

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
«Центр развития ребенка — детский сад №116 г. Орска «Ералашка»

**Презентация опыта работы
«Развитие мелкой моторики рук у детей раннего
возраста через различные виды деятельности»**

Воспитатель 1 квалификационной категории:
Базыкина Лили Николаевна

ОРСК

2023

«Истоки способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев».

В. А. Сухомлинский

Современный уровень научно-технического прогресса способствует снижению уровня развития кистевой моторики рук у детей, мелкие движения пальцев перестают играть главенствующую роль, а это отрицательно сказывается на общем развитии, развитии речи, мышления ребенка.

Проблема развития мелкой моторики рук у дошкольников на современном этапе является актуальной, так как от того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас. Как говорил выдающийся педагог Василий Александрович Сухомлинский: «Истоки способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев». На начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами на занятиях. Таким образом, возможности освоения мира детьми оказываются обедненными. Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстникам. Это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, на его самооценку. С течением времени уровень развития формирует школьные трудности. Движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют ее развитию. Тренировка пальцев рук влияет на созревание речевой функции. Иначе говоря, если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, речь будет развиваться правильно.

Актуальность

Актуальность работы по развитию мелкой моторики детей раннего возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве.

Доказано, что тонкая работа пальцами способствует развитию речи у детей. Поэтому очень важно уже с самого раннего возраста развивать у ребёнка мелкую моторику. Но просто делать упражнения малышу будет скучно — надо обратить их в интересные и полезные игры. Сейчас уже известно, что на начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ваш малыш, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. От того, насколько ловко научится ребёнок управлять своими пальчиками в самом раннем возрасте, зависит

его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас малыша.

Начиная работу по данной теме, я поставила перед собой следующую **цель**: развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей раннего возраста через различные виды деятельности.

Для решения этой цели выделила следующие **задачи**:

1. Улучшить координацию и точность движений рук, гибкость рук;
2. Активизировать мелкую моторику пальцев, кистей рук;
3. Улучшить общую двигательную активность;
4. Содействовать нормализации речевой функции;
5. Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие;
6. Создавать эмоционально-комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми.
7. Совершенствовать предметно-развивающую среду группы для развития мелкой моторики.

Методы и приемы работы:

- Пальчиковые игры.
- Массаж пальцев и кистей.
- Игры со шнуровками
- Игры с пуговицами.
- Игры с прищепками
- Пальчиковые шаги
- Работа с мозаикой
- Работа с конструктором,
- Пальчиковый театр
- Изодетельность

Формы работы:

- совместная деятельность воспитателя с детьми
- индивидуальная работа с детьми
- свободная самостоятельная деятельность самих детей

Пальчиковые игры

Пальчиковые игры – интересное и увлекательное занятие и для детей, и для взрослых. В них могут играть со своими детьми родители, их же могут применять в работе воспитатели ДОУ. Пальчиковые игры можно использовать в любое время, как в режимных моментах, так и при образовательной деятельности. Но не следует забывать некоторые правила:

1. Прежде чем разучивать новую пальчиковую игру с детьми, попробуйте поиграть самостоятельно, добейтесь четких движений руки и пальцев.
2. Перед каждой игрой настройте детей, найдите способ их заинтересовать.
3. Начинать пальчиковые игры желательно с разминки пальцев: сгибания и

разгибания. Можно использовать для этого упражнения резиновые игрушки, мячики.

4. При разучивании новой игры все движения пальцев и рук выполняются показывающим взрослым и ребенком медленно. Если ребенок не может самостоятельно выполнить требуемое движение, надо взять его руку в свою и действовать вместе с ним.

5. Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах. Если ребенку трудно проговаривать текст, то достаточно выполнять движения вместе с взрослым. Для некоторых игр можно надевать на пальчики бумажные колпачки или рисовать на подушечках пальцев лица.

6. Следует добиваться, чтобы дети выполняли движения кистями и пальцами с оптимальной амплитудой и нагрузкой. От вялых и небрежных движений пользы не будет.

7. Пальчиковые игры следует проводить систематически, ежедневно. Чтобы приобретенные навыки закреплялись, следует повторять хорошо знакомые, любимые детям игры и одновременно разучивать новые.

8. Старайтесь применять различные пальчиковые игры, используя сжатие, растяжение, расслабление кисти руки, изолированные движения каждого из пальцев. Помните, что в коре головного мозга имеется отдельная область проекции для каждого пальца.

9. Повторяйте игры как для правой, так и для левой руки.

10. Пальчиковые игры повышают тонус коры головного мозга, поэтому соблюдайте осторожность при работе с детьми с повышенной судорожной готовностью.

11. Продолжительность пальчиковых игр зависит от возраста детей. Для детей до 3 лет рекомендуемое время - от 3 до 5 минут в день.

12. Воспитателям ДОУ следует разучивать с детьми новые пальчиковые игры планомерно.

Игра «Человечек»

Цели. Развивать движения кистей рук; учить подражать движениям взрослого; развивать умение понимать речь.

