clés pour une animation du personnage secondaire de Swanne.

POUR VOIR L'ANIMATION ET LA TOTALITÉ DU PROJET



Participation à un workshop d'une journée sur l'architecture, adaptation de la pièce de théâtre "Léonie et Noélie" de Nathalie Papin.

POUR EN VOIR PLUS

Maquette réalisée en carton plume, papier découper et fausse mousse avec une camarade.

Rapport de taille avec le personnage principal



Recherches de décors :



Léonie

Noémie

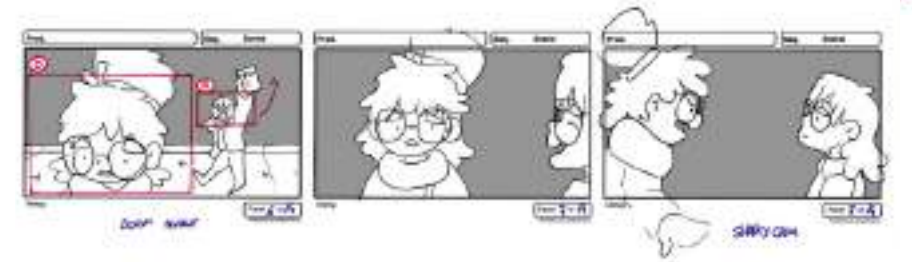
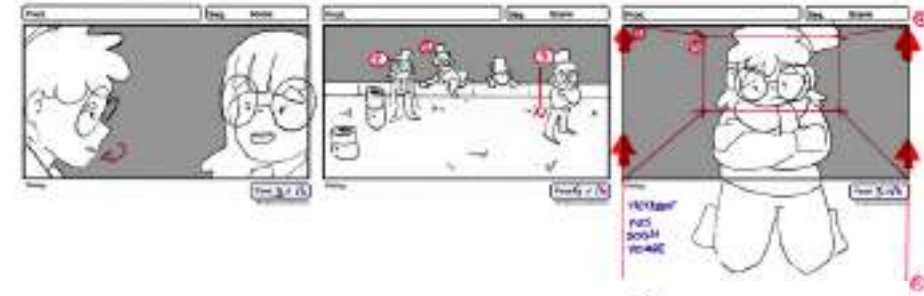
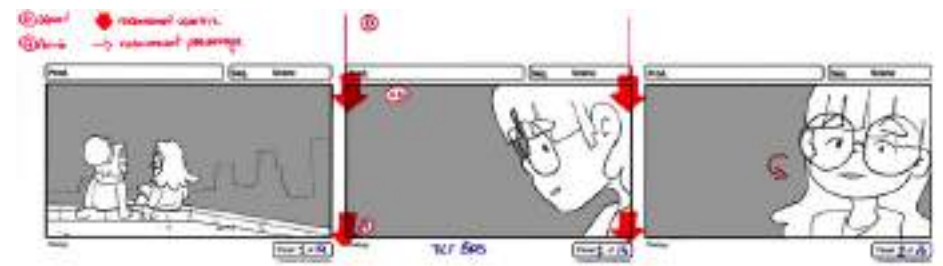


Projet personnel : Réalisation d'une séquence vidéo en multiplans de l'univers de Léonie et Noémie, Février/Mars 2023

La pièce conte l'histoire de deux sœurs jumelles qui ont grandi et doivent se séparer. Elles se remémorent leurs souvenirs sur les toits.



Léonie



Storyboard de la fin de la pièce

POUR VOIR LA SUITE

J'ai décidé de réaliser la scène de séparation entre les deux soeurs.