

---

# Portfolio

---

I- Carte du soleil  
Dessin numérique, procreate  
Février 2020  
9,5cm x 21cm  
Premier dessin d'une série de sept dessins



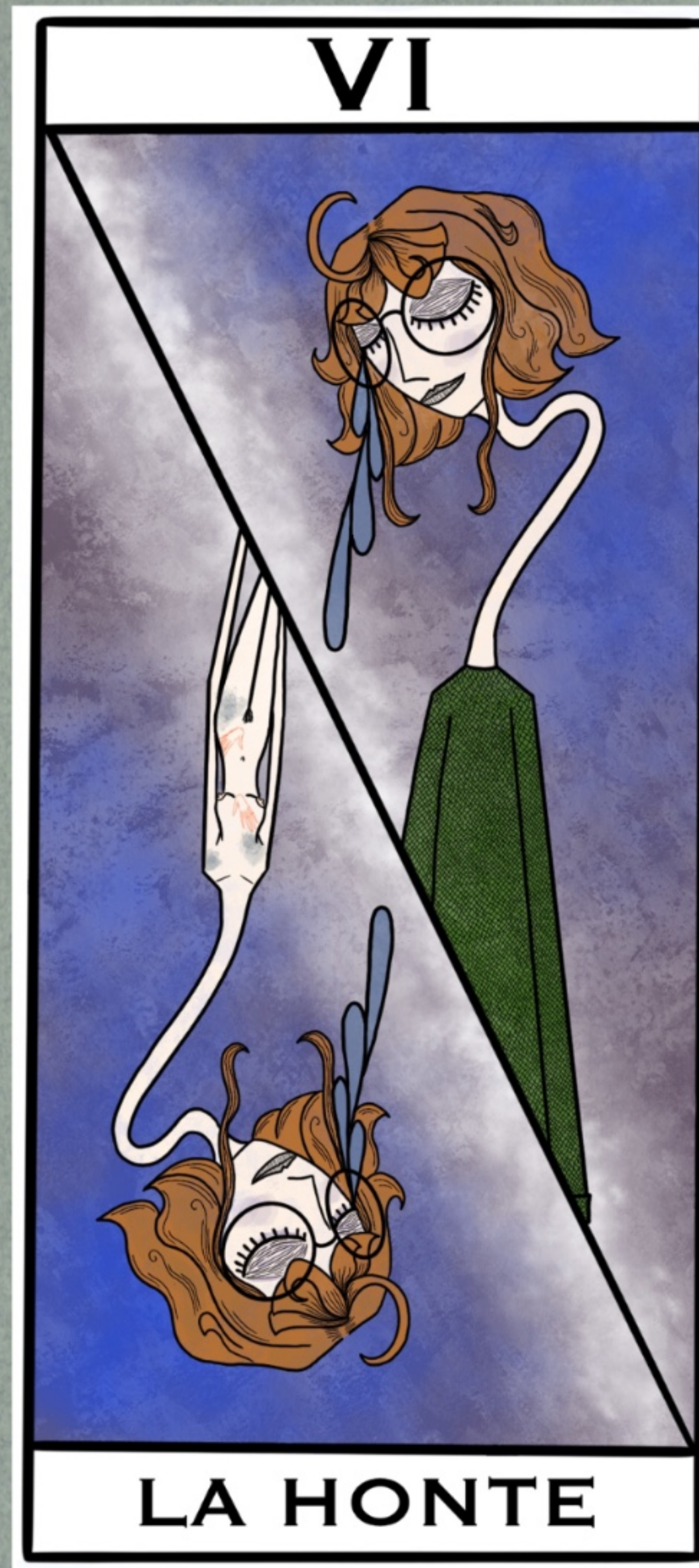
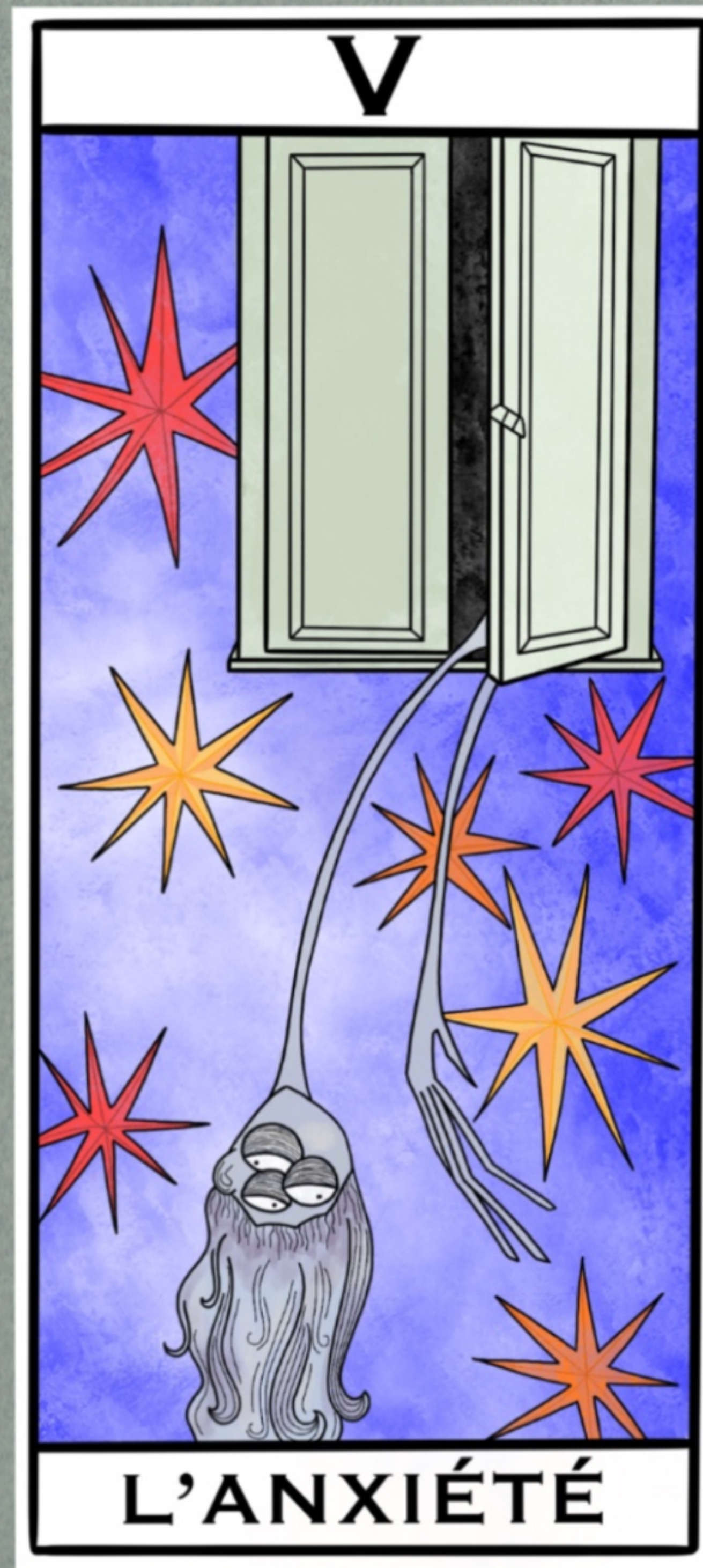
II- Carte de l'illusion  
Dessin numérique, procreate  
Février 2020  
9,5cm x 21cm  
Deuxième dessin d'une série de sept dessins