Ход игры. Воспитатель предлагает малышам поиграть:

-Посмотрите, какой у меня человечек. Поставьте средний и указательный пальцы на стол или на пол. Человечек пошел погулять. Покажите, как шагает человечек. Топ-топ-топ — топают ножки. Человечек идет по дорожке.

Игра «Птички»

Цели. Развивать движения кистей рук, учить подражать движениям взрослого, развивать умение понимать речь.

Ход игры. Воспитатель предлагает малышам повторить движения:

-Вот птички летают, машут крылышками. (Скрещивает руки на уровне запястий, несколько раз поднимает и опускает кисти (помашем крыльями).

- Приземлились птички, крылышки сложили. (Соединяет ладони вместе.)

-Давайте покормим птичек — насыплем им зернышек! (Складывает пальцы одной руки в щепоть и пошевеливает ими.)

-Вот как птички зернышки клюют! (Легонько барабанит по столу согнутым указательным пальцем или несколькими пальцами, сложенными щепотью.)

- Наелись птички и улетели. (Скрещивает руки на уровне запястий, несколько раз поднимает и опускает кисти.) Игру можно повторить несколько раз.

Игра «Моя семья»

Цели. Развивать движения кистей рук, учить подражать движениям взрослого.

Ход игры. Сначала эту игру воспитатель проводят индивидуально, загибая пальцы на руке ребенка по ходу чтения стихотворения. После того как малыши запомнят движения, воспитатель играет с группой детей.

Этот пальчик — дедушка,

Этот пальчик — бабушка,

Этот пальчик — папочка,

Этот пальчик — мамочка,

Этот пальчик — я,

Вот и вся моя семья!

Можно предложить малышам загнуть пальчики на другой руке. Также можно предложить детям разбиться на пары и по очереди загибать пальцы на руках друг у друга.

Игра «Вышли пальчики гулять»

Цели. Развивать движения кистей рук, учить подражать движениям взрослого.

Ход игры. Воспитатель предлагает детям сжать пальцы в кулак и начинает читать стихотворение. (По ходу чтения дети повторяют движения воспитателя.)

Раз, два, три, четыре, пять — (Воспитатель поочередно разгибает пальцы, начиная с большого.)

Вышли пальчики гулять. (Воспитатель шевелит пальцами.)

Раз, два, три, четыре, пять — (Воспитатель поочередно сжимает пальцы в кулак, начиная с мизинца.)

В домик спрятались опять.

Игру можно повторить с пальцами другой руки.

Игра «Пальчики в лесу»

Цели. Развивать движения пальцев и кистей рук, учить подражать движениям взрослого.

Ход игры. Сначала эту игру воспитатель проводит индивидуально, загибая пальцы на руке ребенка по ходу чтения стихотворения.

Раз, два, три, четыре, пять,

Вышли пальчики гулять: (Воспитатель предлагает ребенку растопырить пальцы и пошевелить ими.)

Этот пальчик в лес пошел гриб нашел, (Воспитатель загибает мизинец.)

Этот пальчик гриб нашел, (Воспитатель загибает безымянный палец.)

Этот чистил, этот ел, (Воспитатель загибает средний и указательный пальцы.)

Ну, а этот песни пел. От того и потолстел. (Воспитатель загибает большой палец и щекочет ладошку ребенка.)

Игру можно повторить, загибая пальчики на другой руке ребенка. После того как малыши научатся повторять эти движения самостоятельно, можно провести игру с группой детей.

Игра «Апельсин»

Цели. Развивать движения пальцев и кистей рук, учить подражать движениям взрослого.

Ход игры.

Мы делили апельсин, (Воспитатель складывает ладони «чашечкой».)

Много нас, а он один. (Сначала воспитатель показывает растопыренные пальцы на одной руке, затем один указательный палец на другой руке.)

Эта долька для ежа,

Эта долька для стрижа,

Эта долька для утят,

Эта долька для котят,

Эта долька для бобра, (Воспитатель загибает все пальчики поочередно, начиная с мизинца.)

А для волка... кожура. (Воспитатель разводит руки в стороны.)

Он сердит на нас, беда! (Воспитатель грозит пальцем.)

Разбегайтесь кто куда! (Воспитатель имитирует бег пальцами по коленям.)

Игра «Водичка»

Цель: Развивать движения пальцев и кистей рук, учить подражать движениям взрослого.

Ход игры.

Водичка, водичка,

Умой мое личико,

Чтобы глазки блестели,

Чтобы щечки краснели,

Чтоб смеялся роток,

Чтоб кусался зубок!

(Воспитатель выполнять ладонью круговые движения перед лицом, как будто умываемся.)

Воспитатель гладит глазки руками от внутреннего края к наружному, как будто моет, круговыми движениями гладит щечки, улыбается, показывает зубки).

Игра «Наш детский сад»

Цель: Развивать движения пальцев и кистей рук, учить подражать движениям взрослого.

Ход игры.

Этот пальчик хочет спать.

Этот пальчик – прыг в кровать!

Этот пальчик прикорнул.

Этот пальчик уж заснул.

