



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE



Institut national
supérieur du professorat
et de l'éducation
Académie de Nancy-Metz

SELECTION JEUNESSE

PRINTEMPS

NATURE

JARDINAGE



La Fabulathèque



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE

BIBLIOTHÈQUES
UNIVERSITAIRES

Les ressources en ligne

[https://fabulathequemontigny.netboard.me/
fabulatheque/](https://fabulathequemontigny.netboard.me/fabulatheque/)

Les ressources physiques

Sélection documentaire à la Fabulathèque, BU
de d'INSPE de Lorraine, campus de Montigny-
lès-Metz du 24 février au 5 avril

Le printemps



BALZOLA Asun, PARRAMON José Maria, LHOMME Jeanine, *Le Printemps*



Collectif, *Le printemps*

Pour connaître les caractéristiques de la saison au point de vue de l'évolution de la nature, de la météorologie, de la vie animale, de la végétation, des travaux d'agriculture et des temps forts qui la caractérisent. Pour apprendre ce qui se passe au même moment de l'autre côté de l'équateur dans les pays non tempérés, mais aussi lire un poème et bricoler.



HUMPHREY Paul, RAMSAY Alex, LAWRIE Robin, *Le printemps est arrivé*

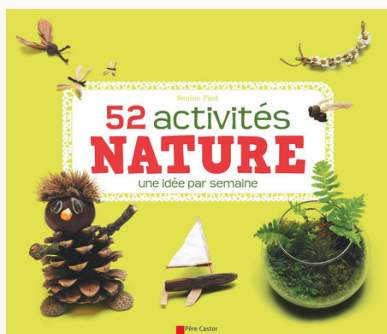
Cet ouvrage documentaire accompagne, dès la maternelle, l'observation de la nature au printemps.

Jardinage et activités



COX Martin, *Observer la nature dans son jardin*

Conseils pour transformer un jardin en "réserve naturelle" : idées de plantations et d'aménagements du jardin (mare, nichoir, mangeoire) pour repérer, identifier et observer les animaux



PIED Savine, *52 activités nature : une idée par semaine*

Nichoir à oiseaux, carillon ou jardin miniature, une belle moisson d'activités 100% nature à base d'éléments faciles à trouver et à assembler, pour développer sa créativité tout au long de l'année !



BOUGEAULT Pascale, *Le potager de Chloé*

Chloé joue à l'apprentie jardinière ! Aidée de sa grand-mère, elle mènera sa propre expérience de jardinage avec des graines de tomates, de courgettes et de potimarrons... Une épopée potagère en 24 pages qui lui permettra de mémoriser les outils du jardin, d'apprendre les gestes de sa Maminou et de comprendre les astuces indispensables pour faire pousser des légumes. Sera-t-elle récompensée et pourra-t-elle savourer une délicieuse tarte au potimarron ?



ALADJIDI Virginie, GEHIN Elisa, PELLISSIER Caroliner, *Le grand livre de jardinage des enfants*

Semer des radis, planter des tomates, bouturer des plantes, faire son compost, connaître les astuces pour lutter contre les ennemis du jardinier... Au fil des saisons, plus de 40 d'activités gaiement illustrées, pour permettre aux enfants des villes ou des champs de découvrir les joies du jardinage.



BAUMANN Anne-Sophie, BALICEVIC Didier, *Comment poussent la salade et les autres légumes ?*

Ce documentaire explique le cycle des légumes, du potager à l'exploitation maraîchère, du marché à la grande surface, du semis à l'industrie agro-alimentaire.



MERIAT Laurence, PHAM Adeline, *Je fais pousser mes graines : c'est magique !*

Dans ce livre, Laurence t'explique d'abord comment la germination d'une graine, puis comment la mettre en pot et en prendre soin. Elle te propose aussi de délicieuses recettes et astuces zéro déchet. Elle a choisi pour toi 15 fruits, légumes et fleurs : radis, petits pois, capucines, menthe, haricots, tournesols, maïs et tomates cerises... Étape par étape et avec l'aide de plus de 100 photos tu vas découvrir comment faire germer les graines pour obtenir de belles !