III- Carte  
du temps  
Dessin  
numérique,  
procreate  
Février 2020  
9,5cm x 21cm  
Troisième  
dessin d'une  
série de sept  
dessins



IV- Carte de  
la  
contemplation  
Dessin  
numérique,  
procreate  
Février 2020  
9,5cm x 21cm  
Quatrième  
dessin d'une  
série de sept  
dessins

V- Carte de  
l'anxiété  
Dessin  
numérique,  
procreate  
Février 2020  
9,5cm x 21cm  
Cinquième  
dessin d'une  
série de sept  
dessins



VI- Carte de  
la honte  
Dessin  
numérique,  
procreate  
Février 2020  
9,5cm x 21cm  
Sixième  
dessin d'une  
série de sept  
dessins

VII- Carte de  
la lune  
Dessin  
numérique,  
procreate  
Février 2020  
9,5cm x 21cm  
Septième  
dessin d'une  
série de sept  
dessins



Le tirage en 7

Mise en scène de la  
série de sept cartes  
de tarot

Dessin numérique,  
procreate

Cette série est un  
tirage

autobiographique, les

cartes ont été

inventées d'après les

cartes du tarot de

marseille afin de

révéler au mieux mieux

certain aspects de ma  
personnalité.

Références : La voie  
du tarot d'Alexandro  
Jodorowsky, Le tarot  
de Marseille de Pole-  
Ka



Le château dans le ciel

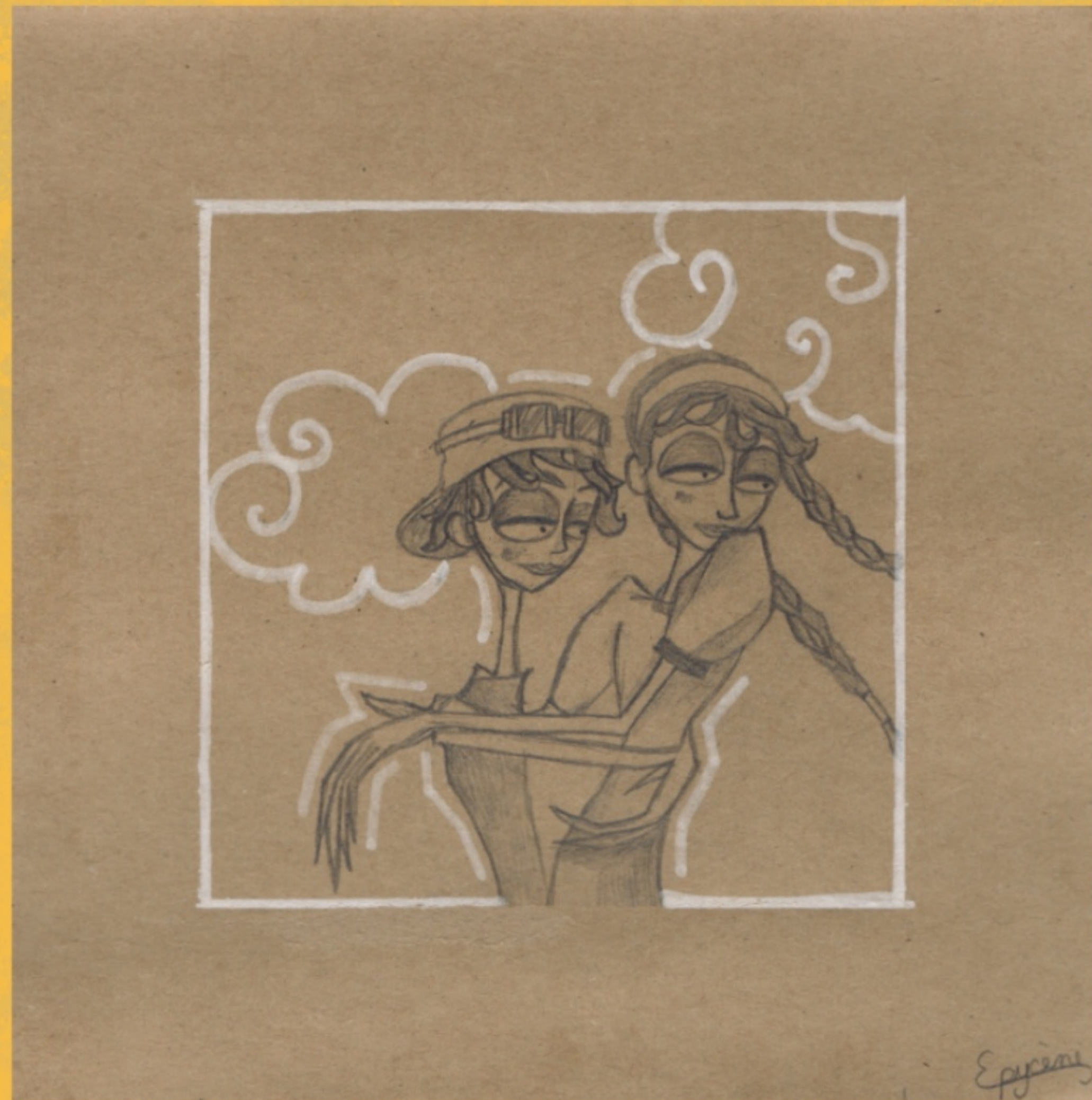
Dessin au crayon de papier et au posca  
blanc sur papier sépia