*Тише, тише не шуми,
Братиков не разбуди.
Встали пальчики. Ура!
В детский сад идти пора!*

(Воспитатель поочередно загибает пальцы к ладошке, начиная с мизинца. Затем большим пальцем широко расставив пальцы касаться всех остальных - «будить» с восклицанием «Ура!» - разжимает кулачки.)

Массаж кистей рук, который можно начинать с самого младенчества.

Самомассаж является одним из эффективных направлений по развитию мелкой моторики. Под действием несложных массажных упражнений достигается нормализация мышечного тонуса, происходит стимуляция тактильных ощущений, а так же под воздействием импульсов, идущих в кору головного мозга от двигательных зон, более благотворно развивается речевая функция.

Приемы массажа и самомассажа кистей и пальцев рук:

- массаж тыльной стороны кистей рук
- массаж ладони
- массаж пальцев рук

После каждого упражнения следует делать расслабляющие поглаживания и встряхивания рук. Выполнение упражнений можно сопровождать стихами или счётом.

Упражнения с массажными мячиками (можно с шишками):

- катать по столу от кончиков пальцев до локтя, между ладонями, по тыльной стороне кисти.
- учиться захватывать мяч всей кистью и отпускать его;
- катать мяч по часовой стрелке;
- держать одной рукой – другой рукой выполнить ввинчивающие движения, пощелкивания, пощипывания.

Выполнять упражнения надо обязательно каждой рукой по очереди.

Игра «Разминка»

Цель. Развивать координации движений мелкой моторики рук.

Ход игры.

Ручки, ручки, просыпайтесь. (Дети катают мячик в руках, делая движения вперёд-назад, вправо-влево между ладонями).

Пальчики, пальчики, просыпайтесь. (Катают мячик по каждому пальцу правой и левой рук).

Головка, головка, просыпайся. (Катают мячик круговыми движениями по голове.

Животик, животик, просыпайся. Катают мячик круговыми движениями по животу).

Ножки, ножки, просыпайся. (Катают мячик по правой, а затем по левой ноге).

Игра «Бежит ёжик по дорожке»

Цель. Развивать координации движений мелкой моторики рук.

Ход игры.

Бежит ёжик по дорожке,

У него кривые ножки.

Весь иголками оброс,

Жалко ежика до слёз.

(Дети катают мячик в руках, делая движения вперёд-назад, вправо-влево между ладонями).

Игра «Весёлые прыжки»

Цель. Развивать координации движений мелкой моторики рук.

Ход игры

Девочки и мальчики

Прыгают, как мячики.

Никогда не плачут,

Вместе с нами скачут.

(Дети берут мячик в любую руку и «прыгают» им по ладони другой рукой, затем меняют руки).

Игра «Сосновая шишка»

Цель. Развивать координации движений мелкой моторики рук.

Ход игры

Как ежик колется сосна,

Ее мне шишка не страшна.

Сосновую шишку в ладонях катаю

С сосновой шишкой сейчас я играю.

(Дети катают шишки по ладони круговыми движениями)

Шнуровка.

Шнуровка - один из видов развивающих игр для детей. Отличительная черта игры - наличие шнура и предметов для шнурования. Действия с подобными игрушками способствуют развитию тонких движений пальцев рук (тонкой моторики), а также развитию речи ребёнка.

В настоящее время в магазинах развивающих игрушек достаточный ассортимент разнообразных игр-шнуровок. Они отлично развивают мелкую моторику, к тому же, благодаря им, дети овладевают повседневным практическим навыком шнурования ботинок.

Ещё я обратила внимание на другой вид работы со шнурками - это плетение. Дело в том, что плетение - очень увлекательный процесс, способствующий развитию у детей внимания, памяти, наблюдательности, сообразительности, чувства ритма, развивает глазомер и координацию движения пальцев. У меня в группе, на доступном для детей уровне, развешаны цветные шнурки (по три штуки на одном креплении). Дети свободно подходят и занимаются плетением косичек.

Как и в любой другой игре, важно завлечь ребенка, и тогда ему станет интересно проделывать разные трюки со шнуровкой.

Игра «Веселый шнурок»

Цели. Развивать движения кистей и пальцев рук.

Материалы. Толстые шнурки или узкие ленточки (шириной 2-3 см).

Ход игры

Воспитатель наматывает на руку ребенка шнурок, обмотав каждый пальчик несколько раз. Во время игры читает стихотворение:

Вверх шнурок,

Вниз шнурок,

И еще, еще разок!

Вот какой у нас узорчик!

Вот какой у нас заборчик!

Затем воспитатель предлагает малышу размотать шнурок и снять его с руки, а после — обмотать шнурком руку воспитателя.

Игра «Развяжи бантик»

Цели. Развивать тонкие движения пальцев рук.

Материалы. Разноцветные шелковые ленты и толстые шнурки.

Ход игры

Воспитатель завязывает яркие ленты и шнурки бантами в разных местах группы — на ножке стола, на занавесках, на дверной ручке и т. д.

