

Période historique ☐ De la préhistoire au IX^e siècle ☐ Du IX^e à la fin du XVII^e siècle ☐ Les XVIII^e et XIX^e siècles ☒ Du XX^e siècle à nos jours

Domaine(s) artistique(s)

Arts du visuel

Artiste
Auteur

Miguel Chevalier

Son portrait

Titre de
l'oeuvre

Sur-Natures (paradis artificiel)

Date de
création

2003

Format ;
Taille ; DuréeFormat, taille et durée
variableLieu de
conservation,
d'exposition,
de représentationEn dépôt depuis 2016 au Frac
Picardie, Amiens.Quelle est la nature de cette
oeuvre ? La liste propose des exemples, il
est aussi possible d'en inscrire d'autres

Œuvre Multimédia

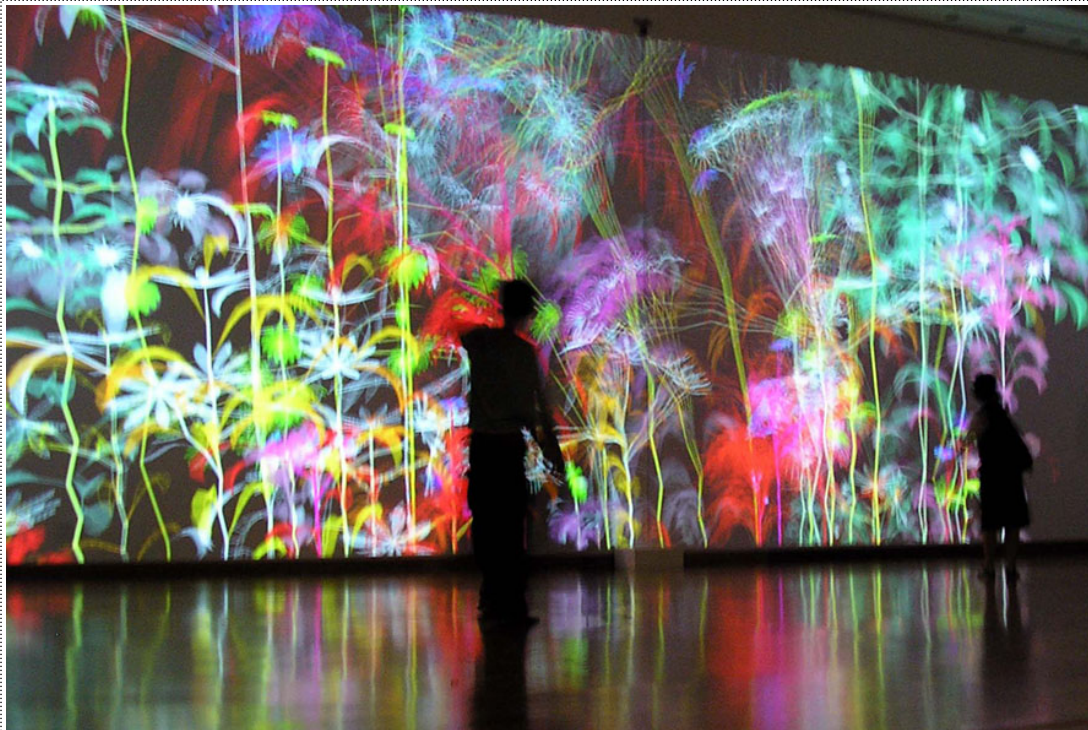
Pourquoi est-ce une oeuvre célèbre ?

Elle est peut-être représentative d'un mouvement
artistique. Si oui, lequel ?

Techniques

1 ordinateur avec le logiciel de l'oeuvre, 1 vidéoprojecteur, 1 caméra infra-
rouge pour l'interactivité.Avec quelle(s) autre(s) oeuvre(s) pourriez-vous faire un lien ?
Expliquez pourquoi.Les Nymphéas par Monet, notamment son exploration de la lumière, du temps et de la
nature.

Commentaires personnels :



Insère un visuel (formats acceptés : jpg, bmp, png et certains gif).

Lien

<https://www.miguel-chevalier.com/work/sur-natures-paradis-artificiel-2004>

Suivre le lien

Enregistrer la fiche