

Il gallo di Barcelos: scopriamo uno dei simboli della tradizione portoghese



Il **gallo di Barcelos**, uno dei simboli portoghesi più noti e conosciuti, immancabile tra i souvenir da portare a casa dopo una vacanza! Si tratta di una riproduzione di un galletto dalla grande cresta rossa e dal piumaggio del corpo di colore nero al quale vengono sovrapposte delle decorazioni composte di solito da motivi floreali e cuori. Il nome deriva dal paese – Barcelos appunto – dal quale avrebbe avuto inizio la leggenda che si tramanda di generazione in generazione e che ha per protagonista proprio questo particolare gallo, che negli anni è diventato un vero e proprio **emblema del Portogallo**, tanto da essere presente in ogni dove. Siete curiosi di scoprire di più sul galletto di Barcelos? Vediamo dunque questa tanto famosa quanto interessante leggenda!



Galletto di Barcelos – Un souvenir

La leggenda

Narra la leggenda del gallo di Barcelos, che un pellegrino di ritorno da un pellegrinaggio a Santiago De Compostela in Spagna venne incolpato di un reato che lui, in realtà, non aveva affatto commesso. Il pover'uomo tentò inutilmente di proclamarsi innocente, ma a nulla valsero le sue giustificazioni e fu condannato a morte. Nell'estremo tentativo di ottenere la grazia, il pellegrino riuscì a farsi concedere un'udienza dal giudice che aveva emesso la sentenza. Venne quindi ricevuto dal giudice durante un banchetto con alcuni amici e difese nuovamente la sua non colpevolezza raccontando ai presenti di essere un semplice pellegrino di ritorno da Santiago. Ad un certo punto, di fronte all'incredulità di tutti i presenti, **l'uomo esclamò che la sua innocenza era tanto certa quanto era certo che il gallo che giaceva nel piatto dei commensali tra le altre pietanze del banchetto avrebbe cantato nel momento in cui egli fosse stato impiccato.** L'uscita dell'uomo non scompose il giudice, che non gli diede retta e proseguì il suo pasto. Tuttavia, poco dopo, quando il pellegrino si trovava già sul patibolo, il gallo si alzò dal piatto e cantò. Il giudice quindi si rese immediatamente conto del grave errore che aveva commesso e corse al patibolo, scoprendo che il pellegrino non era ancora stato impiccato a causa di un nodo che non era stato fatto correttamente. Finalmente convinto dell'innocenza dell'uomo, il giudice lo fece liberare e il pellegrino ebbe salva la vita.

La tradizione portoghese del fado

La musica tradizionale portoghese è il **Fado** (dal latino *fatum*, destino); si tratta di canzoni il cui tema ricorrente è la sottomissione umana al destino. Nato nel XIX secolo, il Fado ha dato voce al dolore per la partenza degli emigranti, alla nostalgia, agli amori infelici. La tipica cantante di Fado è vestita di nero e la voce è di norma accompagnata da due chitarre. Durante gli anni della dittatura di Salazar, il Fado venne vietato perché accusato di immoralità.

Per questo, dopo il 25 aprile del 1974, il Fado è diventato simbolo di libertà, di quella libertà inseguita dai portoghesi da cinquanta anni circa.

