

Ce qui sera attendu sur votre netboard (en lien avec le contenu de votre carnet de recherche « papier » et/ou « numérique ») :

Trimestre 1 : / 40 points

- Croquis et prises de notes sur [Huang Yong Ping](#) (suffisantes pour maîtriser la démarche de l'artiste et les enjeux de l'œuvre au programme) / 5 points
- Croquis et prises de notes sur [Miguel Chevalier](#) (suffisantes pour maîtriser la démarche de l'artiste et les enjeux de l'œuvre au programme) / 5 points
- [Fiche synthétique sur Miguel Chevalier + sur son oeuvre](#)

- [10 croquis sur artistes matiéristes](#) / 5 points
- Traces de l'exposition « La Répétition » au Centre Pompidou Metz du lundi 09/10/2023 (croquis, photographies, texte / œuvres ou la visite, ...) / 3 points
- Croquis sur 5 œuvres / [valeur expressive de l'écart](#) / 5 points
- Croquis, photographies, traces de différentes étapes du projet envisagé en pratique plastique / 5 points

- 1 Double page de vocabulaire découvert / 2 points
- 1 Double page de références artistiques personnelles / 2 points
- Des croquis personnels / 2 points

- + travaux écrits en méthodologie et audios demandés dans le trimestre / 3 points

- + 3 points bonus si autres onglets complétés (photographies, réalisations numériques, peinture, autres expositions...).