

муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение «Детский сад №123 «Гармония» комбинированного вида г. Орска»

Обобщение опыта работы

«Развивающая среда группы как средство формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста»



Подготовил: воспитатель
Фирсова Яна Александровна

Орск, 2023г.

Уважаемые коллеги! Я, Фирсова Яна Александровна, воспитатель МДОАУ «Детский сад №123 «Гармония» хочу представить вашему вниманию опыт работы на тему: «Развивающая среда группы как средство формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста».

Исследование литературы показало, что условием формирования экологической культуры дошкольников является наличие в образовательном учреждении развивающей предметно-пространственной среды, которая способствует активизации познавательной деятельности детей, эколого-эстетическому развитию, оздоровлению ребенка, воспитанию нравственных качеств, обогащению опыта экологически грамотной деятельности в природе.

Концептуальные подходы к выявлению содержания развивающей предметно-пространственной экологической среды представлены в исследованиях Т.М. Бондаренко, Л.И. Греховой, Н.Н. Кондратьевой, С.Н. Николаевой, Н.А. Рыжовой, Т.П. Потаповой и др. Однако в научных трудах не уделяется достаточное количество внимания теоретическим и практическим аспектам построения предметно-пространственной развивающей среды в образовательном учреждении: отсутствует теоретическая модель, не раскрыта специфика и технология ее организации. Кроме того, в теории и практике экологического воспитания выявилось противоречие между реальными возможностями предметно-пространственной развивающей среды в формировании основ экологической культуры детей дошкольного возраста и использованием ее потенциала в образовательном учреждении.

Актуальность педагогической работы по экологическому воспитанию и развитию экологической культуры дошкольников обусловлена потребностью в формировании системы научных знаний, умений, взглядов и убеждений, обеспечивающих становление ответственного отношения детей дошкольного возраста к окружающей среде во всех видах деятельности.

Экологическое воспитание дошкольников и развитие экологической культуры – это ознакомление детей с природой, в основу которого положен экологический подход, а педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия. Детям дошкольного возраста необходимо не только наблюдать за природой, но и общаться с ней, ухаживать за растениями и животными.

Продуманная организация знакомства с миром природы, прогулок, наблюдений развивает мышление, способность видеть и чувствовать многообразие явлений природы, замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать.

Проблема развития экологической культуры заключается в отсутствии или недостатке эмоциональных, чувственных контактов с природой, информации об окружающем мире. Ограничение удовлетворения потребностей ребенка в приобретении тех экологических ценностей, которые признаются обществом, приводят к потере интереса к окружающему миру. Даже малейшее ограничение потребностей дошкольников в общении с природой недопустимо и может привести к трудностям не только в решении задач экологического воспитания подрастающего поколения, но и в развитии личности ребенка.

Новизна состоит в интегрированном подходе к экологическому воспитанию дошкольников через все образовательные области. Это позволяет решать задачи экологического воспитания в совместной деятельности не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Цель: формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста посредством создания образовательных условий для повышения экологической грамотности.

Задачи экологизации предметно-пространственной развивающей среды предполагают создание условий для:

1. познавательного развития ребенка (возможностей для экспериментирования с природным материалом, систематических наблюдений за объектами живой и неживой природы; усиление интереса к явлениям природы, поиску ответов на интересующие ребенка вопросы и постановке новых вопросов);

2. эколого-эстетического развития (привлечение внимания ребенка к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего мира, разнообразие его красок и форм);

3. оздоровления ребенка (использование экологически безопасных материалов для оформления интерьеров, игрушек; озеленение территории; создание условий для общения детей с природой);

4. становления нравственных качеств ребенка (создание условий для ухода за живыми объектами и общения с ними, для формирования желания и умений сохранить окружающий мир природы);

5. формирования навыков экологически грамотного поведения (навыков экономного использования ресурсов; экологически грамотного поведения в природе);

6. экологизации различных видов деятельности ребенка (условия для самостоятельных игр с природным материалом, использование его в изобразительной, игровой деятельности, конструировании и других), совместной и индивидуальной экологически ориентированной деятельности детей.

Работа по формированию экологической культуры организуется следующим путём:

- реализация проектов для формирования основ экологических знаний, участие в экологических акциях и десантах.

- подготовка и проведение образовательной деятельности с детьми в центре природы и центре экспериментальной деятельности.

- подборка наглядных пособий (дидактические игры на закрепление экологических понятий, календари погоды и природы, коллекции природных и искусственных материалов).