FanArt du film le château dans le ciel

14 x 14 cm

Avril 2020

Références : films d'animation des  
studios Ghibli



Fleurie

Dessin au crayon de papier et au  
posca sur papier sépia

14 x 14 cm

Avril 2020

Références : Fleurs chantantes dans  
Alice au pays des merveilles de Lewis  
Carroll



aux crayons ou au crayon

Ma muse printanière

Portrait réalisé au crayons, au pastel sec  
et au feutre noir fin

Avril 2020

16 x 16 cm

Réalisé pour le challenge « mon printemps  
créatif »

Référence : Le tournesol de Gustave Klimt

Autoportrait

Personnage réalisé à l'aquarelle

Fond jaune réalisé avec procreate

Avril 2020

16 x 16 cm

Réalisé pour le challenge « mon printemps  
créatif »

Référence : Le fils de l'homme de René  
Magritte



Nager

Dessin au crayon de couleurs et  
au feutre noir fin sur papier  
sépia

14 x 14 cm

Mai 2020

Réalisé pour le défi « joli  
mai » de l'illustratrice « la  
ville et les nuages »



Gouttes

Dessin au crayon de couleurs et au  
feutre noir fin sur papier sépia

14 x 14 cm

Mai 2020

Réalisé pour le défi « joli mai » de  
l'illustratrice « la ville et les  
nuages »