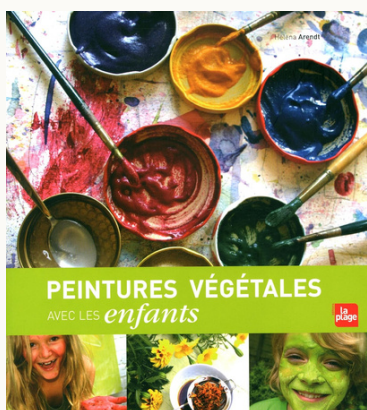
SABBAGH Clémence, WIEJAK Joanna, *Les aventuriers au jardin bio sont des artistes*

80 créations artistiques à réaliser à partir de fleurs, de fruits, de légumes ou de plantes, telles que de la peinture avec du jus de chou rouge ou de la musique avec une tige de pissenlit.



HEBERT-MATRAY Aline, *L'imaginaire au jardin*

Un ensemble d'expériences et de pratiques, où le jardin est vu comme un lieu de création, de partage et d'expression. Ce livre, véritable synthèse de ces dix années de pratiques pédagogiques, montre que d'une expérience particulière, on peut tirer une démarche globale : celle de l'approche artistique et culturelle du jardin par et pour des enfants. Vaste et beau programme !



ARENDT Hélène, *Peintures végétales avec les enfants*

Fabriquez avec les enfants des peintures végétales non toxiques à base de fleurs, de fruits, de légumes. Pas à pas, créez votre peinture rose avec de la betterave, jaune avec des pelures d'oignon, les baies de sureau donneront du violet, le brou de noix du brun... Apprenez à modifier vos peintures avec du vinaigre, du bicarbonate ou des liants naturels pour pouvoir créer de nouvelles teintes ou peindre sur les supports les plus variés (vitre, bois, pierre...).



AUBRY Isabelle, *40 activités de Land Art : Maternelle et primaire*

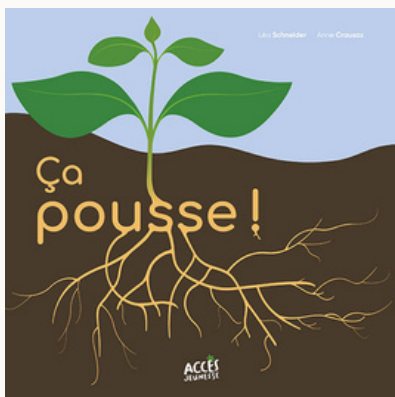
40 fiches-activités pour réaliser des installations de land art avec des enfants, à partir de 3 ans, dans la nature mais aussi en ville : habiller des troncs d'arbres, confectionner des radeaux fleuris, des mandalas de feuilles... animer forêts et ruisseaux, plage ensoleillée ou jardin enneigé. Classées par difficulté et par âge, ces fiches peuvent être utilisées en milieu scolaire et en famille. L'auteure dévoile précisément pour chaque activité le déroulé et les savoir-faire à transmettre à l'enfant, qui développeront son imagination ainsi que ses capacités sensorielles et motrices.

La nature



DIAS Maria Ana Peixe, ROSARIO Ines, CARVALHO Bernardo, *L'appel du dehors : un guide complet pour explorer la nature*

De quoi est fait le ciel ? Pourquoi ne voit-on pas toujours la Lune ? Comment distinguer une étoile d'une planète dans le ciel ? Pourquoi la mer est-elle bleue ? Comment se forment les vagues ? Sais-tu qu'en France on peut observer la plus longue piste de dinosaures du monde ? Même si l'on habite dans une grande ville, la nature n'est jamais très loin : nuages et étoiles, arbres et fleurs, roches et plages, oiseaux, reptiles ou mammifères... Si l'on est attentif, la nature est toujours prête à nous étonner par sa beauté et par toutes les questions qu'elle suscite. Alors, partons en exploration !