- формирование трудовых умений и навыков через адекватные по возрасту поручения, совместные действия и задания, как в группе, так и на территории.

- организация музыкальной деятельности, усиливающая эмоциональное восприятие ребенком природы (звуки природы, классические произведения, песни о природе), в том числе для сопровождения экологических игр.

- подбор художественных произведений к экологической тематике; чтение с обсуждением произведения.

- изготовление поделок, коллажей из природного и бросового материала.
- включение современных средств обучения – мультимедийные презентации экологического содержания.

Экологическая предметно-пространственная развивающая среда в нашей группе позволяет организовать как совместную, так и самостоятельную деятельность детей, направленную на саморазвитие ребенка под наблюдением педагога и при его поддержке.

Предметно-развивающая среда по экологическому воспитанию дошкольников эстетически оформлена и оснащена разными материалами и пособиями в следующих центрах активности:

1. Центр природы

В данном уголке присутствуют комнатные растения, на которые имеется паспорт, в котором прописан уход за растениями; различные дидактические игры экологической направленности «Вершки-корешки», «Игры с фонариками», «Что лишнее», «Поиск букашек», «Чей листок», «Деревья леса», «Планета грустит-радуется», «Зимующие птицы», «Что можно-нельзя птицам», «Можно-нельзя» и т.д.; книжки-малышки носящие демонстрационный характер «Мир ядовитых грибов», «Мир съедобных грибов», «Зелёная аптека», «Садовые растения», «Вода в природе»; контурное лото «Животный мир», «Фрукты-ягоды», «Овощи», муляжи овощей и фруктов, насекомых и т. д.

Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды. В ходе утреннего круга детьми заполняется календарь природы и календарь погоды на день, что позволяет закреплять с детьми временные отношения. Во время опытно-экспериментальной деятельности на огороде детьми ведутся дневники наблюдения за ростом растений.

2. Центр экспериментальной деятельности

В экспериментальной лаборатории с воспитанниками проводятся элементарные опыты с водой, песком, глиной, образцами почвы и т.д., которые позволяют самостоятельно осуществлять плановые наблюдения, осваивать технику экспериментирования, находить ответы на многие вопросы, видеть всё своими глазами, всё потрогать и составить обо всём своё мнение. Таким образом, в центре развивается эмоционально-ценностное отношение дошкольника к окружающему миру.

Лаборатория наполнена картотеками опытов, одноразовой посудой, трубочками, стаканчиками, пробирками, формочками для песка, воронками, лопатками, ситами, пипетками, одноразовыми шприцами, лупами, микроскопом, весами, песочными часами. Имеется природный и бросовый материал: камни, песок, глина, соль, семена растений, плоды деревьев (шишки, жёлуди) и т.д.

3. Центр трудовой деятельности

Трудовая деятельность осуществляется посредством ухода за комнатными растениями в группе и на опытно экспериментальной площадке детского сада. Организуя деятельность по уходу за растениями, мы делаем акцент на необходимости заботы о них, помощи им; что ухаживать за растениями нужно не для себя, а для них: они живые и нуждаются в нашей заботе.

Периодически в зимне-весеннее время мы организуем «Огород на окне», он вызывает у детей большой интерес, потому что с каждым днем рассада становится выше, сильнее, у детей развивается наблюдательность и глазомер.

Для ухода за растениями в группе и на площадке имеются лейки, грабли, лопатки, фартуки и т.д.

4. Центр математики

В данном центре располагается нормативно—знаковый материал: наборы карточек на сопоставление цифры и количества (счетный материал «Птицы», «Фрукты», «Ягоды», «Овощи»), графические диктанты на ориентировку в пространстве с изображениями животного мира, математические пазлы («Птицы», «Ягоды», «Морские животные», «Времена года», «Животные фермы») которые используются на занятиях в соответствии с темой недели и в свободной деятельности детей.

5. Центр речевого развития и художественной литературы

В данной зоне располагаются наборы предметных («Фрукты», «Овощи», «Животные», «Птицы», «Времена года») и сюжетных («Кто где живёт» - ассоциации, «Вверху-внизу - мышление», «Что растёт» - обобщение) картинок, кубики Блума для развития связной речи. Дети учатся описывать объекты природы и составляют рассказы опираясь на изображения окружающего мира.

В зоне художественной литературы имеются энциклопедии, картотеки стихотворений по временам года, экологические сказки.

6. Центр музыки и театрализации

В режимных моментах совместно с детьми мы прослушиваем записи звуков леса, птиц и животных. Прослушивание аудиозаписей благотворно влияет на психическое состояние детей; позволяет познакомиться с обитателями природы, которые исчезли или обитают в недоступных нам природных зонах.

