

# Mouvement:

# DADA

Dates : 1916 - 1924

## Choses à savoir :

Le dadaïsme est un mouvement intellectuel et artistique qui apparut à New York et à Zurich (1916), se diffusa en Europe jusqu'en 1923 et exerça, par sa pratique subversive, une influence décisive sur les divers courants d'avant-garde.

Dada, mouvement international d'artistes et d'écrivains, est né d'un intense dégoût envers la guerre qui signait à ses yeux la faillite des civilisations, de la culture et de la raison. Terroriste, provocateur, iconoclaste, refusant toute contrainte idéologique, morale ou artistique, il prône la confusion, la démoralisation, le doute absolu et dégage les vertus de la spontanéité, de la bonté, de la joie de vivre. Paradoxalement, son activité de déconstruction et de destruction des langages (verbal et plastique) se traduit par des œuvres durables qui ouvrent certaines voies majeures de l'art contemporain.

### Marcel Duchamp



1887 - 1968



pharmacie, 1941,  
(il prend une oeuvre  
qu'il a acheté et  
ajoute juste une  
touche de rouge et  
une de jaune)

### Francis Picabia

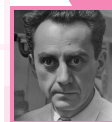


1879 - 1953



l'oeil du cacodylate, 1921,  
Huile sur toile et collage,  
148,6 x 117,4 cm

### Man Ray



1890 - 1976



rayogramme, vers  
1923, photographie

## Caractéristiques plastiques :

- jeu avec les conventions
- contre la guerre
- rejet de la raison
- la liberté de création
- extravagance
- manière de pensé
- rejet de la logique
- absurde
- art engagé
- le hasard