réalisées

Gingko-Biloba

Feuilles réalisées au stylo bic

Fond réalisé à l'aquarelle

Novembre 2019

Format A5

Références : illustrations

botaniques Buffon ou Redouté



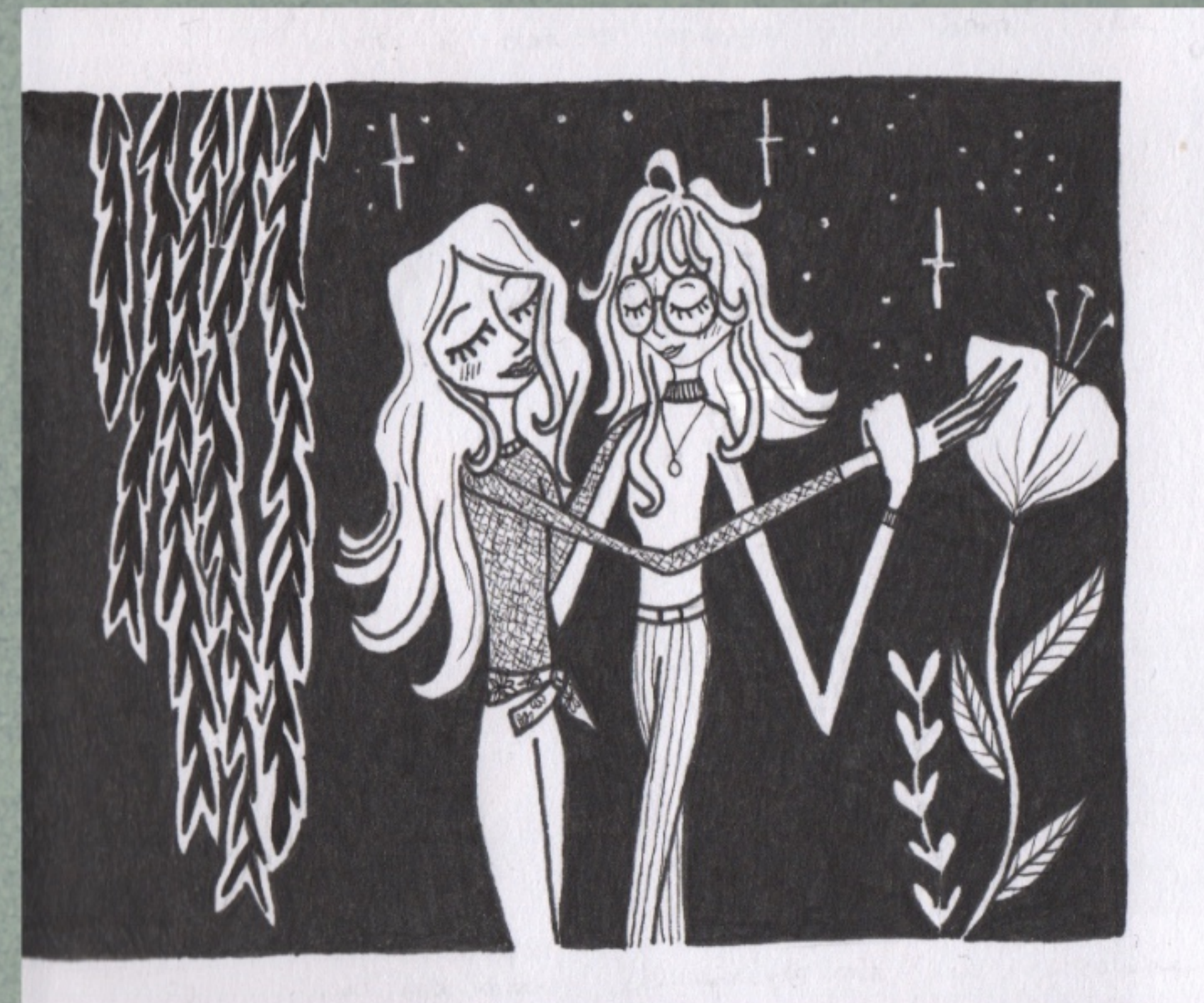
La valse nocturne

Illustration réalisée au feutre noir

Septembre 2019

10 x 8 cm

Référence : La danse à Bougival  
d'Auguste Renoir



Ensoleillées

Illustration digitale réalisée sur  
procreate

Comparaison de la femme enceinte à  
un soleil

Mars 2020

Format A5

Broderie « ensoleillées »

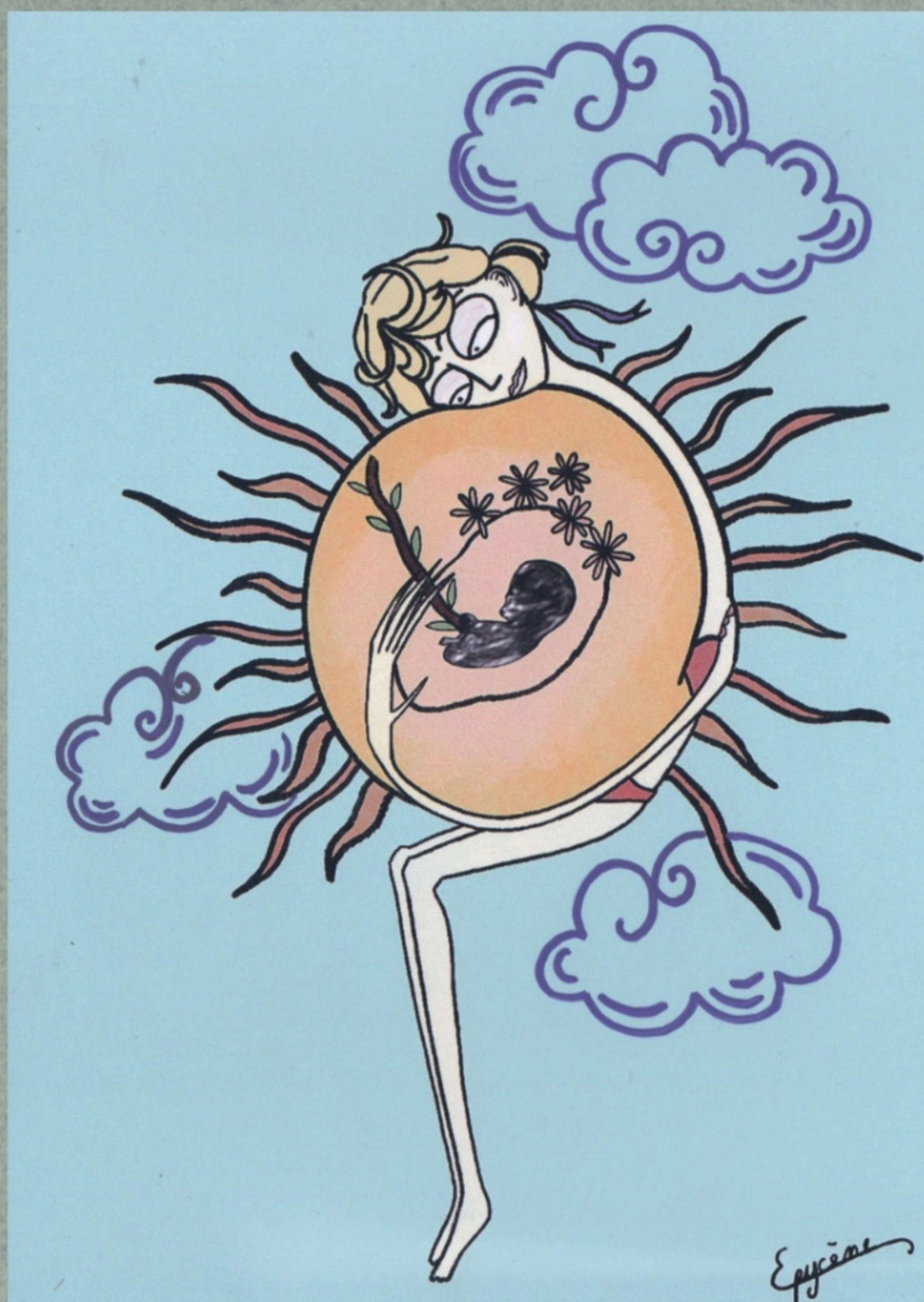
Broderie inachevée réalisée au fil de  
coton sur tissu épais

