

## Традиционная и прогрессивная модели обучения

В настоящее время российская педагогическая общественность переживает период осознания самоценности детства. Система дошкольного образования имеет большое разнообразие (вариативность) программ. Они могут быть базовыми, региональными, авторскими, комплексными, парциальными. На уровне учреждений и программ существует большое разнообразие технологий, однако можно выделить две альтернативные технологические модели: преобладающая в практике традиционная (учебно-дисциплинарная) и обобщённая прогрессивная модель. Какие-то характеристики этих моделей являются общими, но имеются и существенные отличия.

### Общие:

- Гуманизация дошкольного образования и воспитания.
- Единство интеллектуального и нравственного развития.
- Деятельностный подход: определяющая роль деятельности в развитии и воспитании ребёнка.
- Комплексный подход как:
  - единство и взаимосвязь воспитания и обучения;
  - единство всех компонентов процесса воспитания (содержания, методов и форм организации);
  - взаимосвязь игровой, учебной, трудовой деятельности в различных возрастных группах;
  - взаимосвязь содержания педагогического процесса с организацией развивающей среды.
- Единство общественного и семейного воспитания.
- Преемственность детского сада и школы.
- Сочетание возрастного и индивидуального подходов.

### Отличия:

Традиционная модель	Прогрессивные модели
Приоритетом содержания дошкольного образования являются программы и формы	Приоритетом является взаимодействие педагога с детьми.
Ребёнок рассматривается как объект приложения сил воспитательной системы	Ребёнок — главное действующее лицо воспитательного процесса
Лозунг в ходе взаимодействия взрослого с детьми — «Делай, как я!»	Ребёнок рассматривается как партнёр в условиях сотрудничества (отрицание манипулятивного подхода к детям)
Поверхностно понимаемый возрастной подход: комплектование групп по возрастному принципу и жёсткая возрастная адресованность программно-методической документации	Смещение акцента на индивидуальный подход: видеть в каждом ребёнке черты, присущие именно ему, а не те, которые у него есть (или отсутствуют) как у типизированного «пятилетки», «шестилетки» и т.д.

### Особенности воспитания

Возрастная группа в детском учреждении — основная организационная единица (общая игровая комната, спальня и пр.). В группе проводится большая часть занятий и формируются режимные навыки. В то же время группа — эта открытая система (в той мере, в которой это не противоречит санитарно-гигиеническим требованиям), поэтому часть времени (включая занятия) дети могут проводить в разновозрастных сообществах, формирующихся внутри всего детского сада.

Традиционная модель	Прогрессивные модели
Воспитание сводится к исправлению поведения или предупреждению возможных отклонений от правил посредством ограничений, «внушений».	Воспитывать — значит приобщать ребёнка к миру человеческих ценностей. Поощрение хорошего поведения и игнорирование оценки отрицательного
Приоритетные способы общения: ограничения, наставления, наказания, нотации, окрик	Способы общения предполагают умение стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения и внимательное отношение к его чувствам и эмоциям
Тактика: диктат и опека	Тактика: общение + сотрудничество
Основа педагогического процесса фронтальные формы работы с детьми и прежде всего занятия, строящиеся по типу школьного урока	Основа воспитательного процесса — самостоятельность ребёнка. Воспитывающий не подгоняет развитие каждого ребёнка к определённым канонам, а исходит из задачи максимально способствовать возможности их роста
Произведения искусства используются в утилитарных целях: как иллюстративный материал для мероприятий, получения отрывочных знаний, отвлечения внимания ребёнка от нежелательного поведения	Использование искусства (художественной литературы, музыки и т.д.) для полноценного развития личности, её гуманизации, для проявления и развития творческих, художественных способностей ребёнка

## Особенности обучения

Традиционная модель	Прогрессивные модели
Под обучением понимается передача определённых программами знаний, умений и навыков, что подразумевает копию «школьной» модели фронтальных занятий	Переход от обучения знаниям, умениям и навыкам к формированию возможности приобретать их и использовать в жизни
Тренируются также психические функции (внимание, восприятие, память, мышление, произвольность и др.), без которых невозможно освоение ЗУН	Формирование культуры познания, формирование деятельно-практического отношения к миру, воспитание культуры чувств

Развитие речи. Общая основа воспитания и обучения в детском саду — овладение речью. Овладение родным языком как средством и способом общения и познания — одно из самых важных приобретений ребёнка в дошкольном детстве. Именно дошкольное детство особенно сензитивно к усвоению речи: если определённый уровень овладения родным языком не достигнут к 5-6 годам, то этот путь, как правило, не может быть успешно пройден на более поздних возрастных этапах.

