

Du 27 mai au 28 juin 2024

# RAPPORT DE STAGE

UNIVERSITÉ BORDEAUX MONTAIGNE



**ROMANE LALLEMANT**

# SOMMAIRE

01 - L'entreprise

---

02 - Présentation de l'imprimerie

---

03 - Mon rôle & mes missions

---

04 - Mes réalisations

---

05 - Bilan du stage

---

# L'ENTREPRISE

Anciennement nommée Bordeaux 3, l'université Bordeaux Montaigne fut fondée en 1971. Située à Pessac, dans le domaine universitaire de Talence Pessac Gradignan. C'est l'une des deux universités que compte la ville de Bordeaux avec l'université de Bordeaux. Ses domaines principaux d'enseignement et de recherche sont les arts, lettres, langues, histoire, histoire de l'art, géographie, aménagement, urbanisme, communication et journalisme.

Plus de 17 000 étudiants y sont inscrits.



# PRÉSENTATION DE L'IMPRIMERIE

Le service imprimerie comprend un pôle d'accueil pour accueillir les personnes venant chercher leurs demandes ou bien passer commande directement à l'imprimerie pour expliquer leurs projets lorsqu'il s'avère un peu complexe.



Dans le PPI ( pôle production imprimer) se trouve 5 bureaux.

Le premier bureau est composé de 3 infographistes.

Le second est le bureau d'un graphiste, directeur adjoint du PPI.

Le troisième et quatrième bureaux sont ceux du directeur et de la secrétaire.

Le dernier est celui dans lequel j'ai passé le plus de temps, la salle d'impression. J'ai été accompagné par 3 imprimeurs qui y travaillent à plein temps.



## Les imprimantes

Dans l'imprimerie, nous retrouvons trois imprimantes numériques, deux noirs et blanc et une couleur. Durant mes cinq semaines, nous avons rencontré pas mal de problèmes sur les imprimantes. Nous avons dû faire appel à un réparateur plusieurs fois.

# MON RÔLE & MES MISSIONS

## Mon rôle

***Lors des deux premières semaines, on m'a appris à utiliser le logiciel Rita et l'on m'a positionné sur les impressions en noir et blanc, telles que des thèses et des examens. Au bout de trois semaines on a commencé à me positionner sur l'imprimante couleur. Ensuite j'ai aussi eu la chance de pouvoir travailler avec tous les membres du service, tel que les infos graphistes, le graphistes, et la secrétaire. Ce qui m'a permis de découvrir la totalité des domaines professionnels***

## Mes missions

### INFOGRAPHIE

En infographie, on m'a donné comme consigne de créer une illustration sur le thème de l'octobre rose, que je devais décliner en affiche, en marque-pages et en carte postale  
cf photo ci-dessous

### IMPRIMERIE

À l'imprimerie, on m'a donné comme mission de réaliser les projets demandés par les étudiants en art de l'université.

# MES RÉALISATIONS

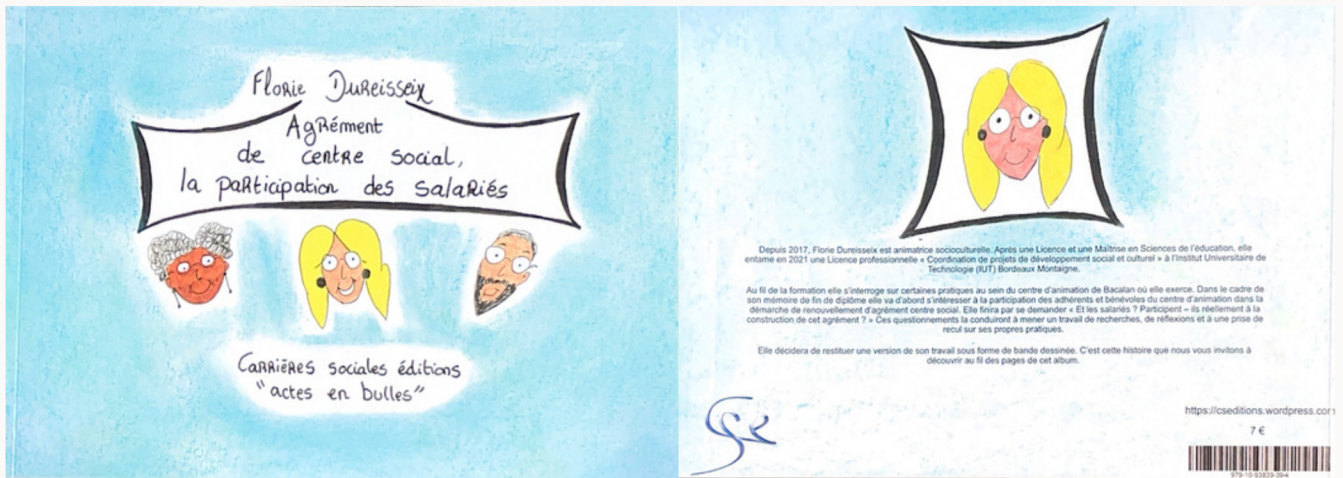
Voici ci-dessous, des projets demandés par un enseignant. Ce sont des projets réalisés par ses élèves en étude d'art. Nous recevions les fichiers et devions les imprimer comme cela était indiqué dans la demande.

Une fois imprimé, la tâche suivante était de coller la tranche et la couverture pour en faire des livres.

Certains projets n'étaient pas collés, mais agrafés ce qui se faisait directement dans l'imprimante.

Le troisième projet ci-dessous n'est pas une demande d'un étudiant mais d'une personne travaillant à l'accueil de l'université. Elle avait besoin d'un cahier de brouillon à l'effigie de l'université. Nous avons donc réalisé sa demande.

## Projet 1



## Projet collé

## Projet 2



## Projet agrafé

Projet 3



Projet réalisé en infographie :



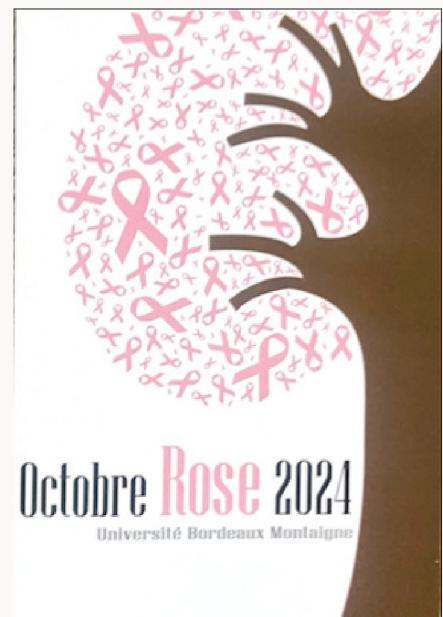
Visuel de base réalisé dans un premier temps en croquis, puis par la suite vectorisé sur Illustrator.

Exemple de projet finalisé

Marque page



Affiche



# BILAN DU STAGE

J'ai adoré ce stage.

Ayant fait mon premier stage en infographie, j'ai pu cette fois découvrir le domaine de l'imprimerie que j'ai beaucoup apprécié.

Le personnel a été très accueillant envers moi et tout s'est parfaitement déroulé.