Format A4

Avril 2020

Références : Tapisseries de Sophie

Taeuber Arp Tauber Harp



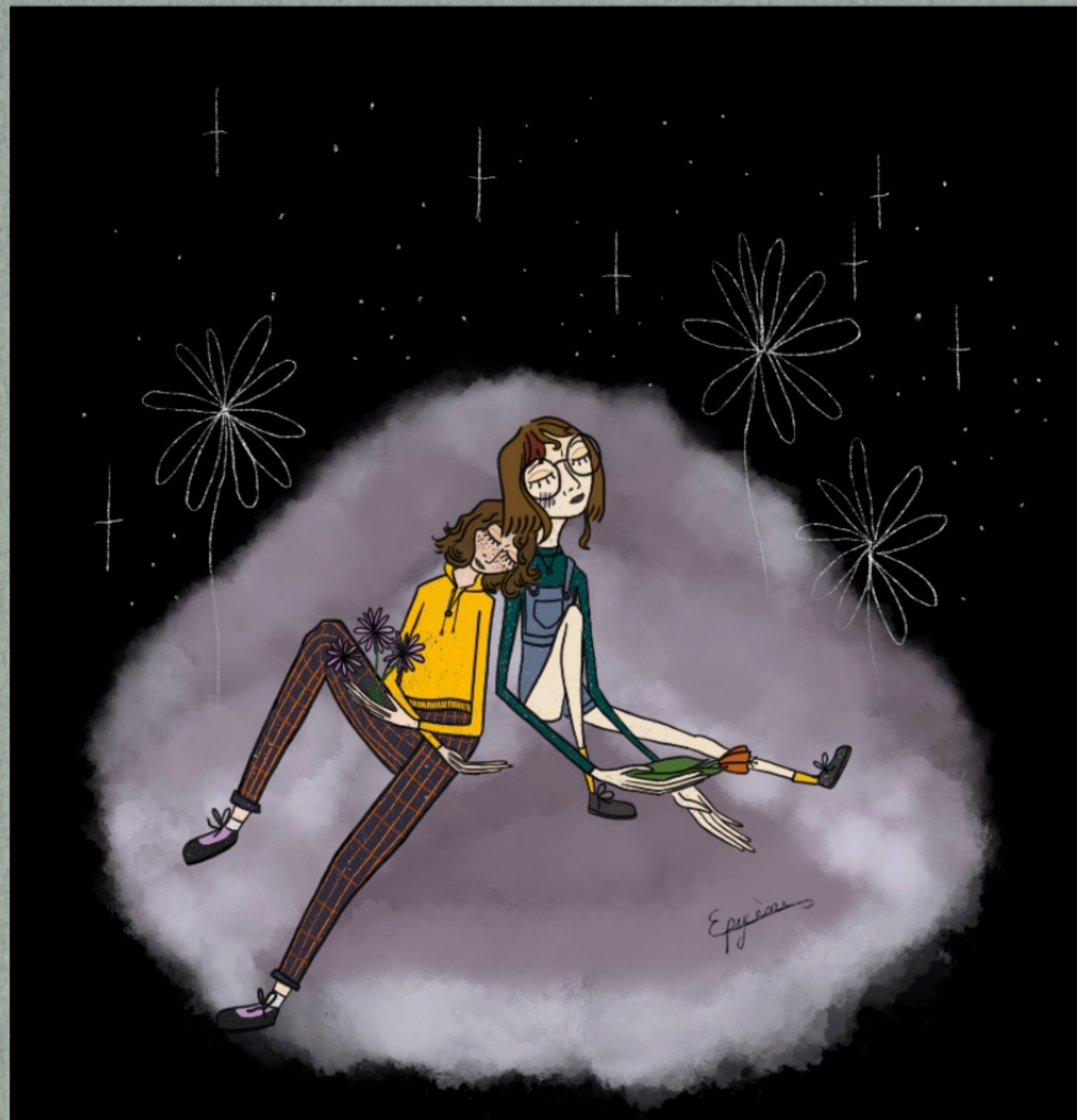
Le nuage

Illustration digitale réalisée sur  
procreate

Décembre 2019

20 x 20 cm

Référence : Ulay et Marina Abramovic



Les fleurs de la Mémoire

Illustration digitale réalisée sur procreate

Février 2020

20 x 20 cm

Illustration réalisée pour nourrir le compte  
instagram qui à suivi notre voyage en Pologne  
pour soutenir la Mémoire du peuple juif victime  
de la Shoah

Références : Christian Boltanski



La pensée

Illustration digitale réalisée sur procreate  
Représentation de mes émotions  
Janvier 2020  
Format d'une pochette d'album  
Référence : Travail de l'illustratrice  
Ambivalentlyours pour l'album Les Failles  
de la chanteuse Pomme