Формирование возможностей речевого общения дошкольников предполагает включение в жизнь ребёнка в детском саду специально спроектированных ситуаций общения (индивидуальных и коллективных), в которых воспитатель ставит определённые задачи развития речи, а ребёнок участвует в свободном общении.

Игра — самоценная деятельность для дошкольника, дающая ему ощущение свободы, подвластности вещей, действий, отношений, позволяющая наиболее полно реализовать себя «здесь и теперь», достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому обществу, построенному на свободном общении равных.

Традиционная модель	Прогрессивные модели
Игра используется как «довесок» к дидактическому процессу приобретения знаний, определённых программными требованиями. Игра не гармонична	Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого с детьми и самих детей друг с другом, это ведущая форма организации детской жизни
Воспитатель обычно проводит с детьми игру так же, как и занятия, — определяет тему, каждому участнику — роль и место, предписывает и регламентирует действия, оценивает их правильность	Развивающие игры, свободные от навязанной взрослыми «сверху» тематики и регламентации действий
Игра как основной вид детской деятельности регламентируется во времени и жёстко контролируется взрослыми	Ребёнок имеет возможность овладевать всё более сложным «языком» игры — общими способами её осуществления (условным действием, ролевым взаимодействием, творческим построением сюжета)

Наряду с игрой немалое место в жизни ребёнка занимает свободная продуктивная деятельность детей (конструктивная, изобразительная и т.д.), которая, как и игра, способствует росту возможностей развития ребёнка.

Воображение — основа активного участия ребёнка в разных видах деятельности: предметно-практической, игровой, коммуникативной, эстетической и т.д. Оно присутствует уже в исходных формах мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного), самосознания (образ «я», самооценка и др.), отношений.

Творчество детей дошкольного возраста хотя ещё и недостаточно развито, однако имеет важные качества, которые дают детям возможность самостоятельно выходить за пределы знаний и умений, полученных от взрослых, создавать новый продукт — оригинальный рисунок, новую сказку и т.п.

Значительное время в детском саду отводится занятиям. Это форма фронтального взаимодействия воспитателя с группой детей, когда они по его сигналу выполняют какую-либо деятельность. Цель занятий — передача педагогом ребёнку знаний, умений, навыков.

Традиционная модель	Прогрессивные модели
---------------------	----------------------

Доминирующий способ проведения занятий — прямое воздействие педагога на ребёнка, вопросно-ответная форма сочетается с формальными оценками; дисциплинарные формы воздействия	Прямое обучение не является основной формой организации занятий. Один из наиболее эффективных путей обучения на занятиях — дидактическая игра
Достижения ребёнка оцениваются, исходя из групповых стандартов	Достижения ребёнка оцениваются как результат сравнения его с самим собой
Овладение знаниями считается обязательным программным требованием и контролируется	Игра в сочетании с необходимыми объяснениями
При этом зачастую игнорируются интересы ребёнка, главное — формирование ответственности, настойчивости, тренированности	Синтез игры и занятия снимает традиционное противопоставление этих форм обучения

Самая лучшая программа даже при условии, что воспитатель владеет личностно ориентированным общением с ребёнком, не может быть полноценно реализована без создания для ребёнка развивающей среды.

Жизненная среда воспитывает ребёнка, служит фоном и посредником в личностно-развивающем взаимодействии со взрослыми и с другими детьми. Способствующей игре средой является та, которая даёт широкую возможность двигаться, по возможности не ограничивает ребёнка в пространстве и предоставляет всевозможные предметы для использования их в игре.

Для этого надо так организовать пространство, чтобы:

- предоставить возможность для проявления активности, самостоятельности, творчества;
- в сложном, но безопасном пространстве можно было реализовать склонность ребёнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов;
- иметь свободно определяемые элементы, гибкие зоны, быт, со масштабный трём мирам: «глаз-рука», рост ребёнка и рост взрослого;
- оно было эмоциогенным (порождающим эмоции).