

## Formations Arts du cirque 2025-2026

(Mis à jour le 3 février 2026)

Parcours	Module	Titre du module	Nb jours	Dates et lieux (parfois <u>prévisionnels</u> )	Début inscription	Fin inscription Lien inscription
<b>Parcours 1 : Langages et pratiques artistiques</b>						
	EAC-CP0102	<b>A la rencontre d'un univers de cirque contemporain</b>	2 jours	Jeudi 20 et vendredi 21 novembre 2025 : La Villette, autour du travail de la compagnie XY.	15 septembre.	<a href="#">Jusqu'au dimanche 5 octobre.</a>
	EAC-CP0103	<b>Le corps à l'épreuve des arts</b> (arts visuels, cirque, danse)	2 jours	Mardi 7 avril 2026 : Musée Picasso, avec le collectif Les Idoles. Jeudi 9 avril 2026 : Matin à la salle Jacques Brel, Pantin. Après-midi aux Magasins Généraux.	2 février 26.	<a href="#">Jusqu'au dimanche 8 mars 26.</a>
<b>Parcours 2 : Lectures sensibles du monde</b>						
	EAC-CP0201	<b>Arts du cirque : histoire et esthétiques</b>	2 jours	Vendredi 23 janvier 2026 : Académie Fratellini, Saint-Denis + Archives nationales, Pierrefitte-sur-Seine. Autour du spectacle <i>Nouvelles pistes</i> des apprentis. Mardi 27 janvier 2026 : Théâtre Silvia-Monfort. Autour du spectacle <i>L'Absolu</i> de Boris Gibé.	15 septembre.	<a href="#">Jusqu'au mardi 2 décembre.</a>

Contacts : Valentin Grimaud, conseiller ULLEO / Arts du cirque / Réseau Référents Culture – [valentin.grimaud@ac-creteil.fr](mailto:valentin.grimaud@ac-creteil.fr)

Lucie Sertillange, conseillère Cultures urbaines / Sport et art / Arts du cirque – [lucie.sertillange@ac-creteil.fr](mailto:lucie.sertillange@ac-creteil.fr)

Netboard du domaine Arts du cirque (dispositifs, appels à projets, valorisation, ressources des formations) : <https://valentingrimaud.netboard.me/artsducirque/>