Grandiose

Illustration digitale réalisée sur procreate  
Illustration de la chanson Grandiose de Pomme  
Janvier 2020  
Format A5  
Références : Grandiose, Pomme et travail  
d'Ambivalentlyours



Page de carnet de croquis n°5

Poème écrit avec une amie avec la technique du cadavre-exquis  
Ticket de la pièce Camille Claudel  
Recherche et réappropriation d'une carte du tarot de Marseille  
Mars 2020  
Format A4  
Carnet de croquis et de recherches  
Références : carnets d'Eugène Delacroix et d'Emmanuel Michel

tes cheveux colorés vibrent.  
la forêt danse  
Dans tes yeux, dans ton âme, dans tes songes, tu parles.  
les oiseaux se perdent dans la nébuleuse  
te rappellent des avalanches de pensées fructueuses.  
Dans cet air éventré  
Un tourment fatigué pulse dans ton ventre égaré.  
Comme mon cœur embué  
des feuilles de ta vie achemé d'un corps d'épée endiablé.  
des saules pleurant un océan méje  
Dans l'océan de tes chagrins flagellés  
Comme mon regard mouillé par ton départ  
laisse moi, entrevoir, une dernière fois ton regard.



Page de carnet de croquis n°4  
Illustration réalisée à l'aquarelle  
Photographies de voyage  
Janvier 2020  
Format A4

Carnet de croquis et de recherches

Références : carnets d'Eugène Delacroix et d'Emmanuel Michel



1 minute

Page de carnet de croquis n°2

Nus réalisés en 1 minutes au crayon sur la page de gauche  
Illustration sur la page de droite réalisée au crayons de  
couleurs sur papier sépia collée sur une page annotée du poème  
« blason des fleurs et des fruits » de Paul Eluard