Воспитатель предлагает детям рассмотреть банты: *«Сегодня у нас праздник. Посмотрите, как в группе красиво: везде разноцветные банты!»*

Воспитатель предлагает детям потанцевать, спеть песенку.

Затем предлагает малышам развязать банты: *«Но вот праздник закончился. Давайте снимем украшения — развяжите банты и принесите ленточки (шнурки) мне».*

Игра «Шаловливый котенок»

Цели. Развивать соотносящие движения рук, движения кистей и пальцев рук.

Материалы. Небольшие клубки толстых ниток, плюшевый котенок.

Ход игры

Воспитатель показывает детям клубки ниток и игрушечного котенка: *«Маленькие котята любят играть с клубками. Посмотрите, и наш котенок начал разматывать нитку. Смотрите, какая длинная нитка».*

Воспитатель демонстрирует малышам, как нужно разматывать нитку, держа клубок в одной руке. Затем предлагает им намотать нитки сначала на большую катушку или палку (можно использовать карандаш), а потом смотать нитки в клубок.

Можно обыграть ситуацию, предложив детям сначала намотать нитку на котенка, а затем размотать ее: *«Котенок играл с клубком и запутался в нитках. Ой! Бедный котик не может пошевелиться! Давайте, скорее распутаем его!»*

Игра «Забавные шнурки»

Цели. Развивать тонкие движения пальцев рук; формировать навыки действий с иглой.

Материалы. Плоские игрушки-шнуровки с картонной, поролоновой или деревянной основой (елочка, башмачок, человечек, сюжетная картинка и др.); деревянные или пластмассовые иголки, шнурки или толстые нитки.

Ход игры

Игрушка-шнуровка должна соответствовать возрасту ребенка и уровню его развития.

Занятие проводится сначала индивидуально или с небольшой группой детей.

Воспитатель объясняет и показывает ребенку, как играть со шнурками.

Затем предлагает малышу выполнить действия самостоятельно, попросив его зашнуровать «волшебный башмачок» и т.д.

Игры с пуговицами.

Одним из главных средств развития моторики рук служат игры с предметами. Такую работу психологи называют ориентировочно-исследовательской деятельностью, так как в ходе её дети получают самый разный чувственный опыт, возможность изучить свойства и качества предметов, а практическое познание функций, назначения предметов даёт возможность развить практическое мышление. Развивать мелкую моторику рук у детей дошкольного возраста можно в игровой форме, используя разнообразный нетрадиционный материал.

Для таких занятий я взяла пуговицы и разработала серию дидактических игр и игровых упражнений с ними. Цель этих игр развивать воображение, внимание, сенсорное восприятие, усидчивость, зрительно-моторную координацию, мелкую моторику пальцев рук.

Игра «Сортировка»

Цели. Развитие мелкой моторики, развитие зрительного и тактильного восприятия, классификации.

Ход игры

Воспитатель предлагает ребенку разложить пуговицы в ячейки по цветам.

Игра «Чередование пуговиц по заданию»

Цели. Развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук.

Материалы. Пуговицы двух цветов.

Ход игры Воспитатель начинает строить цепочку из пуговиц двух цветов и предлагает ребёнку продолжить ряд, соблюдая последовательность.

Игра «Найди лишнюю пуговицу»

Цели. Развивать мелкую моторику рук, развивать логическое мышление детей.

Материалы. 5 пуговиц, 1 из которых отличается по цвету

Ход игры Воспитатель выкладывает в ряд 4 пуговицы одного цвета и среди них кладёт 1 пуговицу другого цвета. Затем предлагает ребёнку убрать лишнюю пуговицу или заменить её на нужную по цвету.

Можно разложить пуговицы одинаковые по размеру (например, большие красные) и среди них одну маленькую красную пуговицу. Предложить выполнить то же самое задание.

Игра «Найди пары одинаковых пуговиц»

Цели. Формировать умение подбирать пары пуговиц по цвету, развивать мелкую моторику пальцев рук.

Материалы: коллекция пуговиц.

Ход игры Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть пуговицы. Затем предлагает детям подобрать пары одинаковых пуговиц. Можно уточнить у детей, какого они цвета, формы и размера.

Игры с прищепками.

Эти игры для детей относятся к модульной гимнастике, которая подразумевает занятия с предметами, которые сами по себе не разбираются, но из них можно делать другие вещи. С помощью такой гимнастики укрепляется и развивается кисть и два пальца руки, которые в последующем будут активно задействованы в письме.

Когда происходит дидактическая игра с прищепками, то указательный и большой пальцы ведущей руки испытывают напряжение схожее с тем, которое нужно приложить при удержании пишущей ручки. Параллельно с физическим развитием кисти происходит совершенствование речи, пополнение словарного запаса, активизируется творческое мышление, происходит формирование пространственных понятий и чувственного восприятия мира.

«СОЛНЫШКО»

ЦЕЛЬ: Развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков, пространственных представлений, развитие мышления воображения, речи.

МАТЕРИАЛ: Вырезанный из картона круг желтого цвета, прищепки желтого цвета.

ХОД ИГРЫ: В начале игры загадать загадку:

Что видим мы, взглянув в оконце?

