



Policromia

NELLE STATUE ARCAICHE

**DI GRANDE
IMPATTO
ERA...**

**MOLTI DI NOI
NON SANNO...**

...che le statue greche erano quasi sempre policrome, fatto che aggiungeva informazioni importanti sul personaggio, come preziosi dettagli sull'abbigliamento e sugli accessori.

**STATUE VIVE
E VITALI**

con colori e dettagli

Le Kòrai ad esempio venivano differenziate personalizzando l'abbigliamento con colori vivaci e rendendole "alla moda" di quel tempo.

**MATERIALI
DIVERSI**

polimatericità

L'effetto cromatico era raggiunto anche nel marmo con l'uso di materiali diversi: inserti di bronzo o altri metalli per le armi nelle statue virili, o gioielli nelle figure femminili.

il fatto che queste sculture fossero collocate in spazi architettonici anch'essi policromi, oggi scomparsi.

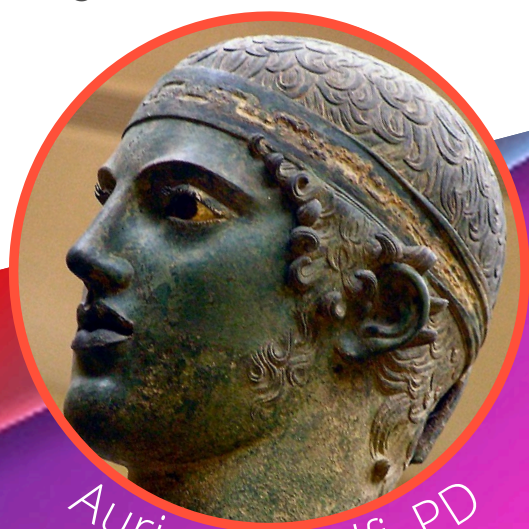


KORE CON PEPLO - CC-BY-SA-2.5 MARSIA

**DETTAGLI
REALISTICI**

la bronzistica

Nelle statue in bronzo si aggiungevano dettagli in altri materiali, come rame, argento, pietre dure.



Auriga di Delfi, PD

