

Correction : analyse d'une vidéo révélant le pouvoir des mots

<https://www.youtube.com/watch?v=XMdK3t7pYY>

1) Quels événements se produisent dans cette vidéo ? Décrivez l'ensemble des événements.

Un homme aveugle est assis par terre, au pied d'une église, et fait la mendicité. Il appelle la pitié et la commisération¹, il espère se nourrir grâce aux pièces données par les passants. Mais il n'obtient que peu de pièces à cause de son inscription : « Je suis aveugle, aidez-moi ! ».

Une femme passe et modifie la pancarte de l'homme, sur laquelle elle écrit : « C'est une belle journée et je ne peux la voir. »

Grâce à cette modification, la vie de l'homme se trouve changée et il comprend que les passants sont de plus en plus mobilisés pour lui. Il demande alors à la femme les raisons de ce changement soudain, ce à quoi elle répond : « J'ai écrit la même chose mais avec des mots différents ».

2) Expliquez l'intérêt de cette vidéo.

Cette vidéo révèle que le recours à la fonction poétique du langage touche beaucoup plus les gens. En effet, en modifiant le sens de la phrase de l'homme aveugle, sa vie se trouve changée. La population a été émue, touchée et bouleversée par ce décalage, par ce contraste entre un ton optimiste et une situation tragique. La phrase de la femme est descriptive (« c'est une belle journée ») et narrative (« et je ne peux la voir ») : elle utilise **une stratégie de persuasion** qui vise à persuader l'entourage et cela fonctionne **grâce à la poésie de sa phrase et grâce au mélange des tons (tragique, optimiste et réaliste)**.

3) Pourquoi fait-elle partie de notre séquence sur le pouvoir des mots ?

Cette vidéo illustre notre séquence sur le pouvoir des mots parce qu'elle révèle combien les mots peuvent influencer l'espèce humaine et peuvent même changer le cours de certaines vies. Le pouvoir des mots et le pouvoir des maux se voient, d'une part, dans l'action de la femme lettrée et, d'autre part, dans la misère de l'homme aveugle dont la condition a touché aussi la femme qui est venue l'aider.

Citation à mémoriser :

« Les mots peuvent ressembler aux rayons X ; si l'on s'en sert convenablement, ils transpercent n'importe quoi ». (Aldous Huxley, écrivain anglais.)

¹ Commisération : sentiment qui fait prendre part à la misère, aux malheurs d'autrui.