Нам ярким светом светит(солнце)

После того как дети догадаются, что это солнце, необходимо взять желтые прищепки прикрепить к солнышку, сопровождая действия заучиванием стихотворения:

Солнышко, скорей взойди,

И лучи свои пришли.

Чтоб они землю обогрели,

Нас теплом своим согрели.

«СОЛНЫШКО»

ЦЕЛЬ: Учить выделять и называть основные цвета, производить выбор по величине и слову; формировать умение чередовать по цвету и величине.

МАТЕРИАЛ: Шаблон солнца или вырезанный круг желтого цвета, прищепки большие – желтые, маленькие – красные.

«ЁЖИК»

ЦЕЛЬ: Развитие мелкой моторики рук, творческого воображения, способствовать активизации словаря дошкольника, развитие памяти и мышления.

МАТЕРИАЛ: Шаблоны ежика, прищепки.

ХОД ИГРЫ: Взрослый: Отгадайте, кто это такой:

На спинке иголки, длинные, колкие.

А свернется в клубок – ни головы, ни ног.

Дети отвечают (ёжик). Взрослый: (показывает картинку с изображением ежа). Покажите, где у ежика глазки, ушки, носик? Дети показывают. Взрослый: Давайте поможем нашему ёжику найти иголочки. Детям выдаётся шаблон ёжика; Они прикрепляют к спинке ежика прищепки, сопровождая этот процесс заучиванием небольшого, веселого стихотворения.

Ёжик, ёжик, где гулял?

Где колючки растерял?

Ты беги скорей к нам, ёжик

Мы сейчас тебе поможем.

«ЁЛОЧКА»

ЦЕЛЬ: Развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

МАТЕРИАЛ: Зеленые треугольники или прямоугольники, зеленые прищепки.

ХОД ИГРЫ: Взрослый читает стихотворение:

Елочка наша вдруг загрустила,

Лапы еловые вниз опустила.

Ребята, елочка то плачет. Она потеряла все свои иголочки. Не плачь, не плачь, елочка! Мы тебе поможем. Даём ребенку вырезанные из картона треугольники или прямоугольники. Дети выбирают из коробки зеленые прищепки и «возвращают» елке ее иголочки. Взрослый (поглаживает елку). Ой! У елки иголки колки!

«ЁЛОЧКА»

ЦЕЛЬ: Развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков и пространственных представлений, развитие воображения, речи.

МАТЕРИАЛ: Шаблон елочки, разноцветные прищепки (зеленые, красные, синие и т. д.)

ХОД ИГРЫ: Взрослый читает стихотворение:

Маленькой елочке холодно зимой,

Из лесу елочку взяли мы домой.

Ребята, а чтобы елочка не грустила, давайте мы ее веточки украсим, в разноцветные бусы и елочка наша развеселится. Дети выбирают из коробки разноцветные прищепки, прикрепляют к елочке, сопровождая действия заучиванием стихотворения:

Бусы повесили, встали в хоровод

Весел, весело, встретим Новый год!

«Пальчиковые шаги»

(Чернова Е.И., Тимофеева Е.Ю. Пальчиковые шаги.

Упражнения на развитие мелкой моторики)

Это упражнения, направленные на развитие координации движений кистей и пальцев рук. Они интересны не только своим содержанием, но и возможностью экспериментировать, фантазировать, придумывать новые варианты работы.

Перед началом работы с «шагами» взрослому рекомендуется попробовать поработать самостоятельно, чтобы уметь правильно подсказать ребенку во время занятий. В этом пособии представлены варианты работы для левой (четные страницы) и правой руки (нечетные страницы). Рекомендуется начинать работу с варианта для ведущей руки и впоследствии постепенно переходить к работе со второй рукой. Самый сложный вариант работы — разнотипные и содружественные (одновременные) движения пальчиков обеих рук.

Этапы работы

Первый этап: знакомство с ритмом стихика или приговорки, сопровождающей упражнение. Ребенок учится слышать и показывать ритм речевого сопровождения. Это важно не только в работе с «шагами». Это умение является необходимым для полноценного речевого развития в дошкольном возрасте и в дальнейшем при обучении в школе. Сначала ребенок может отхлопать или отстучать ритм стихотворения, затем «прошагать» указательным и средним пальчиками этот ритм по столу. Когда малыш усвоит ритм «шагов», можно переходить к работе на страницах пособия. Например, в стихотворении «Домовенок Кузя» на каждую строчку приходится три хлопка («шага»):

Домовенок Кузя - 3 хлопка (3 пальчиковых «шага» по дорожке)

Ищет новый дом. - 3 хлопка (3 пальчиковых «шага» по дорожке)

Хочет быть хозяином, - 3 хлопка (3 пальчиковых «шага» по дорожке)

Поселиться в нём. - 3 хлопка (3 пальчиковых «шага» по дорожке)

Второй этап: знакомство с дорожками, по которым ребенок будет «шагать» пальчиками. Перед началом работы малыш может просто проводить пальчиками по дорожкам. Когда ребенок будет готов «прошагать» дорожку с речевым сопровождением, начинайте работу с самого легкого варианта — «шаги» указательным и средним пальцами. Усложнение задания на этом этапе состоит в том, что постепенно вводятся остальные пальчики руки в следующей последовательности: указательный и средний пальчики; указательный и безымянный пальчики; указательный палец и мизинец; большой палец и мизинец; большой и указательный пальчики; большой и средний пальчики; большой и безымянный пальчики; средний и безымянный пальчики; средний палец и мизинец; безымянный и мизинец.