SCHNEIDER Léa, CRAUSOZ Anne, *Ça pousse !*

Des graines se dispersent au gré de la nature. Que deviendront-elles ? Un album pour découvrir avec poésie les différents modes de dispersion des graines.



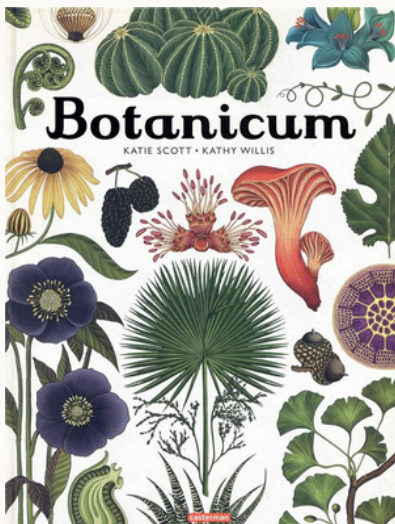
ASTON Dianne Hutts, LONG Sylvia, GUINARD Julie, *L'histoire d'une graine*

Aux couleurs du monde. Combien de temps une graine met-elle pour germer ? À quoi servent les racines ? Toutes les graines se ressemblent-elles ? Cet album présente plus de trente variétés de semences et explique de façon poétique et pédagogique la vie et l'évolution d'une graine. Donnera-t-elle un arbre, une fleur ou une céréale ? Chut, laissons-la nous faire la surprise...



ACHACHE Carole, *Des fleurs*

Entre livre-jeu et composition florale, entre herbier et imagier, Carole Achache nous offre ici un ouvrage étonnant qui relève tout autant du documentaire que de la poésie. On découvrira ici des dizaines de fleurs, piquantes, raffinées ou surréalistes, avec leur nom vulgaire et leur dénomination scientifique. L'ouvrage de Carole Achache propose aussi un jeu d'observation sur le mode des sept erreurs, en invitant le jeune lecteur à retrouver les différences sur chaque double page. On découvrira ainsi mille petits détails dans cette nature en construction qui est ici comme autant de tableaux. Une invitation au voyage et à la découverte.



WILLIS Katherine Jane, SCOTT Katie, GROS Emmanuel, *Botanicum*

Entrez dans ce grand jardin de papier rassemblant les plus incroyables végétaux qui parsèment notre planète. Après cette merveilleuse promenade, vous n'ignorez plus rien du monde captivant des plantes.



VAST Emilie, *L'herbier d'Emilie Vast : Plantes sauvages des villes*

Cet herbier est consacré aux plantes qui puisent la force de s'insinuer dans notre espace urbain, dans les joints des caniveaux et des trottoirs, dans les fissures des murs, au pied des arbres, dans les pelouses des parcs, le long des grillages, sur les toits... Ces plantes sauvages des villes peuvent aussi bien être arborescentes que rampantes, florales que graminées, et possèdent, tout autant que leurs cousines des bois, une histoire, un usage, une mythologie. Comme les précédents herbiers, ce livre d'images présente, pour chaque plante, la découpe de sa feuille, de son fruit et de sa graine



KRINGS Antoon, FRABOULET Virginie, COSTA DE BEAUREGARD Diane, *Les fleurs de Siméon le papillon*

Un jeu de piste est organisé par Siméon le papillon. Il s'agit de parcourir la campagne pour retrouver ou découvrir les fleurs que Siméon a choisies. Il donne, à chacune des petites bêtes, des indices sous formes de pétales, de feuilles, de tiges... Léon part à la recherche des roses, se trompe de rosiers et se pique. Loulou cherche une épilobe velue et espère la raser! Belle se demande jusqu'où va l'entraîner son indice : un morceau de pomme de terre !