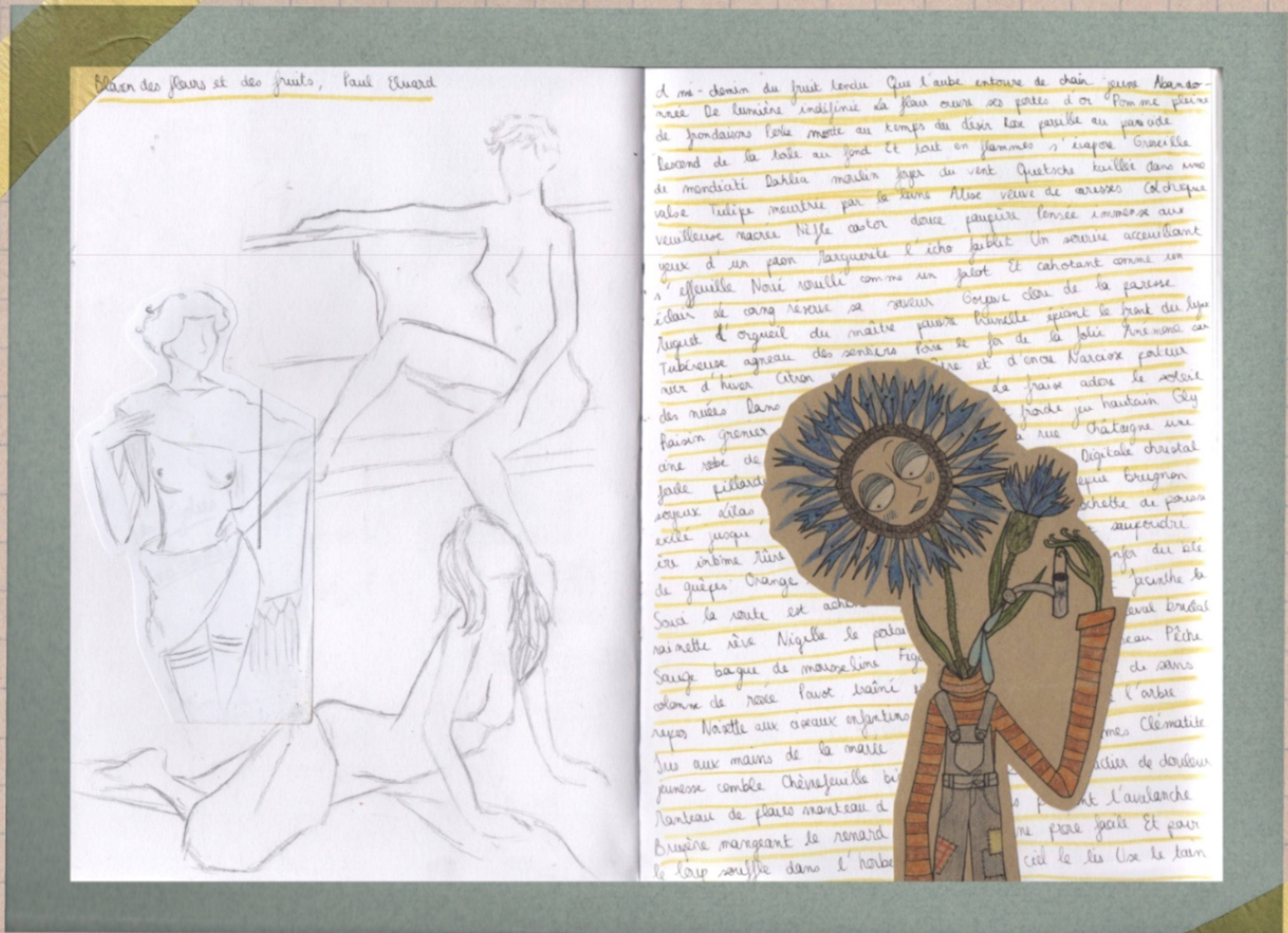
aux crayons

Novembre 2019

Format A4

Carnet de croquis et de recherches

Références : carnets d'Eugène Delacroix et d'Emmanuel Michel



Page de carnet de croquis n°3

Collage de multiples dessins

Dessin numérique réalisé sur procreate

Croquis de fleurs

Personnage réalisé à l'aquarelle et collé sur une page de livre

Décembre 2019

Format A4

Carnet de croquis et de recherches

Références : carnets d'Eugène Delacroix et d'Emmanuel Michel



Page de carnet de croquis n°1

Linogravure pour les Edelweiss

donc aux crayons

Illustration de gauche réalisée au crayon de couleurs aquarellables  
et au feutre noir 01mm

Illustration de droite réalisée sur procreate sur IpadPro

Novembre 2019

Format A4

Carnet de croquis et de recherches

Références : carnets d'Eugène Delacroix et d'Emmanuel Michel



Le tournesol tourmenté  
Peinture acrylique sur  
carton plume

Fleur réalisée au  
promarker

Détails du fond réalisés  
au pastel sec

Format raisin

Octobre 2020

Travail de citation du Cri  
d'Edward Munch et de La  
rose méditative de  
Salvador Dalí

Références : Le cri  
d'Edward Munch, La rose  
méditative de Salvador  
Dalí



Autoportrait comme  
mensonge

Collage sur carton  
plume

Dessin digitale  
réalisé sur  
procreate

Format raisin

Septembre 2020

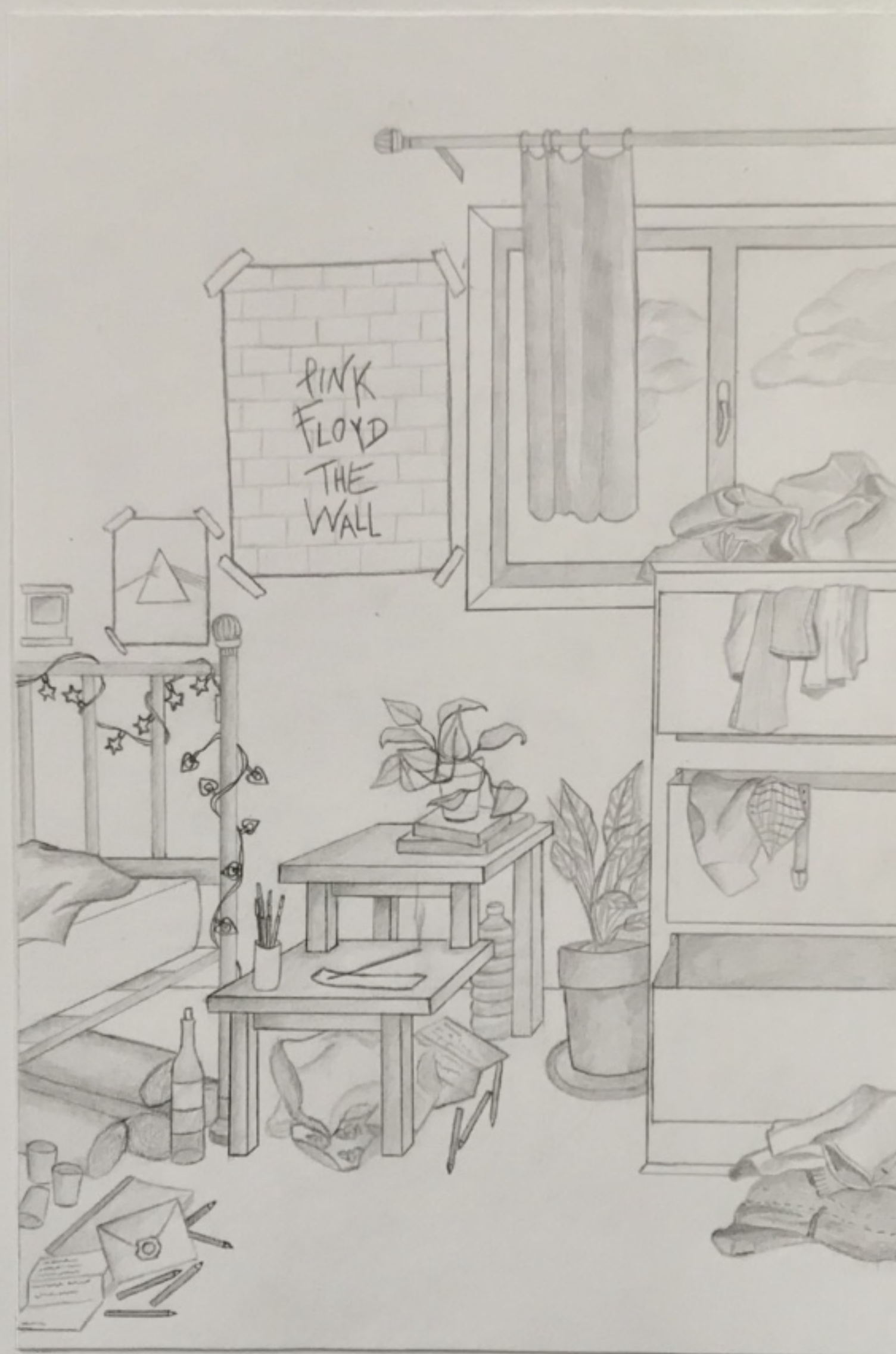
Travail réalisé pour  
montrer l'illusion  
des réseaux sociaux