Ребенок будет испытывать трудности, работая с безымянным пальчиком и мизинцем, так как в быту используются движения преимущественно первых трех пальцев (большой, указательный и средний) и смежной с ними частью ладони. Поэтому очень важно прорабатывать все предложенные варианты работы с пальчиками, несмотря на трудность выполнения. «Шагая» пальчиками, важно подключать к работе кисть руки. Движения кисти руки в запястье помогут выполнять сложные в воспроизведении «шаги». На этом этапе стихотворный текст может произносить как взрослый, так и ребенок.

Третий этап: содружественные (одновременные) движения пальчиками обеих рук. Этот этап предполагает работу одноименных пальчиков обеих рук без речевого сопровождения. Пальчики левой руки работают по четной странице разворота, правой руки — по нечетной.

Четвертый этап: наиболее сложный этап, когда ребенок учится выполнять одновременно разнотипные движения пальцев рук (пальчики одной рукой «шагают вверх», другой — «вниз»). Разнотипность движений может заключаться и в использовании разных пальчиков разных рук (на левой руке работают указательный и средний пальчики, на правой — большой палец и мизинец). Эта работа требует более высокого уровня регуляции, в отличие от содружественных движений, воспитывает у ребенка сосредоточенность, умение сконцентрироваться и удерживать внимание.

Несмотря на сложность работы на третьем и четвертом этапах, ребенку необходимо усвоить эти упражнения, так как осуществление и автоматизация этих движений способствуют расширению резервных возможностей функционирования головного мозга ребенка.

Попробуйте вместе с ребенком поработать с «Пальчиковыми шагами», данные упражнения полезны не только детям, но и взрослым.

Работа с мозаикой.

Мозаика – это не просто детская игра на развитие мелкой моторики, это своего рода волшебство, в процессе которого из элементов игры формируется изображение предметов или целые сюжетные картины.

Ребенок учится согласованности движений, тренирует усидчивость, развивает абстрактное и пространственное мышление. Мозаика приучает работать по определенным правилам, образцу, стремиться довести замысел до видимого результата. А самых маленьких еще знакомит с основными формами, цветами, развивая зрительное внимание.

Такая игра подходит для детей любого возраста. Главное - обратить внимание на размер фишек. Для детей младшего школьного возраста я выбираю мозаику с крупными фишками, для детей постарше можно использовать мелкие фишки.

Игра в конструктор

Эти игры способствует развитию мелкой моторики, представлений о цвете и форме и ориентировки в пространстве. Такое сочетание различного рода воздействий благоприятно отражается на развитии речи, облегчает усвоение ряда понятий и даже постановку звуков, так как развитие мелкой моторики оказывает стимулирующее влияние на развитие рече - двигательных зон коры головного мозга.

- Во-первых, только с поделками из конструктора ребенок может играть, ощупывать их, не рискуя испортить, тогда как рисунки, аппликации или фигурки из пластилина не могут быть пригодны для организации игры.

- Во-вторых, при использовании конструктора у ребенка получаются красочные и привлекательные поделки вне зависимости от имеющихся у него навыков. Ребенок уже испытывает психическое состояние успеха.

- В-третьих, поскольку конструктор можно расположить не только на столе, но и на полу, на ковре, ребенку во время занятия нет необходимости сохранять статичную сидячую позу, что особенно важно для соматически ослабленных детей.

- И наконец, конструктор безопасен, а убрать поделки можно легко и быстро. На сегодняшний день существует масса различных видов конструкторов.

Самым простейшим конструктором в жизни детей являются кубики. Они не только очень увлекают детей, но и помогают развиваться пространственному воображению, знакомят с формами предметов, и формируют цветовое восприятие. Для начала строить из кубиков будет взрослый, а ребенок будет просто с удовольствием рушить эти постройки. Но это только поначалу. Стоит чуть-чуть подождать и постройки становятся все более сложными.

Конструктор для детей «Лего» выпускается самых разнообразных видов, для детей всех возрастов. Он никогда не надоеет ребенку, так как из него можно собирать самое разнообразное: дома, машины и т.д..

Объемный детский конструктор «Собирайка» развивает воображение, образное мышление, фантазию, творческие и познавательные способности. Абсолютно новая, необычная форма деталей и оригинальный способ сцепления предоставляют возможность собирать необычные, фантастические и объемные фигуры. Детали конструктора выполнены из пластмассы.

Все виды конструктора помогают ребенку развить воображение, тренировать пространственное мышление и мелкую моторику, культивировать в себе усидчивость и концентрацию внимания, приучают к созидательному труду.

