

<p>Titre : « time flies » GENOT Jade, 1°5</p> <p>Encre sur papier canson</p> <p>32x24cm</p>	
<p>Mon intention est de représenter le temps qui passe à travers des empreintes de différentes personnes de tout âge (classe, lycée, famille, internat, passants..). Cela est également un clin d'œil à l'histoire de l'art, avec notamment les débuts de l'art qui était originellement constitués d'empreintes sur la roche. Mon œuvre sera également accompagnée d'un tampon encreur à la disposition du public, qui pourra participer à l'œuvre en apposant sa propre empreinte, et ainsi recouvrir les anciennes, symbolisant la vie, la mort, et le renouveau qui caractérise le temps.</p>	<p>Problématique : « "Comment montrer le temps à l'oeuvre ?" »</p> <p>Montrez une forme du temps imperceptible à l'œil nu.</p>
<p>Mon oeuvre est une feuille canson de 24cm par 32cm, avec un fond blanc sur laquelle se trouve des empreintes de doigts de diverses personnes d'âge différents (j'ai fait passer la feuille dans ma classe d'euro, et générale, dans l'internat, dans ma famille et dans les couloirs du lycée)</p> <p>Pour répondre à la problématique, j'ai choisi de représenter le temps qui passe à travers la trace de personnes d'âges différents, qui seront recouvertes les unes après les autres, ainsi que mon titre, au fur et à mesure que l'œuvre évolue. De plus, elle peut-être interprétée de plusieurs façons, notamment avec la connotation avec l'histoire de l'art. Enfin, l'œuvre montre l'évolution du temps en continue car elle continuera d'évoluer avec la participation des spectateurs, afin de recouvrir les anciennes traces au fur et à mesure que le temps passe, symbolisant ainsi le passage du temps qui efface ce qui est ancien, progressivement remplacé par le nouveau. C'est également une métaphore de la condition humaine, car on est voués à disparaître, remplacés par d'autres</p>	<p>Pour exposer mon œuvre, le meilleur moyen est de l'exposer sur un mur simple, avec le tampon encreur accroché à côté, pour permettre aux spectateurs de participer à l'œuvre. Le mur blanc permettra aux empreintes de ressortir.</p>