CRAUSAZ Anne, *De fleurs en fleurs*

Pour nous reproduire, nous, les plantes, avons une arme secrète : nos fleurs ! Nous ne reculons devant aucune ruse pour attirer les insectes qui transporteront, sans le savoir, notre pollen vers d'autres plantes. De fleurs en fleurs, découvrez quinze stratagèmes surprenants de la flore pour assurer sa pérennité.

Albums



GALLIEZ Roxane Marie, RATANAVANH Seng Soun, *Au lit Miyuki*

Miyuki est de retour, après avoir appris l'art de la patience dans *Attends Miyuki*, la voici qui s'emploie à retarder par tous les moyens l'heure du coucher. Le texte coule et résonne comme une douce ritournelle, où le lecteur peut compléter le refrain qui s'allonge à chaque double-page (Miyuki, le travail est terminé, le potager est arrosé, les escargots sont rassemblés, la couverture du chat est installée, etc.) Les illustrations, tout en poésie et délicatesse, le mettent en lumière de manière unique et personnelle, grâce au travail de la couleur et des détails. Un grand bel album pour accompagner ce moment si particulier qu'est le coucher.



MEUNIER Henri, GIREL Stéphane, *Ce printemps d'une seconde*

Oh la semaine nouvelle qui commence déjà ! Le temps file à toute allure ! Nous sommes en Octobre et je me sens comme si Noël était demain. Booooouu ! Alors pour ce lundi, j'ai décidé de vous parler du printemps même si celui-ci ne dure qu'une seconde...



LABOUDIGUE Maité, *Le sac à trous de Zouzou*

Zouzou est d'excellente humeur ce matin. Le printemps est enfin de retour, et elle sort bien vite pour profiter de cette belle journée et dessiner tout ce qu'elle voit dans son carnet de croquis.

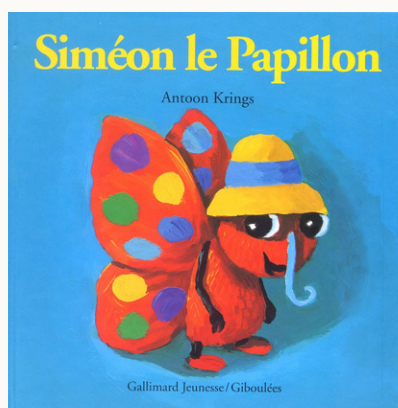


POTTER Beatrix, *Le grand livre de Beatrix Potter : l'intégrale des 23 contes classiques*

L'intégrale des 23 contes, dont les héros sont notamment Pierre Lapin, Tom Chaton, Sophie Canétang. Quatre inédits.



GUNTHORP Karen, CASSINELLI Attilio, *Le printemps au bois*



KRINGS Antoon, *Siméon le Papillon*

Siméon aime la compagnie des fleurs et vole de l'une à l'autre. Cependant, un matin, les fleurs ne veulent pas s'ouvrir. Siméon part faire son enquête et apprend qu'un mystérieux papillon de nuit donne des bals en jouant de la trompette.



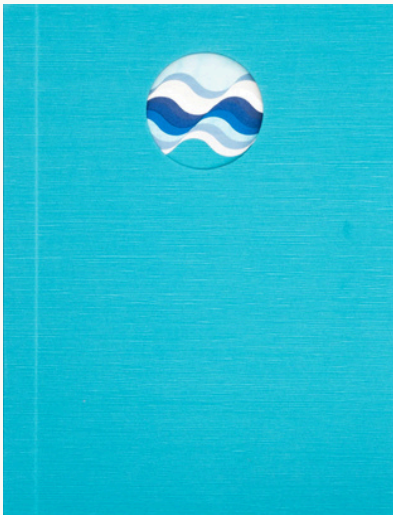
CRAUSAZ Anne, *Raymond rêve*

Promenade graphique d'un escargot, Raymond. De la cerise à la fraise en passant par l'extraterrestre, sa forme ronde se prête aux multiples transformations que lui propose son imagination.