Детские конструкторы позволяют научиться всему: от названия предметов до создания этих самых предметов.

Благодаря конструктору у ребенка развивается координация, а также мелкая моторика рук, которая способствует развитию речи.

ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Одной из эффективных форм развития мелкой моторики рук является изобразительная деятельность. В частности рисование играет особую роль. Дети рисуют инструментами, близкими по форме, способу держания и действия к ручке, которой пишут в школе. По рисункам детей можно проследить, как развивается мелкая моторика, какого уровня она достигает на каждом возрастном этапе. Конечно, овладевая рисованием, лепкой, аппликацией, ребенок не научится писать. Но все эти виды продуктивной деятельности делают руку малыша умелой, легко и свободно управляющей инструментом, развивают зрительный контроль движений руки. Помогают образованию связи рука-глаз. Все это будет ему хорошим помощником в школе.

Рисование – занятие, любимое всеми детьми и очень полезное. И не обязательно рисовать только карандашом или кистью на бумаге или картоне. Можно рисовать на снегу и песке, на запотевшем окне и асфальте. Полезно рисовать пальцем, ладонью, палочкой, делать отпечатки кусочком ваты, скомканной бумаги.

Пальчиковый театр.

Пальчиковый театр прививает умение слушать, развивает мелкую моторику, позволит раскрыться ребёнку. Игры с пальчиковыми куклами помогают малышу лучше управлять движениями собственных пальцев. Играя вместе с взрослыми, ребенок овладевает ценными навыками общения, разыгрывает различные ситуации, с куклами, которые ведут себя как люди, развивая воображение ребенка.

Малыши в раннем возрасте больше «созерцают» театрализованные действия, они учатся внимательно следить за фигурками, сосредотачиваться. Постепенно, приобретя определенный опыт, они пытаются самостоятельно участвовать в театрализованной игре, используя пальчики. Важно поддержать и укрепить это стремление, здесь нам может помочь обращение к фольклору. Разыгрывание потешек, русских народных песенок, являются эффективным средством для развития речи.

В своей работе я использую самостоятельно изготовленный пальчиковый театр. Таким пальчиковым театром детки могут играть самостоятельно, придумывая разные истории про своих героев, а также можно проводить коллективные занятия с использованием стихов и песен.

Заключение.

Использование в своей работе разных методов и приемов позволило изменить динамику развития у детей раннего возраста мелкой моторики рук: развитие точности и ритмичности движений, ловкости и выносливости пальцев, силы кисти, зрительного контроля движений. Систематическая работа в данном направлении позволила достичь следующих положительных результатов: дети стали более внимательны, усидчивы, больше общаются с воспитателем и сверстниками, пополнился словарный запас слов, кисть приобретает хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, меняется нажим, что в дальнейшем помогает детям легко овладеть навыком письма.

Результаты работы показывают, что организация совместной деятельности взрослого с детьми по развитию мелкой моторики рук, через систему разнообразных игр, упражнений, заданий, через создание специфической предметно-развивающей среды в группе и постоянное сотрудничество с родителями воспитанников, привела к значительному росту ручной умелости детей 3-го года жизни. Это говорит о том, что целенаправленная работа дала желаемые результаты.

А сейчас хочу представить вашему вниманию игры, сделанные своими руками:

Игра «Посади гусеницу на листочек».

Цель: Упражнять детей в различении основных цветов.

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук;
2. Закреплять умение соотносить цвета разнородных предметов;
3. Воспитывать внимание, сосредоточенность.

Оборудование: Вязаные листья разных цветов и гусеницы.

Ход игры:

I вариант: Воспитатель показывает детям вязаные предметы и выясняет, что это и какого они цвета. Гусеницы любят отдыхать на листочках. Воспитатель предлагает посадить каждую гусеницу на листок своего цвета.

II вариант: Воспитатель показывает детям вязаный листок (или гусеницу) определенного цвета и просит найти такой же.



Игра «Составь узор по образцу».

Цель: Формировать умение составлять узор по образцу.

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук;
2. Развивать координацию движений;
3. Закреплять название цветов.

Оборудование: Карточки с составленными узорами и разноцветные элементы мозаики.

Ход игры: Воспитатель предлагает разместить элементы мозаики на карточке тех цветов, которые присутствуют на ней.



Игра «Разложи по цвету».

Цель: Упражнять детей в различении основных цветов, формы: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник.

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук;
2. Закреплять умение у детей группировать предметы по одному цвету;
3. Воспитывать внимание, сосредоточенность.

Оборудование: Пластиковые круги четырёх основных цветов и пластиковые геометрические фигуры основных цветов.

Ход игры:

I вариант: Воспитатель предлагает детям подобрать к кругу фигуры такого же цвета, задаёт вопросы: «Что это? Какая форма? Какого цвета?».

II вариант: Ребенку предлагают различные наборы из четырех геометрических фигур. Например: три фигуры одного цвета и одна фигура другого цвета. Требуется определить лишнюю фигуру.



Игра «Забавные баночки».