Référence :

Christian Boltanski



Désordre-ordonné  
Dessin réalisé au  
crayon HB sans  
estompes donc pas de "s"  
Format A4  
Février 2020  
Travail réalisé  
pour m'entraîner  
à la technique du  
crayon  
Référence : 1% de  
désordre de Vera  
Molnar



Protocole

Estampes de Linogravure  
collées sur carton  
plume violet  
Format raisin  
Novembre 2019  
Étude de la  
communication non  
verbale d'un être  
humain grace à un  
protocole

Références : Protocoles  
de Sol LeWitt

« Entrez dans la genèse de la création  
artistique.

Munissez vous du plus profond de vous-  
même.

Cessez d'être mécanique.

Devenez orange quelques minutes.

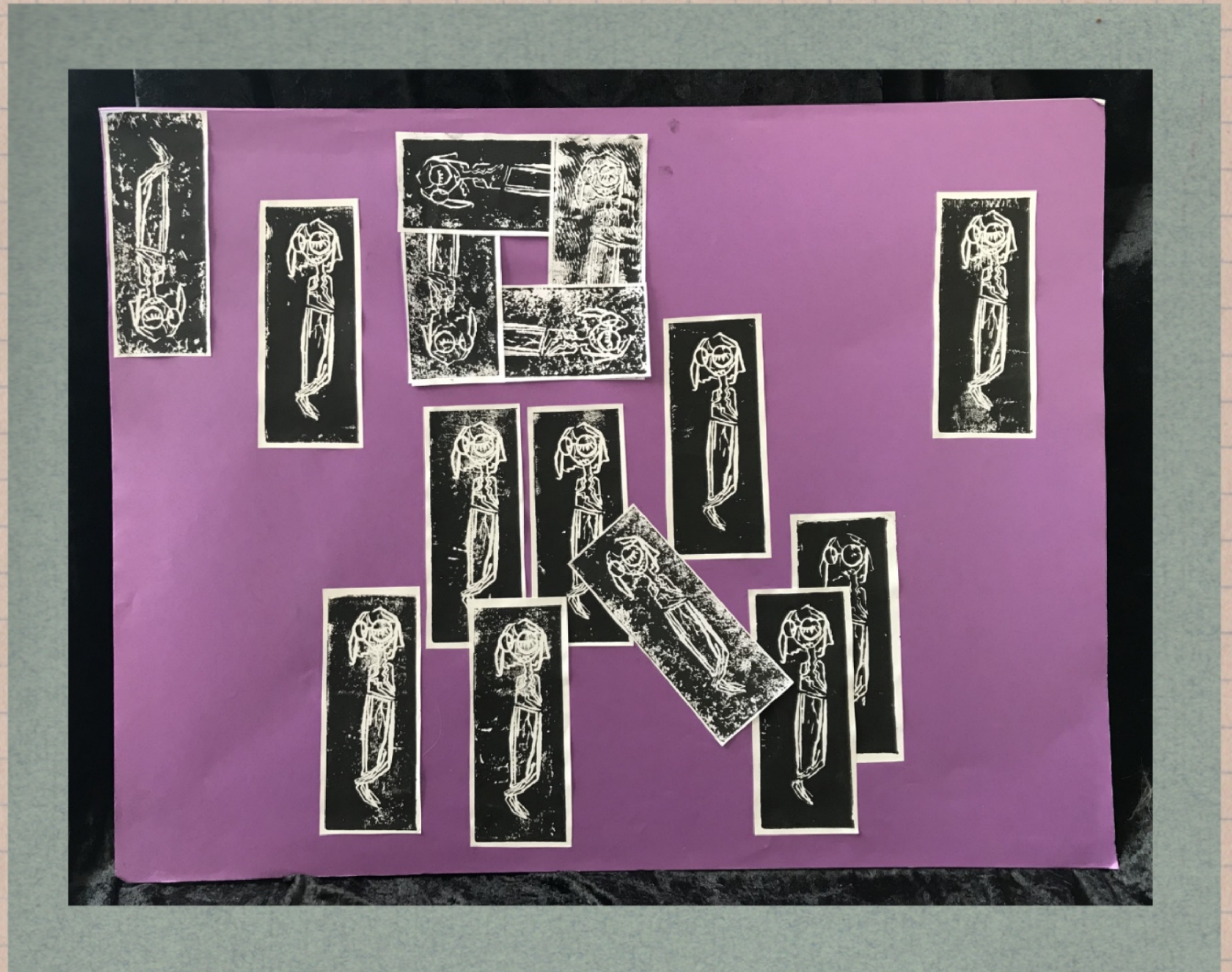
Appliquez de l'encre sur la gravure.

Estampes l'encre sur le papier à votre  
disposition.

Pour finir collez votre estampe sur la  
toile.

La manière dont le papier est imprimé et  
collé est unique, tout comme vous.

Votre estampe en dit long sur vous. »



## Cadavre exquis

Illustration digitale  
réalisée sur procreate

Poème écrit avec une  
amie avec la technique

du cadavre exquis

Format demi raisin

Janvier 2020

Travail réalisé pour  
comprendre le travail

des artistes

collaboratifs

Références : Mouvement

Surréaliste, Niki de

Saint Phalle et Jean

Tinguely