Для театрализованных игр в развивающей среде имеются маски-ободки животных, насекомых и овощей. Во время игр проговариваются среда обитания животных, пища, особенности жилья и т.д.

7. Центр патриотизма

Уголок патриотического воспитания включает в себя ознакомление с природными богатствами России и с природой родного края (растительным и животным миром). В уголке представлены такие дидактические пособия, как «Природные богатства России», «Красная книга», «По тропинкам Оренбуржья», «Природные зоны России».

8. Центр сюжетно-ролевых игр

Для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Ферма», «Зоопарк» и т.п. из уголка природы заимствуются муляжи фруктов, овощей, продуктов питания; коллекции животных (домашних, диких, насекомых, динозавров).

9. Центр творчества

На занятиях по продуктивным видам деятельности мы с детьми знакомимся с картинами художников-пейзажистов, учимся рисовать пейзажи и объекты живой и неживой природы, изготавливаем поделки из природного материала, а также рассматриваем поделки, сделанные самой природой из глины, песка и воды, после чего оформляем выставку для родителей. Так же в данной зоне содержатся раскраски, трафареты, схемы рисования и лепки экологической направленности.

10. Центр здорового образа жизни

Формирование экологических знаний реализуется в процессе подвижных игр и динамических пауз. Для этого в группе созданы картотеки подвижных игр и динамических пауз, которые меняются в соответствии с сезоном.

Из выше сказанного можно сделать вывод, что насыщенная предметно-пространственная развивающая среда становится основополагающей для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого дошкольника, является основным средством формирования личности ребенка, источником его знаний и социального опыта.

В связи с этим, образовательные условия требуют постоянного совершенствования. При организации предметно-пространственной развивающей среды в детском саду необходима сложная, многоплановая и высоко творческая деятельность всех участников образовательного процесса.

Ожидаемый результат работы по формированию экологической культуры детей дошкольного возраста в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС:

1. Развит интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2. Сформированы представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

3. Развита способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени.

4. Расширены представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их выделения их существенных свойств и отношений.

5. Умеют использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

6. Развита умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

7. Знакомы с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитано положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

8. Расширены и уточнены представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года.

9. Углублены представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Таким образом, предметно-пространственная развивающая среда, ориентированная на активность ребёнка по освоению экологических знаний,

нравственно-ценностного отношения к природе, обогащение опыта экологической деятельности является одним из главных образовательных условий формирования основ экологической культуры детей дошкольного возраста.

Спасибо за внимание!

Список использованной литературы

1. Беседина, А. Ф. Учите детей любить природу / А. Ф. Беседина // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2017 г.). — Санкт-Петербург: Свое издательство, 2017. — С. 25-27.
2. Васильева, Е. В. Формирование экологических представлений детей старшего дошкольного возраста на материале различных программ / Е. В. Васильева, М. В. Крайнова, А. В. Муканова // Молодой ученый. — 2017. — № 47.1 (181.1). — С.
3. Зебзеева В. О формах и методах экологического образования дошкольников / В. Зебзеева // Дошкольное воспитание. — 2004. — № 7.
4. Каменева, Л.А. Мир природы и ребенок: Методика экологического воспитания дошкольников / Л. А. Каменева, Н. Н. Кондратьева, Л. М. Маневцова, Е. Ф. Терентьева; под ред. Л. М. Маневцовой, П. Г. Саморуковой. — С-Пб.: Детство-пресс, 2003.
5. Ладутько, Л. К. Природа в развитии и воспитании детей дошкольного возраста. От 6 до 7 лет: учеб.-метод. пособие для педагогов учреждений дошк. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Л. К. Ладутько, С. В. Шкляр. — Минск: Аверсэв, 2016. — 225 с.
6. Ладутько, Л. К. Ребенок познает мир природы: пособие для педагогов, руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / Л. К. Ладутько, С. В. Шкляр. — Мн.: УП «Технопринт», 2005. — 228 с.
7. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста / О.В. Толстикова, О.В. Савельева. — Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». — 2014.
8. Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. — М., 2005.
9. Новоселова С. Развивающая предметная среда: Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах Л.Н. Павлова. 2-е изд. — М.: Айресс -Пресс, 2007.
10. Петровский В.А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении. — М.: Просвещение.
11. Чернякова В. Н. Экологическая работа в ДОУ / В.Н. Чернякова. — М.: ТЦ Сфера, 2008.