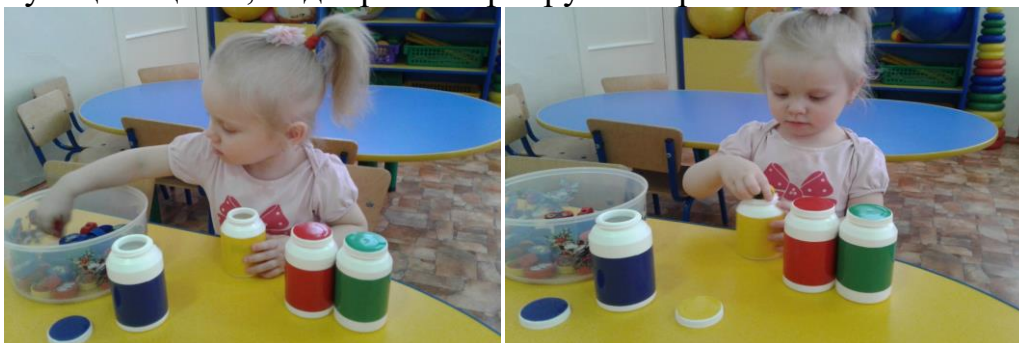
Цель: Формировать умение у детей различать и правильно называть цвета.

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук;
2. Развивать наблюдательность;
3. Развивать зрительную память;
4. Учить производить соотносящие действия (ориентироваться по цвету).

Оборудование: Пластиковые баночки разных цветов, крышки разного цвета.

Ход игры: Воспитатель показывает детям пластиковые баночки с крышками разных цветов. Предлагает детям разложить разноцветные бусы в баночки, соответствующего цвета, подобрать и прикрутить крышки.



Игра «Найди прищепку».

Цель: Закреплять умение группировать предметы по цвету.

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук;
2. Развивать внимание;
3. Воспитывать усидчивость.

Оборудование: Диски, обклеенные разноцветной самоклеющейся пленкой, прищепки разных цветов.

Ход игры:

I вариант (для индивидуальной работы): Ребенок самостоятельно выбирает и прикрепляет прищепки на край одного из дисков соответствующего цвета.

II вариант (для подгрупповой работы): Четверо детей выполняют инструкцию взрослого. Каждый ребенок выбирает и прикрепляет к краю диска прищепку того цвета, который ему назвал педагог.



Игра «Полянка с цветами».

Цель: Упражнять детей в различении основных цветов.

Задачи:

1. Развивать мелкую моторику рук;
2. Развивать точность движений;
3. Развивать восприятие и зрительно – моторную координацию;
4. Закреплять умение у детей группировать предметы по одному цвету;
5. Воспитывать внимание, сосредоточенность.

Оборудование: Коврик – полянка с пуговицами разного цвета, вязаные цветы разных цветов и лепестки.

Ход игры: Воспитатель приглашает детей на полянку и просит посмотреть, чего на ней не хватает. Предлагает детям взять вязаные цветочки разного цвета и лепестки и «посадить» их на полянку (надеть на соответствующую цвету цветка и лепестка пуговицу).



Игра «Собери бабочку».

Цель: Учить правильно собирать изображение предмета из отдельных частей.

Задачи:

1. Развивать мышление, внимание;
2. Закреплять основные цвета;
3. Развивать мелкую моторику рук;

Оборудование: Вырезанные из картона половинки бабочек 4 цветов и целые бабочки.

Ход игры: Воспитатель раскладывает перед ребенком разрезанные изображения.

I вариант: Ребенок должен, сравнивая с образцом, собрать их правильно.

II вариант: Ребенок должен без образца собрать их правильно.



Игра «Подбери по цвету».

Цель: Учить детей называть и различать красный, желтый, синий, зеленый цвета.

Задачи:

1. Развивать сенсорное восприятие;
2. Закреплять умение у детей группировать предметы по одному цвету;
3. Развивать умение воспринимать игровую ситуацию;
4. Воспитывать усидчивость.

Оборудование: Вырезанные из картона разноцветные шапки и варежки таких же цветов.

Ход игры:

I вариант (для индивидуальной работы): Ребенок самостоятельно подбирает варежки к шапке определенного цвета.

II вариант (для подгрупповой работы): Воспитатель раздает детям по шапке. Варежки выкладываются на середину стола. Задача заключается в том, чтобы каждый ребенок подобрал к шапке варежки такого же цвета.



Игра «Разноцветные полоски».

Цель: Развивать мелкую моторику пальцев рук. Закреплять умение у детей группировать предметы по цвету, размеру.

Оборудование:

Разноцветные вязанные полоски. С одной стороны, пришита пуговица, с другой вывязана петелька.

Ход игры:

I вариант. Воспитатель предлагает ребёнку застегнуть и расстегнуть полоску.

II вариант. Воспитатель просит соединить разноцветные полоски друг за другом, чтобы получились «вагончики».

III вариант. Воспитатель предлагает ребёнку составить целую разноцветную цепочку из этих вязаных звеньев.

IV вариант. Воспитатель предлагает ребёнку сделать браслет.

