

Travail sur un article de presse

rubrique

VALENCE La 21^e édition du festival Regards met à l'honneur le cinéma espagnol et latino-américain du 11 au 22 mars

Le grand écran pour s'ouvrir sur le monde hispanique

titre

illustration

Depuis mercredi 11 et jusqu'au dimanche 22 mars, le 21^e festival Regards ouvre les yeux sur le cinéma espagnol et latino-américain.

Le festival Regards vient d'entamer sa 21^e édition. Créé par Marie-Pierre Bosson, enseignante d'espagnol à l'IUT de Valence et organisé par l'association Chips@, il a pour objectif de faire découvrir au public le cinéma espagnol, un cinéma engagé, ainsi que le cinéma latino-américain. Cette année, le festival proposera une sélection de 42 films dont 12 en avant-première : fiction, documentaire, animation. Cette sélection sera accompagnée de rencontres avec les réalisateurs, les équipes des films ainsi que des spécialistes, qui viendront échanger autour des sujets abordés dans les projections, comme l'homosexualité, la politique, l'avortement...

De nombreux réalisateurs présents

Parmi les invités de l'édition 2020, le public aura le plaisir de retrouver l'un des deux réalisateurs du film "Une vie secrète", Aitor Arregi, mais aussi Jon Garano ou José Mari Goenaga, lauréats de 400 prix dont dix Goya. Seront également présents Juan Solanas, fils du réalisateur

Fernando Solanas, Maura Depéro, réalisatrice d'origine italienne qui présentera lundi 16 mars son premier long-métrage mention spéciale du jury au festival de Locarno, "Maternal". On retrouvera également Cyril Rota, Franck Gaudichaud, Emmanuel Le Vagueresse, Florence Coronel, Anne-Sophie Rey et l'artiste cubain, peintre et graveur Duniesky Fernandez Mulet, qui expose ses œuvres au Carré du cinéma Le Navire, partenaires du festival Regards. Le vernissage de l'exposition a d'ailleurs eu lieu lors de la cérémonie d'ouverture du festival, mercredi 11 mars.

Des séances et animations dans d'autres lieux

Ce festival est non seulement ouvert au public scolaire, mais il a également trouvé écho dans d'autres établissements de l'agglomération. Ainsi, le Train cinéma de Portes-lès-Valence proposera des séances spéciales. Le domaine du château de Montéleger accueillera quant à lui le spectacle "Une bombe dans un ruban de soie" autour de la vie de Frida Kahlo et les professeurs Vik et Johanna de l'école de danse Latin' Addiction et Fitness proposeront une initiation à la salsa.

Programme complet sur www.regards-valence.com



L'équipe de l'association Chips@ au côté de l'actrice Lola Duenas, en 2019. Photo archives Le DL/J.A.

Les temps forts

- **Judi 12 mars à 20 heures** : ciné-rencontre patrimoine, carte blanche au Groupe de réflexion sur l'image dans le monde hispanique sur le cinéma quinqui avec la projection de "Navajeros". Soirée présentée par Emmanuel Le Vagueresse.
- **Samedi 14 mars après-midi** : pauses musicales avec les chanteuses du groupe Kantuta.
- **Dimanche 15 mars à 15 heures**, ciné-rencontre débat sur les états d'urgence en Amérique latine, projection du documentaire "La Cordillera de los sueños", suivie d'une rencontre avec Franck Gaudichaud.
- **À 16 heures**, au Train cinéma, avant-première de "Canción sin nombre".
- **À 19 heures**, la question de l'avortement libre en Argentine, projection du documentaire "Femmes d'Argentine", suivie d'une rencontre avec le réalisateur Juan Solanas.
- **Lundi 16 mars à 20 heures** : ciné-rencontre, projection de "Maternal" suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Maura Delpero.
- **Mardi 17 mars à 18h30** : regards croisés sur l'homosexualité en Amérique latine, soirée présentée par Cyril Rota.
- **Mercredi 18 mars à 15 heures**, ciné-goûter avec projection de "Pachamama" présentée par Anne-Sophie Rey de L'Équipée. À 19 heures, ciné-rencontre autour de Buñuel, présenté par Florence Coronel.
- **Judi 19 mars à 20h45** : initiation salsa animée par l'école Latin' Addiction au bar Oasis Rock Café, suivie d'une soirée dansante.
- **Vendredi 20 mars à 20 heures**, projection de "Une vie secrète" suivie d'une rencontre avec l'équipe du film.
- **Samedi 21 mars à partir de 19h30** : soirée de clôture ciné-tapas.

légende

attaque

intertitre

Il n'y a pas de chapeau, de chute et de signature au sein de cet article de presse.

Cet article est un reportage sur le festival Regards.