TANIUCHI Kouta, KOTWICA Janine, *Sur la colline*

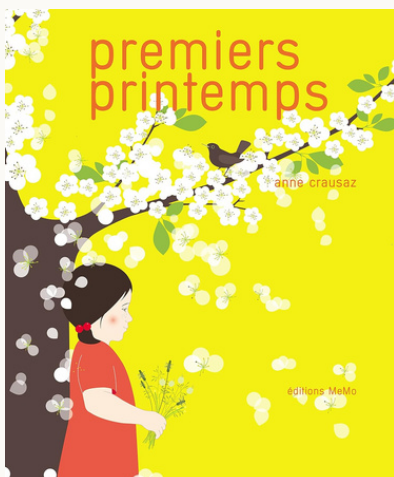
Une journée comme une autre, un jeune garçon part à vélo pour le haut de la colline... avant de redescendre celle-ci pour retrouver sa maison. Texte minimal et images-tableaux constituent cet ouvrage sobre, invitant à la rêverie.



KOMAGATA Katsumi, *Du bleu au bleu*

Du bleu au bleu, c'est le voyage des saumons, de la rivière à la rivière, de l'oeuf à l'oeuf. Les papiers et les découpes accompagnent ces poissons qui passent de l'eau douce à l'eau salée, qui nagent dans l'océan glacé, une nage qui les pousse toujours à revenir vers la rivière.

Les eaux se déplient en camaïeu de bleus, et dans ses ondes se cachent des habitants lacustres et marins.



CRAUSAZ Anne, *Premiers printemps*

Une année vue par les yeux d'une petite fille. Ses cinq sens en éveil, elle découvre les saisons qui défilent : le goût des cerises, la contemplation d'une nuit d'été, la douceur de l'intérieur d'une bogue de marron, le silence de la neige et, très vite, un nouveau printemps.

Contes et comptines



URBANET Mario, *Contes & merveilles du printemps : contes traditionnels d'un peu partout*

Au printemps, partout la vie renaît : la sève vibre dans les arbres, les oiseaux sont de retour de migration et les enfants peuvent enfin jouer dehors ! Mario Urbanet nous propose un recueil de contes « hommages » au printemps, illustrés par de talentueux artistes qui conféreront à ces pages les couleurs éclatantes de la plus joyeuse des saisons. Un bel album qui se place dans la lignée ancestrale des conteurs traditionnels, tout en gardant la touche moderne d'un auteur qui connaît bien les petits enfants d'aujourd'hui !



BOURRE Martine, *Y'a une pie dans l'poirier*

Une comptine traditionnelle comme un hymne à la nature, merveilleusement revisitée par Martine Bourre !

Kamishibai



MAJOR Lenia, POLLET Clémence, ALLEN MAURIN Susan, *Dans mon petit jardin*

KAMISHIBAI

Une petite fille passe ses vacances chez ses grands-parents qui lui ont aménagé un carré de potager. Elle prépare le sol, sème des graines puis les arrose. Elle choisit précautionneusement ses plantes : des soucis et du persil pour éloigner les pucerons, ainsi que du thym pour attirer les abeilles et les papillons.



LEFRANÇOIS Yannick, *Le lapin de printemps*

KAMISHIBAI

Le lapin de Printemps a dormi trop longtemps. Il a laissé l'hiver effacer les couleurs et tout est blanc ! Vite ! Le lapin doit tout repeindre ! Les fleurs, les oiseaux, les animaux ! Mais il a besoin d'aide et tous ses amis proposent des couleurs différentes. Réussira-t-il à peindre toutes ces choses avec les bonnes couleurs ? Sera-t-il assez rapide pour donner vie au Printemps, sans se mélanger les pinceaux...