

# О границах понятия «Энигматический текст»

Существует достаточно много как отечественных [1; 2], так и зарубежных [4; 5] исследований в области энигматических текстов. Но под энигматическими текстами ученые подразумевают прежде всего малоформатные тексты, такие, как загадки, кроссворды, шарады. При этом во внимание не принимаются крупноформатные тексты, демонстрирующие признаки наличия в них энигмы как текстообразующего фактора.

Павлова Полина Анатольевна  
аспирант 1 курса РГПУ им. А. И. Герцена  
кафедра немецкой филологии  
pavlova-p@mail.ru  
Научный руководитель: Гончарова Евгения  
Александровна  
доктор филологических наук, профессор

## Гипотеза

Можно говорить о наличии класса энигматических текстов, включающего как малоформатные, так и крупноформатные тексты, объединенные наличием в них энигмы как фактора порождения и композиционно-смысловой организации текстовой структуры.

## Результаты

Основными критериями вхождения крупноформатных текстов в разряд энигматических являются:

- экспликация энигматора и энигмата в композиционно-смысловой структуре текста
- вопросно-ответное построение текста [1, с. 9];
- высокая степень адресованности и диалогической открытости текста;
- прагматическая установка на разгадывание текста читателем;
- наличие «кода» и приемов кодирования [3, с. 105].

## Концепция

- К классу энигматических текстов может быть отнесен ряд крупноформатных текстов в связи с тем, что в их основе лежит энигма (в знач. «нечто таинственное»)
- К энигматическим можно отнести как тексты реальной коммуникации, так и художественной.
- Виды крупноформатных энигматических текстов:
  - > сборники задач для студентов-юристов;
  - > юридическая документалистика и другие тексты документального жанра, тематизирующие преступления и расследования;
  - > детективные повести и романы.
- Критерии энигматических текстов, разработанные на базе анализа малоформатных текстов, частично применимы и к крупноформатным.
- В связи с большим объемом и, как следствие, усложнением крупноформатных текстов наблюдается большая вариативность их структуры по сравнению с малоформатными.

## Выводы и перспектива исследования

На основании предварительного исследования структурно-семантических особенностей ряда крупноформатных текстов можно сделать вывод об их энигматической природе, что дает основания для включения таких текстов в разряд энигматических. Так как степень энигматичности различается в зависимости от вида текста, в перспективе необходимо установить градуальность и способы выражения энигмы в каждом из этих видов.

## Методы исследования

- анализ языковых и речевых средств проявления и динамического развития семантики и прагматики энигмы в крупноформатных текстах реальной и художественной коммуникации
- установление общих критериев для энигматических текстов разного объема

### Список источников:

1. Денисова Е. А. Структура и функции энигматического текста (на материале русских загадок и кроссвордов): автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук: 10.02.01. / Денисова Екатерина Алексеевна. – М., 2008. – 27 с.
2. Сендерович С. Я. Морфология загадки / С. Я. Сендерович. – Языки славянской культуры. – 2008. – 133 с.
3. Шумарина, Т. Ф. Эпиграмма как инвективный тип энигматического текста / Т. Ф. Шумарина // Мова. – 2014. – № 22. – С. 103-107.
4. Kaivola-Bregenhøj A. Riddles. Perspectives on the use, function and change in a folklore genre. / Annikki Kaivola-Bregenhøj // Helsinki: Finnish Literature Society. – 2001. – Pp. 186.
5. Taylor A. The Riddle / Archer Taylor // California Folklore Quarterly. Vol. 2, №2 – 1943. – Pp. 129-147.